

## Literatura



Muere Ismail Kadaré, el autor que resignificó la cultura albanesa —P41 Y 42

# El Supremo rechaza amnistiar la malversación en el 'procés'

● El alto tribunal mantiene la orden de detención contra Puigdemont

● La inhabilitación que afecta a Junqueras sigue vigente hasta 2031

● ERC y Junts desvinculan la investidura en Cataluña de la decisión judicial

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

El Tribunal Supremo dio ayer un revés a la ley de amnistía aprobada por el Congreso al establecer que no considera amnistiable el delito de malversación de caudales públicos en la causa del *procés*, por el que fueron condenados cuatro dirigentes independentistas. El tribunal mantiene, además, la orden de detención nacional que pesa sobre el expresidente catalán Carles Puigdemont, así como las que afectan a dos de sus antiguos consejeros, Toni Comín y Lluís Puig, huidos como él de la justicia. Además, se mantienen las penas de inhabilitación contra el exvicepresidente Oriol Junqueras (hasta 2031) y los exconsejeros Raül Romeva (2030), Jordi Turull (2030) y Dolors Bassa (2031).

La aplicación de la amnistía al delito de malversación era una de las grandes cuestiones a resolver por el Supremo. El alto tribunal entiende que en el *procés* existía un "ánimo de lucro" y los acusados obtuvieron un beneficio personal. Junts y ERC criticaron duramente la decisión judicial, pero aclararon que no afectará a las negociaciones para la investidura de un *president*. —P16 A 19

## Editorial

**Justicia creativa** —P12



**El director del mayor hospital de Gaza, en libertad.** Mohamed Abu Salmiya (a la izquierda), director del Al Shifa, fue devuelto ayer por Israel al enclave palestino tras siete meses de cautiverio. "Me sometieron a severas torturas", denunció el sanitario. MOHAMMED SALEM (REUTERS) —P8

## Sánchez propone limitar la publicidad institucional en "pseudomedios"

El presidente detallará en el Congreso el día 17 su plan de regeneración

CARLOS E. CUÉ  
Madrid

Pedro Sánchez anunció ayer que el próximo día 17 detallará en el Congreso su plan de regeneración democrática. Entre las medidas que el PSOE negociará con los grupos figura cambiar la ley de publicidad institucional para fijar un límite al porcentaje de financiación pública que reciben los medios de comunicación. Sánchez aclaró en la Cadena SER que se refiere a los "pseudomedios" que prácticamente "solo tienen recursos públicos" y "no tienen lectores". El Gobierno acusa a comunidades del PP, como la de Madrid, de financiar la desinformación. —P20

## Barcelona

**Dos hermanas de 64 y 54 años se suicidan horas antes de ser desahuciadas** —P23

## Reino Unido

**El Partido Laborista promete recuperar la confianza con la UE** —P7

## La justicia da a Trump inmunidad en sus actos como presidente

MIGUEL JIMÉNEZ  
Washington

El Tribunal Supremo de Estados Unidos estableció ayer, en una sentencia muy trascendente, que los presidentes tienen inmunidad penal por los actos realizados en

el ejercicio de su cargo. A cuatro meses de las elecciones presidenciales, Donald Trump logra una amplia inmunidad, pero no absoluta. Los jueces de cada caso deberán dilucidar qué actos fueron oficiales y cuáles no. —P2

## El frente contra Le Pen en Francia se enreda en torno a Mélenchon

El rechazo al líder de La Francia Insumisa dificulta un acuerdo de derecha e izquierda para quitar escaños a los ultras en la segunda vuelta electoral

SILVIA AYUSO  
París

El llamado frente republicano, la unión de izquierda y derecha para frenar al ultraderechista Reagrupamiento Nacional (RN) en las elecciones legislativas francesas,

encuentra obstáculos. Las reticencias hacia la izquierda radical de La Francia Insumisa y su líder Jean-Luc Mélenchon dificultan la unión contra el partido de Marine Le Pen. Los partidos tienen hasta las 18.00 de hoy para confirmar las

candidaturas a la segunda vuelta del domingo: la clave estará en la retirada del tercer candidato allí donde compiten tres para concentrar el voto en el que pueda ganar a RN. —P4 A 6

—EDITORIAL EN P12



# El Supremo otorga a Trump una amplia inmunidad

La sentencia aprobada por la mayoría conservadora del alto tribunal complica la acusación por alterar los resultados de 2020 y supone un claro triunfo para el expresidente, que logra además dilatar el proceso

MIGUEL JIMÉNEZ  
Washington

El Tribunal Supremo de Estados Unidos considera que los presidentes tienen inmunidad penal por los actos realizados en el ejercicio de su cargo. En una sentencia de gran importancia para el futuro procesal del expresidente Donald Trump, los jueces conservadores le conceden una amplia inmunidad, aunque no absoluta. Es un gran triunfo para el exmandatario, que lo ha celebrado en su red social: "Gran victoria para nuestra Constitución y democracia. Orgulloso de ser estadounidense", ha escrito en letras mayúsculas. "El presidente es ahora un rey por encima de la ley", dicen las juezas progresistas en su voto particular.

La sentencia llega a poco más de cuatro meses de las elecciones en que Trump aspira a volver a la Casa Blanca y días después de un debate televisivo que ha sembrado dudas sobre el estado de forma del actual presidente, Joe Biden, su previsible rival en las urnas del 5 de noviembre.

El Supremo anula los fallos de los tribunales inferiores que negaron inmunidad a Trump en relación con los intentos de alterar el resultado electoral de 2020 y les pide que decidan de acuerdo con los criterios que sienta en su fallo. La campaña de Trump envió comunicaciones a los seguidores en las que concluía que lo que ha logrado en realidad es la "inmunidad total".

La sentencia se aprobó con el voto a favor de los seis magistrados conservadores, incluidos los tres que nombró el propio Trump. Han votado en contra las tres juezas progresistas. En total, entre la introducción, el fallo y los votos particulares, la sentencia ocupa 119 páginas. "El presidente no goza de inmunidad por sus actos no oficiales, y no todo lo que hace el presidente es oficial. El presidente no está por encima de la ley. Pero el Congreso no puede criminalizar la conducta del presidente en el desempeño de las responsabilidades del Poder Ejecutivo según la Constitución", dice el fallo.

"El sistema de separación de poderes diseñado por los Padres Fundadores siempre ha exigido un Ejecutivo enérgico e independiente. Por lo tanto, el presidente no puede ser procesado por ejercer sus principales poderes constitucionales, y tiene derecho, como mínimo, a una presunta inmunidad judicial por todos sus actos oficiales", continúa la sentencia, escrita por el presidente del Tribunal Supremo, John Roberts. "Esa inmunidad se aplica por igual a todos los ocupantes del Despacho Oval, independien-



Trump cuestionaba los resultados el 6 de enero de 2021, antes del asalto al Capitolio. JIM BOURG (REUTERS)

temente de su política o partido", añade. El caso se remite ahora a la jueza federal que lo instruye. Ella deberá decidir qué fueron actos oficiales y qué no, pero el Supremo ya se pronuncia expresamente sobre algunos. Para empezar, blinda las comunicaciones entre Trump y su fiscal general, que servían de prueba de los intentos de dar un pucherazo electoral. Eso debilita la acusación.

**"El presidente es ahora un rey por encima de la ley", lamentan tres juezas**

**El fallo evita que se sienta en el banquillo de los acusados antes de las elecciones**

También considera que sus comunicaciones con el vicepresidente Mike Pence, incluso aquellas en las que le presionaba para que no se certificase la victoria de Biden en las urnas, deben tomarse como actos oficiales y presumirse inmunes, salvo prueba en contrario.

Para el resto de actuaciones de Trump que respaldan la acusación, la juez tendrá que ir estudiándolas, dando audiencia a las partes y dilatando más el proceso. Al tiempo, deja claro que siempre que el presidente actúe de una manera que "no exceda de forma manifiesta o palpable [su] autoridad", está llevando a cabo una acción oficial, lo que dificulta su persecución.

El caso que ha llegado al Supremo es el de Washington, en que el fiscal acusó al expresidente de cuatro presuntos delitos por tratar de alterar los resultados de

las elecciones presidenciales de 2020, que perdió frente a Joe Biden, y aferrarse al poder haciendo trampas e impidiendo la certificación de esa victoria.

El primer triunfo de Trump ha sido dilatar el proceso, retrasando el comienzo de un juicio previsto inicialmente para el pasado 4 de marzo. Ahora, es prácticamente imposible que pueda sentarse en el banquillo de los acusados antes de las elecciones presidenciales del próximo 5 de noviembre. Si gana las elecciones, podrá además ordenar que se abandone la acusación en los delitos federales o incluso concederse un perdón a sí mismo.

Las juezas progresistas ponen el grito en el cielo por la decisión de la mayoría conservadora. "La decisión de hoy de conceder inmunidad penal a los expresidentes remodela la institución de la Presidencia. Se burla del princi-

pio, fundamental para nuestra Constitución y sistema de Gobierno, de que nadie está por encima de la ley", dicen en su voto particular. "Ya se describa como presunta o absoluta, según la norma de la mayoría, el uso por parte de un presidente de cualquier poder oficial para cualquier fin, incluso el más corrupto, es inmune a la persecución. Esto es tan malo como suena, y carece de fundamento", argumentan. "En cada uso del poder oficial, el presidente es ahora un rey por encima de la ley", concluyen.

## Delitos de obstrucción

En paralelo, otra sentencia del propio Tribunal Supremo ha rebajado el alcance del delito de obstrucción de un procedimiento oficial. Los cuatro delitos por los que el fiscal acusó a Trump en Washington son: conspiración para defraudar al Gobierno estadounidense, conspiración para obstruir un procedimiento oficial, obstrucción o intento de obstrucción de un procedimiento oficial y conspiración para violar derechos civiles. El segundo y el tercer delito se corresponden con la figura penal que el Supremo desautorizó y su decisión complica que prosperasen esas dos acusaciones contra Trump.

La doctrina de la mayoría conservadora del Supremo ha reducido ese tipo penal a casos relacionados con la destrucción de pruebas, documentos, registros, objetos u otras cosas utilizadas en un procedimiento oficial. Considera que no resulta aplicable a quienes asaltaron el Capitolio en Washington el 6 de enero de 2021.

Mientras se tramitaba este caso en el Supremo, Trump se ha convertido en el primer expresidente de Estados Unidos declarado culpable en un juicio penal. Está a la espera de la condena que se dictará el 11 de julio, después de que un jurado popular le encontrase culpable de 34 delitos de falsificación de cheques, facturas y registros contables. Pretendía con ello ocultar los pagos a la actriz de cine porno Stormy Daniels y así evitar que el escándalo de su relación con ella estallase en plena campaña de las presidenciales de 2016. En aquel caso era obvio que Trump no estaba ejerciendo una actividad propia de su cargo, con lo que la sentencia no debería afectar a dicha condena.

No está tan claro cuáles son las consecuencias para los otros procesos que tiene abiertos: el de Florida por retención de secretos y obstrucción a la justicia, por los documentos confidenciales que se llevó a su mansión de Mar-a-Lago; y el de Georgia por sus intentos de revertir su derrota en las presidenciales de 2020.





Joe Biden, antes de embarcar en el *Air Force One* junto a su esposa Jill y dos de sus nietas en la base aérea de McGuire, el sábado. E. VUCI (AP/LAPRESSE)

El presidente recluta el apoyo de pesos pesados del Partido Demócrata y trata de difundir el mensaje de que un cambio de candidato ahora sería un suicidio político

## La desesperada campaña de Biden para convencer a los suyos de que debe seguir

IKER SEISDEDOS  
Washington

El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, regresó ayer a la Casa Blanca tras su particular travesía en el desierto: una semana en Camp David preparando el debate con Donald Trump del jueves pasado; la gran noche en Atlanta, que acabó convertida en uno de los peores momentos de su carrera política; un mitin en Carolina del Norte; actos electorales en Nueva York y Nueva Jersey; y el resto de fin de semana de vuelta en Camp David para una sesión programada hacia tiempo con la fotógrafa Annie Leibovitz y para reflexionar con la ayuda de su familia sobre el futuro.

Tanta actividad forma parte de una campaña del presidente, cuya idoneidad para seguir en el cargo está siendo fuertemente cuestionada por los principales medios, para mostrar normalidad y tratar de contrarrestar la debacle de un debate en el que se mostró vulnerable e incapaz de contrarrestar las mentiras de Trump —en algunos momentos, ni siquiera lo fue de terminar las

frases—. Biden no está dispuesto a retirar su candidatura a la reelección, y ahora toca convencer a los votantes de que ese empeño obedece a algo más que a un impulso egoísta, y que está capacitado para ganar en las urnas a su rival, así como para completar un segundo mandato, a cuyo término tendrá 86 años.

Para esa campaña de relaciones públicas, el presidente ha tocado a rebato a los pesos pesados de su partido, que el fin de semana pasado cerraron filas y se pasearon para sacar la cara por él por los platós de programas políticos de las cadenas de televisión por cable. También han recurrido a las redes sociales, como en los casos de Hillary Clinton y Barack Obama. Según informa *Axios*, los tuits de ambos fueron orquestados desde la campaña de Biden.

El argumentario está claro. Para la *exspeaker* de la Cámara de Representantes Nancy Pelosi es injusto reducir una presidencia a los 90 minutos de un mal debate. Según el representante de Carolina del Sur, James Clyburn, látigo de la minoría demócrata en la Cámara baja, puede

que a Biden no se le diera bien el jueves, pero mucho peor es la perspectiva de tener a Trump de nuevo en la Casa Blanca. El senador de Delaware Chris Coons considera que cualquiera tiene una mala tarde. Mientras que Wes Moore, gobernador de Maryland, cree que no es razonable pensar en cambiar a estas alturas de candidato.

Durante el fin de semana, la campaña para la reelección —que ha recaudado 33 millones de dólares (unos 30,8 millones de euros) desde el debate, pese a la inquietud expresada por algunos poderosos donantes— también se empleó a fondo en la mitigación de daños poniéndose en contacto directamente con los votantes. ¿El mensaje? Biden no va a renunciar. “Va a ser el candidato demócrata, punto. Fin de la historia”, decía en uno de esos correos electrónicos. “Si se retirara, provocaría semanas de caos, luchas internas, y un enfrentamiento brutal en la convención”. Mientras tanto, advertía el texto, Trump tendría el camino libre hacia la victoria.

Como se ve, hay un elemento de pragmatismo en esa estra-

“

No va a renunciar.  
Va a ser el candidato  
demócrata, punto.  
Fin de la historia”

Mensaje del equipo electoral  
del aspirante demócrata

tegia de defensa: no existen casi precedentes de un cambio de candidato a estas alturas y los beneficios de algo así no están garantizados.

El partido perdió todas las oportunidades de abrir un debate serio sobre la conveniencia de presentar a un hombre que tendrá 82 años cuando jure —si es que jura— de nuevo el cargo, en parte, por los buenos resultados de las elecciones de medio mandato, en noviembre de 2022. Si hubiesen sido tan desastrosos como auguraban los sondeos, eso tal vez hubiera activado un relevo al frente de la formación.

De momento, las encuestas no han registrado cambios significativos en el apoyo de los votantes a la candidatura de Biden tras el desastroso debate. Si eso cambiara en los próximos días, aún quedaría tiempo para un

**Toca persuadir al público de que la decisión no obedece a un impulso egoísta**

**Su partido perdió las oportunidades de abrir un debate serio sobre su candidatura**

reemplazo, aunque ninguno de los aspirantes que ha sonado estos días (con la vicepresidenta, Kamala Harris, como la opción más lógica) parece contar con los apoyos suficientes.

El entorno del presidente Biden también ha reaccionado a las críticas al equipo de personas que lo ayudó a preparar el debate, con uno de sus más constantes y veteranos aliados, Ron Klain, a la cabeza, que ha recibido ataques porque no supo leer el partido al que se enfrentaba. Según informan los medios estadounidenses, el propio presidente llamó a Klain para dejarle claro que ni él ni su familia lo culpan del desastre.

Klain será quien, de nuevo, asesore a Biden para el segundo debate, que está previsto para el 10 de septiembre en los estudios de la cadena ABC. Hasta entonces, la estrategia pasa por incrementar los actos públicos y por ofrecer un discurso memorable en la Convención de Chicago, que está prevista para finales de agosto.

También, pretende multiplicar sus apariciones en medios, de los que ha estado llamativamente ausente durante su presidencia, alimentando las sospechas de que esa reticencia a conceder entrevistas y conferencias de prensa obedece a un miedo por mostrar al mundo el verdadero estado de sus capacidades. Justamente por ese asunto, el jueves pasado sonaron todas las alarmas ante los más de 51 millones de telespectadores que asistieron a la debacle de Atlanta.



# El rechazo a la izquierda radical de Mélenchon dificulta un frente unido

El candidato ultra a primer ministro, Jordan Bardella, llama a votar por la “ruptura responsable” en la segunda vuelta

SILVIA AYUSO

París, enviada especial

El recelo que despierta la izquierda radical de La Francia Insumisa (LFI), y particularmente su líder, Jean-Luc Mélenchon, es uno de los principales obstáculos para unificar las fuerzas políticas en Francia más allá de la izquierda en un denominado frente “republicano”. Esa expresión alude al cordón sanitario del resto de formaciones francesas a la extrema derecha. Las reticencias hacia el candidato izquierdista dificultan el intento declarado de la mayoría de fuerzas de frenar a Reagrupamiento Nacional (RN) en la segunda vuelta de las elecciones legislativas del domingo para evitar que, por primera vez en la historia francesa, una extrema derecha surgida de las urnas pueda formar gobierno y nombrar primer ministro. La primera vuelta otorgó el domingo un tercio del voto al partido de Marine Le Pen.

El contador ya ha empezado a correr: los partidos tienen hasta las seis de la tarde de hoy para presentar las candidaturas a la segunda vuelta del próximo domingo. Ante el número récord de triangulares (circunscripciones en las que más de dos candidatos han pasado la primera criba), más de 300, la clave está en el llamado desistimiento: la retirada del tercer clasificado en los territorios en los que pasen tres a la segunda vuelta, para concentrar el voto en el candidato con más posibilidades de derrotar al representante del RN el domingo que viene. Según recuentos de la prensa, a lo largo de la jornada de ayer se produjeron más de un centenar de desistimientos, en buena parte de candidatos del bloque de izquierdas Nuevo Frente Popular (NFP), pero también, aunque en menor medida, de macronistas.

La llave la tiene sobre todo el campo del presidente, Emmanuel Macron, el gran derrotado en las urnas al quedar su alianza centrista, que hasta ahora ostentaba la mayoría parlamentaria, en un lejano tercer lugar, con el 20,83% de los votos. Ni siquiera ha podido confirmar en primera vuelta a ninguno de los ministros que concurrían a las urnas del Gabinete del primer ministro saliente, Gabriel Attal, que también tendrá que ir a la segunda ronda.

Macron emitió un mensaje la noche del domingo llamando a



Mélenchon reaccionaba al resultado de las legislativas el domingo en París. ABDUL SABOOR (REUTERS)

“una gran unión claramente democrática y republicana” ante RN. Un mensaje que, en reunión con sus ministros ayer en El Elíseo, reiteró: “Es la extrema derecha la que puede llegar a las funciones más altas, nadie más”. El mandatario recordó además que él no ha-

**Los partidos tienen hasta las 18.00 de hoy para reiterar o no sus candidaturas**

**La llave la tiene sobre todo el bloque del presidente, Emmanuel Macron**

bría logrado ganar las presidenciales en 2017 y 2022 si la izquierda no hubiera llamado a votarlo para impedir la victoria de la candidata de RN, Marine Le Pen, en la segunda vuelta, según varios medios citando fuentes ministeriales.

Pero la consigna no ha sido tajante y no todos parecen sentirse aludidos. Mientras que tres de sus ministros anunciaron que desisten de presentarse a la segunda vuelta, otra media docena, como ya adelantó en una entrevista el responsable de Economía, Bruno Le Maire, se mantienen en la consigna “ni RN ni LFI”. Desoyen así tanto a Macron como al bloque de izquierdas Nuevo Frente Popular (NFP), el segundo clasificado con el 28% de los votos, que ha instado a unir todas las fuerzas

posibles contra el RN y sus aliados, en clara ventaja con el 33,15% de los votos.

LFI “es un peligro para la nación, como el RN es un peligro para la república”, declaró Le Maire en la cadena France Inter. De forma similar se pronunciaron figuras macronistas como el ex primer ministro Édouard Philippe, la presidenta saliente de la Asamblea Nacional, Yaël Braun-Privet, o la ministra delegada para la Igualdad, Aurore Bergé.

Mientras tanto, lo que queda del partido conservador Los Republicanos (LR) tras la espantada de su presidente, Éric Ciotti, que se ha aliado con la extrema derecha, sigue negándose a dar una consigna de voto contra el RN el próximo domingo. “Consideran-

do que los electores son libres de elegir, no daremos una consigna nacional y dejaremos que los franceses se manifiesten según su conciencia”, dice en un comunicado citado por *Le Monde*. Este grupo ha obtenido un magro 6,6% del voto en las legislativas.

Aprovechando las divisiones que provoca Mélenchon, el candidato a primer ministro por el RN, Jordan Bardella, ha instado a los franceses a apoyar a la extrema derecha para garantizar una “ruptura responsable” frente a la “amenaza existencial para la nación francesa” que es, en su opinión, la alianza de izquierdas. Bardella reduce esa alianza al partido con más peso, LFI (también forman parte de la coalición socialistas, ecologistas y comunistas).

## Carta abierta

En una “carta abierta” a los franceses, Bardella afirmó ayer que en la segunda vuelta tienen dos opciones: o RN o “los agentes del caos” del NFP. Un bloque que define como “una alianza de lo peor de la extrema izquierda reunida tras Mélenchon”. En un intento más de identificar toda la alianza de izquierdas con los insumisos, Bardella se dice “listo para debatir” con el líder de LFI. Un reto que volvió a provocar un intercambio de mensajes entre el candidato del RN y Mélenchon, lo que llevó a otros miembros de la coalición de izquierdas a llamar al orden al líder insumiso. “Pare, señor Mélenchon”, le pidió en X Carole Delga, uno de los pesos pesados del Partido Socialista (PS). “Deje que el NFP se organice como quiera y no contribuya a confinar esta segunda vuelta a un falso y engañoso duelo RN-LFI”, algo que, advirtió, puede hacer “perder a la izquierda, a la República y a Francia”.

Conscientes de las divisiones que provoca en su propio electorado —sobre todo en el más moderado— la figura de Mélenchon, el NFP ha tratado de dejar en un segundo plano al controvertido líder insumiso, que ni siquiera ha participado en los dos debates electorales. Tampoco habló en nombre de su formación (lo hizo su mano derecha, Manuel Bompard) en el llamamiento a un frente “republicano” de todas las fuerzas posibles que hicieron líderes del NFP la noche del domingo en la icónica plaza de la República de París. Eso sí, Mélenchon, que también se adelantó a sus compañeros y fue el primero en valorar públicamente el resultado electoral, tomó el micrófono cuando los demás se habían retirado para lanzar su propia arenga a los miles de concentrados que permanecieron hasta bien pasada la medianoche en el centro de la capital.

La estrategia de identificar toda la alianza de izquierdas con Mélenchon parece funcionar: *Le Figaro*, el periódico de la derecha tradicional, ilustra su portada con una gran foto de Bardella y Mélenchon, englobando en este a todo el NFP, justo la imagen que la izquierda moderada intenta evitar.





Emmanuel y Brigitte Macron en el colegio electoral de Le Touquet-Paris-Plage, en el norte de Francia, el domingo. YARA NARDI (AP/LAPRESSE)

# La derrota del presidente francés acelera el fin del macronismo

El mandatario sufre en las urnas un duro revés y pone en peligro el legado de su presidencia

MARC BASSETS  
París

¿Sánchez? ¿O Cameron? En los días posteriores a la disolución por sorpresa de la Asamblea Nacional y la convocatoria de elecciones legislativas anticipadas, en el entorno de Emmanuel Macron se mencionaba, entre otros, el antecedente de Pedro Sánchez para explicar la decisión. Un año atrás, el presidente español también había adelantado por sorpresa las elecciones generales y lo había hecho, como Macron tras perder en las europeas del 9 de junio, después de una derrota de su partido en las municipales y autonómicas de 2023.

Pero al presidente francés, al contrario que al español, la apuesta le ha salido mal. En la primera vuelta de las legislativas anticipadas, este pasado domingo, la candidatura macronista, dominante desde hacía siete años en la Asamblea Nacional, quedó en tercera posición, con un 20% de los votos. Venció la extrema derecha de Reagrupamiento Nacional con un 33%. La

coalición de izquierdas Nuevo Frente Popular quedó segunda con un 28%.

La derrota del presidente de la República es inapelable. Su partido perderá, salvo sorpresa, el Gobierno. La situación política, al contrario de lo que pretendía con la disolución parlamentaria, no se ha "clarificado", sino que probablemente sea más complicada tras la segunda vuelta, el 7 de julio. Y la extrema derecha que él se propuso mantener alejada del poder, se encuentra a las puertas del mismo.

Por eso hay otra comparación que circula estos días en París para explicar el gesto que puede definir el legado de Macron. "Es como el Brexit de David Cameron", comentaba ayer, en un café del céntrico barrio del Marais, el filósofo Pascal Bruckner. "Macron creyó poder meter a los franceses entre la espada y la pared, y es él quien se ha colocado en esta situación".

La comparación con la apuesta perdida de Cameron al consultar a los británicos sobre la UE en 2016 no es perfecta. No habrá un Brexit francés, aunque hasta hace unos años Marine Le Pen, líder de Reagrupamiento Nacional, prometía el Frexit y la salida del euro. Ni siquiera es seguro que los de Le Pen obtengan la mayoría absoluta, o un número de diputados que se le acerque. Pero tampoco es imposible.

**"Es como el Brexit de David Cameron", asegura el filósofo Pascal Bruckner**

**"Macron es rechazado por los hijos de Macron", dice un politólogo**

El dato

## 2017

Fue el año en que nació el macronismo. El movimiento liderado por el mandatario ocupó en los años siguientes los puestos del poder. Quiso terminar con la división entre izquierda y derecha en Francia y ahora se precipita a su final.

Y podría ocurrir que la semana próxima Francia, motor junto a Alemania de la integración europea, tuviese un primer ministro y un Gobierno euroescépticos. No es inverosímil que, en plena agresión rusa contra Ucrania, en Francia gobierne un partido con un pasado de complicidad con la Rusia de Vladímir Putin.

La simple posibilidad de que esto suceda extiende una sombra sobre el legado de Emmanuel Macron. A fin de cuentas, él ha sido el más europeísta de los presidentes franceses de las últimas décadas. Uno de los pocos líderes europeos con una visión articulada del futuro del continente. Alguien que en plena ola nacional-populista de 2017 —los británicos acababan de decidir en referéndum salir de la Unión Europea, Donald Trump de ocupar la Casa Blanca— hizo campaña con la bandera europea. Y ganó.

Todo esto puede quedar enterrado si, después de estas elecciones, Macron se ve obligado a convivir como jefe del Estado con un jefe de Gobierno en sus antípodas ideológicas. Todo un movimiento —el macronismo, que nació en la fulgurante campaña de 2017; que ocupó en los años siguientes los puestos del poder y obtuvo mayorías parlamentarias; que redefinió el terreno de juego político y quiso terminar con la división entre izquierda y derecha— se precipita a su final.

Lo insólito es que es el propio Macron quien, con la disolución parlamentaria, lo ha precipitado: "Esta loca disolución es su propia disolución", escribe la columnista Solenn de Royer en *Le Monde*. Y es insólito también que quienes certifican la defunción del macronismo sean quienes políticamente se hicieron a su sombra. Como dice el politólogo Do-

minique Reynié: "Macron es rechazado ante todo por los hijos de Macron."

Los candidatos macronistas a estas legislativas, que en muchos casos fueron elegidos gracias a la capacidad de arrastre del presidente, esconden su imagen. Los barones de los partidos que le apoyaban se alejan de él o, como ha hecho Édouard Philippe, competente ex primer ministro, conservador moderado, aspirante a presidir Francia en 2027, directamente dicen: "Es el presidente quien ha matado la mayoría presidencial".

Macron, solo en El Eliseo, abandonado por los suyos, fabricó de la nada un amplio centro "ni de izquierdas ni de derechas" —o "tanto de izquierdas como de derechas"—, un "círculo de los razonables", como habría dicho su mentor, el influyente consejero Alain Minc, un muro europeísta y liberal contra la marea populista y nacionalista. Y durante un tiempo funcionó. Macron derrotó a Marine Le Pen dos veces, en 2017 y 2022, en la segunda vuelta de las presidenciales y protegió a Francia del vendaval. O simplemente lo aplazó.

"Hoy las dos fuerzas que podrían lograr la mayoría absoluta son fuerzas de ruptura", resume Reynié, en alusión a RN y La Francia Insumisa, el partido de izquierda radical dominante en el Nuevo Frente Popular. Y retoma el filósofo Bruckner: "El hombre que se jactaba de matar a los extremos resulta que los ha favorecido al debilitar a la izquierda y a la derecha. Este fue su error. Se creyó todopoderoso, se creyó amo del tiempo, patrón de la agenda y creyó que su inteligencia seduciría a las masas cuando, en realidad, las irritaba".

**Salvar la herencia**

Queda la segunda vuelta el domingo. Queda por ver si la extrema derecha será mayoritaria y si gobernará con Jordan Bardella, el inexperto delfín de Le Pen, como primer ministro. Queda un debate, que inevitablemente se abrirá el domingo por la noche, sobre si el presidente debe dimitir tras los repetidos reveses.

Pero quedan, legalmente, tres años de presidencia, tres años para salvar el legado. Y una constelación de cálculos y ecuaciones, especulaciones como la que asegura que Macron convocó estas elecciones sabiendo que podía ganar el RN y con la idea maquiavélica que expresó alguien de su círculo: "Le pasaremos las llaves del camión al joven Bardella, que no tiene ni permiso de conducir, y así estarán muertos para las presidenciales".

Es una apuesta arriesgada, todavía más que la de estas elecciones, y entretanto los desperfectos pueden ser considerables para Francia y Europa. Pero Macron siempre dijo que su prioridad era evitar dar las llaves del Eliseo a Le Pen en 2027. Si lo logra, al menos podrá reivindicarlo. No sería poco.



# Bruselas observa con inquietud el auge de Le Pen en Francia

Un Gobierno de RN condicionaría acuerdos comerciales, la agenda medioambiental y la ampliación de la UE hacia el este

MARÍA R. SAHUQUILLO  
Bruselas

Bruselas observa con preocupación los resultados electorales en Francia y contiene el aliento ante una segunda vuelta que puede encumbrar a la extrema derecha en la segunda economía de la UE. La llegada de un partido ultra, euroescéptico (casi eurófobo), xenófobo y ultranacionalista como Reagrupamiento Nacional de Marine Le Pen y su delfín, Jordan Bardella, que aspira a sentarse en el sillón de primer ministro, sería un seísmo colosal en la UE.

Francia es uno de los países fundadores del club comunitario y, junto a Alemania, uno de sus motores. Si el RN logra formar Gobierno, Francia, y con ella, la UE, se adentraría en terreno desconocido. Y puede frenar el avance del proyecto europeo en un momento clave para su supervivencia en una convulsa situación global, advierten varias fuentes comunitarias que observan la situación en inquieto silencio.

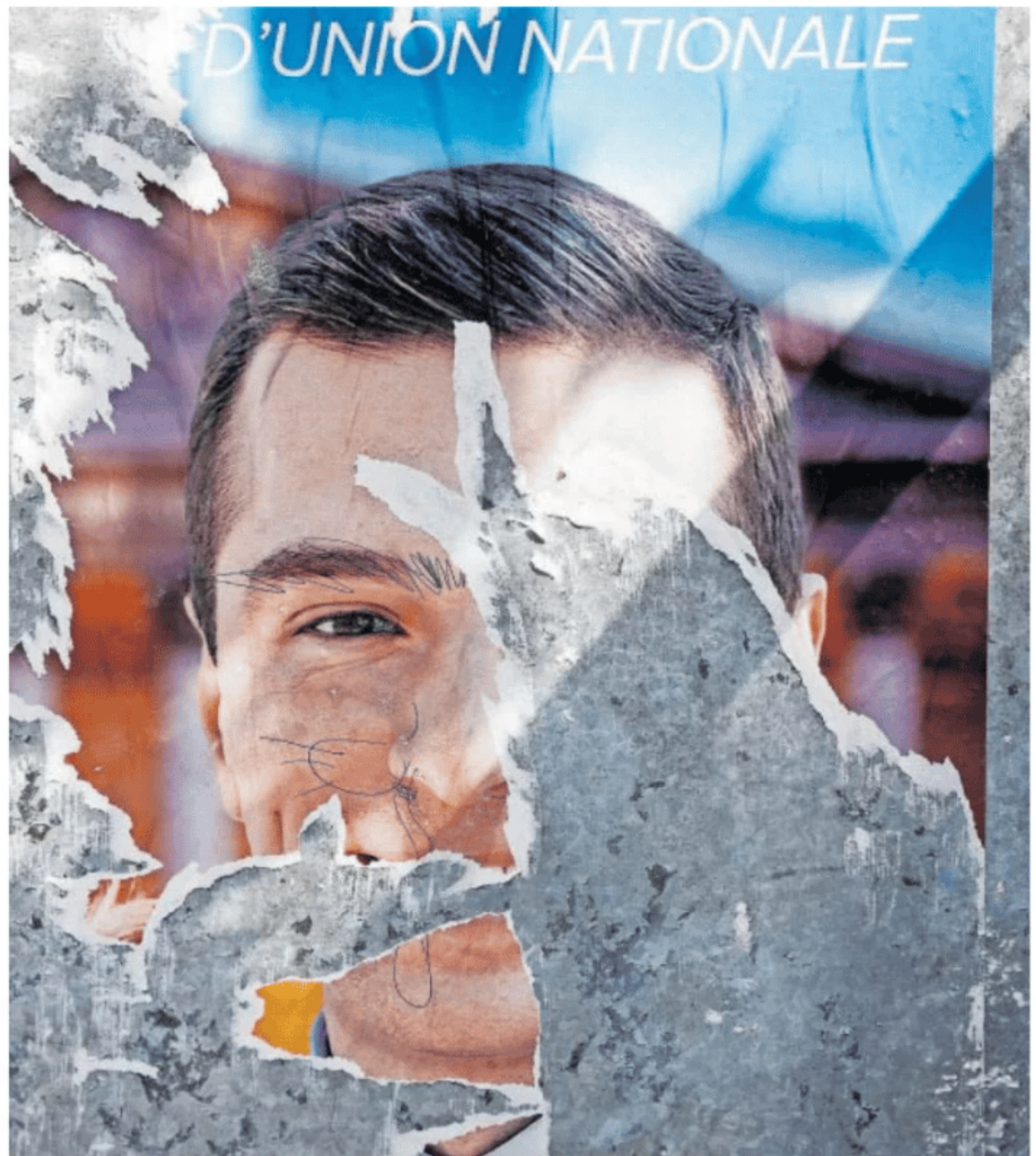
No todos los escenarios en Francia (67,9 millones de habitantes) son malos para la agenda europea, pero ninguno es bueno, advierte una veterana diplomática. RN ha obtenido alrededor de 10 millones de votos en la primera vuelta de las legislativas, según las estimaciones; y unos siete millones en los comicios europeos del 9 de junio, que llevaron al presidente Emmanuel Macron a mar-

carse el ordago de convocar a los franceses a las urnas y que ha supuesto un enorme varapalo para el centro y para su partido.

“Los resultados de Francia han mostrado también el patrón del auge de la ultraderecha y de cierto euroescépticismo. Y eso, llegue el partido de Le Pen al Gobierno o no, se va a notar en la política francesa en Bruselas”, advierte la diplomática, que habla con la condición de anonimato. La consigna general es no comentar elecciones —tampoco las europeas— y menos las de otro Estado miembro, pero también que nada está decidido y que habrá que ver qué sucede el próximo domingo. En cualquier caso, las incertidumbres no disminuyen, sino que se incrementan en una Unión en la que la ultraderecha forma o sostiene gobiernos ya en ocho países.

El terremoto francés llega, además, en un momento crucial para el club comunitario que, en la legislatura que va a iniciar, debe emprender cambios sustanciales para lograr una autonomía estratégica, una economía competitiva, en un continente en guerra —la de Rusia contra Ucrania— y en tensión por la ofensiva de Israel en Gaza en un conflicto que puede extenderse por la región de Oriente Próximo; y que, además, observa con inquietud el resultado de otras elecciones cruciales: las de EE UU, que podrían suponer el regreso del populista republicano Donald Trump.

“Francia es esencial para tirar del carro europeo”, advierte una alta fuente comunitaria. La UE ha lidiado con socios díscolos, como Polonia y Hungría, con su deriva autoritaria, y con un divorcio complicado, como el de la salida del Reino Unido de la UE en un traumático Brexit. “Pero, ¿qué



Cartel rasgado con la imagen de Jordan Bardella, ayer en París. YOAN VALAT (EFE)

pasará si París empieza a frenar todas las políticas europeas? Que no saldrán adelante”, remarca la fuente.

Una cohabitación de Macron con un Gobierno de RN, que clama por políticas de “Francia primero” y menos Bruselas, y con una visión absolutamente opuesta de la UE a la del presidente francés, puede derivar en choques en las instituciones comunitarias. Incluso ahora, cuando todavía no se conoce el resultado de los comicios del domingo, Le Pen asegura que es competen-

cia del Gobierno nombrar al comisario francés, mientras que El Elíseo asegura que es suya, como toda la política exterior.

Una victoria de la ultraderecha de Le Pen puede, por ejemplo, lastrar el apoyo de la UE a Ucrania, advierten fuentes europeas. “Aunque también puede afectar un gran aumento del frente republicano de izquierdas”, sostiene un alto cargo de la UE. El RN ha estado durante años en el ojo del huracán por sus vínculos con el Kremlin, aunque se distanció de Rusia tras la invasión

de Ucrania y ha tratado de que el tema no empañe su campaña.

Un Gobierno de RN o un Ejecutivo francés muy débil y tocado por el auge de la ultraderecha puede impedir también acuerdos comerciales, aguar y lastrar la agenda medioambiental —que ya cuenta con más detractores en la UE— y aparcas las perspectivas de la próxima gran ampliación hacia el Este. El RN no apoya la unión del mercado de capitales, y sin Francia, advierte un diplomático, esa iniciativa no tendrá futuro.

## Un error de cálculo

### Análisis

CARLA MASCIA

En una visita en enero de 2017 al departamento de Pas-de-Calais, en el norte de Francia, Emmanuel Macron, entonces candidato a las presidenciales, aseguró ante las cámaras que, si los franceses le votaban, sería el mejor baluarte contra la extrema derecha. El exministro de Economía había elegido la antigua cuenca minera para lanzar su campaña por ser el símbolo de esa Francia que, desilusionada con los partidos tradicionales, había empezado a virar hacia

la extrema derecha. Siete años más tarde, Reagrupamiento Nacional (RN) ha pasado de contar con tres millones de votos en la primera vuelta de las legislativas a sumar 10 millones. Pas-de-Calais se ha convertido en el bastión de la extrema derecha y la ciudad de Hénin-Beaumont, en el feudo de Marine Le Pen. El domingo, 14 de sus candidatos, entre ellos la misma Le Pen, fueron elegidos en este departamento históricamente de izquierdas.

El resultado de RN, con el 33% de los votos, es histórico. La derrota de la antigua mayoría presidencial, con el 20,8% y adelantada por el bloque de izquierda (28%), no es la demostración de que los franceses necesitaban “clarificar la situación política”, como ha dicho el presidente, sino otra prueba de su error de cálculo. Es como si el mandatario no quisiera darse cuenta de la gravedad de la situación, con un RN a un paso de conseguir la mayoría absoluta y de llevar a cabo su plan de destrucción de la democracia francesa y del proyecto europeo. Macron mantuvo el domingo la misma retórica de la campaña y que consiste en equiparar a RN con La Francia Insu-

sumisa (LFI), llamando a “la unión de los demócratas y republicanos” el 7 de julio, aunque muchos analistas interpretan que sus palabras dejan fuera de este frente republicano a los candidatos de LFI. Una posición insostenible, en opinión de algunos expertos, y que puede convertirse en minoritaria incluso en su propio bloque. A pesar de la estrategia de desdemonización, RN sigue siendo un partido xenófobo, nacionalista y antieuropeo, que ha elegido para las legislativas a candidatos con per-

files racistas y antisemitas, incluso conspiracionistas, como revelaron *Libération* y *Le Monde*.

Y aunque es indudable que Jean-Luc Mélenchon y algunos de sus lugartenientes han tenido un discurso ambiguo sobre el antisemitismo por motivos electoralistas, reducir LFI a la figura de Mélenchon y equiparar la ultraderecha al movimiento de izquierdas no tendrá perdón si Le Pen llega al poder. “He tirado [a los franceses] una granada en las piernas. Ahora veremos cómo se apañan”, dijo Macron a un empresario con el que se reunió tras la disolución de la Asamblea Nacional, según una información de *Le Monde* que el Elíseo ha desmentido —y que el diario mantiene—. Lo que muchos franceses quieren ahora ver es qué hará en medio de la crisis que ha propiciado, y si intentará luchar contra una extrema derecha que ha alimentado todos estos años. Nunca es tarde.



# El Partido Laborista promete recuperar la confianza con la UE

David Lammy, que se perfila como ministro de Exteriores, anuncia que retomará en pocos días la negociación sobre Gibraltar

RAFA DE MIGUEL  
Londres

David Lammy (Londres, 51 años) desciende de padres caribeños de la Guayana. Y fue criado por su madre junto a tres hermanos en el barrio londinense de Tottenham. Todo apunta a que a finales de esta semana será el nuevo ministro británico de Exteriores, si el Partido Laborista confirma los pronósticos de las encuestas y arrasa en las urnas. Ya ocupó un puesto, como secretario de Estado, en el Gobierno de Tony Blair. Casi tres décadas alineado con la corriente más moderada de la izquierda británica le han llevado a defender un "progresismo realista" en política exterior, que consiste en contemplar "el mundo como es, y no como nos gustaría que fuera".

Una de las prioridades del futuro Ejecutivo de Keir Starmer será intentar rescatar de las ruinas la relación entre Londres y Bruselas, muy deteriorada después del referéndum del Brexit de 2016, a pesar de los esfuerzos de última hora del actual primer ministro, Rishi Sunak, por recomponerla. Va a ser una tarea complicada, porque parte de esa idea de aceptar el mundo como es ha consistido en asumir que el divorcio entre el Reino Unido y la UE es irreversible. Lammy, co-

mo Starmer, fueron dos defensores acérrimos de la permanencia en el club comunitario primero y de la celebración de un segundo referéndum después. Hoy rechazan con contundencia cualquier regreso al mercado interior o al espacio común aduanero, y mucho menos la recuperación de la libertad de movimiento de ciudadanos entre ambos bloques.

"Hemos desarrollado una senda de cooperación en materia de seguridad entre el Reino Unido y la UE sobre la que podemos seguir trabajando, y creo que hemos entrado ya en un ciclo en el que podemos pasar la página del rencor y la amargura que vivimos en el pasado", explicaba el lunes Lammy a los corresponsales que habían acudido a escucharlo en la Asociación de la Prensa Extranjera. "Queremos ver un continente europeo en el que haya crecimiento y prosperidad para todos los europeos. Y el Reino Unido es parte fundamental en ese futuro. Por eso nos proponemos iniciar conversaciones con nuestros colegas europeos desde la buena fe", aseguraba.

Propone Lammy dos vías para reiniciar esa relación. En primer lugar, a través de una estrecha cooperación en materia de seguridad y defensa, como se ha visto respecto a Ucrania, que permita ir recuperando una confianza indispensable para dar los siguientes pasos. El próximo objetivo, a lo largo de esa senda, sería mejorar unas relaciones comerciales que el Brexit dejó maltrechas. "Boris Johnson negoció un Acuerdo de Comercio y Cooperación muy pobre y endeble. Sabemos que el tratado contempla su propia revisión en 2025-2026.



David Lammy, en el palacio de Buckingham el martes pasado. A. C. (GETTY)

**"Podemos pasar la página del rencor y la amargura", dice el político progresista**

**El candidato Keir Starmer rechaza el regreso al mercado interior comunitario**

Queremos llevar a cabo de buena fe esa revisión con la UE. Con líneas rojas que hemos dejado muy claras, como la de que no queremos reincorporarnos a la unión aduanera, pero con amplias posibilidades de acuerdos en áreas como la de los controles veterinarios", explicaba el político laborista.

Lammy ha tenido mucho tiempo para preparar una transición compleja y plagada de asuntos candentes. Por ejemplo, Gibraltar. El actual ministro de Exteriores, David Cameron, había acelerado la solución al encaje pos-Brexit del peñón, con dos reuniones de alto nivel en Bruse-

las junto a su homólogo español, José Manuel Albares, cuando el adelanto electoral paralizó esas conversaciones. "Es una carpeta en la que pretendo seguir donde lo dejó Cameron, y espero retomar cuanto antes. Sé que es un asunto pendiente de concluir de las negociaciones del Brexit, y lo abordaré en los próximos días", se comprometió.

## Cambio de ciclo

El Partido Laborista navega con viento de cola en los últimos días, en medio del convencimiento general y del aplauso de las instituciones británicas ante el cambio de ciclo que se avecina. El influyente diario *Financial Times*, con una línea editorial firmemente defensora de "la democracia liberal, el libre comercio y la empresa privada", ha reclamado "un nuevo comienzo para el Reino Unido" y expresado su respaldo al candidato Starmer.

El diario todavía mantiene ciertas reservas respecto a la política económica del Partido Laborista, cuyos detalles han sido perfilados de manera muy vaga, pero confía en la formación para afrontar los retos del cambio climático, la inteligencia artificial, una China en auge, una Rusia revisionista y una posible segunda presidencia del republicano Donald Trump en Estados Unidos.

Lammy estudió en la Escuela de Derecho de Harvard, en Estados Unidos. Mantiene importantes conexiones con el equipo del expresidente Barack Obama, pero también ha sabido cortejar a los asesores neoconservadores de Trump y a la *intelligentsia* que ha nutrido de ideas a las nuevas corrientes del Partido Republicano.

"Vivimos un momento en el que el orden mundial está siendo socavado", sintetizó Lammy. "Debemos renovar nuestro compromiso con ese orden mundial, pero reclamo que contemplemos el mundo como es, no como deseábamos que fuera, para alcanzar una paz global, seguridad y prosperidad para todos", subrayó.

# Países Bajos forma el primer Gobierno con mayoría de la extrema derecha

ISABEL FERRER  
La Haya

El primer Gobierno de Países Bajos con mayoría de la extrema derecha es una realidad. Lo encabezará el Partido de la Libertad (PVV) del controvertido Geert Wilders, vencedor en las elecciones de noviembre de 2023, aunque no será miembro del mismo. Los cuatro partidos de la coalición han tardado casi siete meses en ponerse de acuerdo. El nuevo jefe del Ejecutivo será Dick Schoof (67 años), un alto funcionario ex-socialdemócrata que estuvo al frente de los servicios secretos y

fue coordinador de la lucha antiterrorista. Y aunque Wilders no será primer ministro, las titulares de Asilo y Migración y de Cooperación para el Desarrollo —miembros de su formación— han sido ya cuestionadas por sus ideas de sesgo racista.

El nuevo Ejecutivo se reunió ayer por primera vez con Schoof, que visitará después al rey Guillermo de Orange. Hoy, jurará o prometerá el cargo junto con el Consejo de Ministros, formado por 15 miembros. Luego posarán para la foto de familia con el monarca. Hasta ahora, el PVV solo había rozado el poder con su apoyo desde

el Parlamento al primer Gabinete de Mark Rutte, primer ministro saliente y nuevo secretario general de la OTAN. Ocurrió en 2010, y aquel Gobierno —de centroderecha— cayó apenas dos años después, cuando Wilders alegó que no quería respaldar la política de recortes de Rutte. Han pasado 12 años, y el líder ultra ha conseguido situarse en el centro del poder. En los pasados comicios, lemas como el suyo, resumidos en la idea de que "los neerlandeses son lo primero", se impusieron entre el electorado. Para poder gobernar, Wilders ha dejado a un lado su rechazo a la presencia de mez-

quitas y escuelas musulmanas en Países Bajos y al Corán. Su intento por mostrar una nueva vocación moderada fue tal que se ganó el apodo de *Milders* (de *mild*, suave en neerlandés, un juego de palabras con su apellido). Sabe, sin embargo, que ganó unos 2,5 millones de sufragios en 2023 en parte porque capitalizó la crítica de muchos votantes ante una crisis de la vivienda asociada también a la inmigración. De ahí que en el reparto de ministerios, dos de los cinco reservados al PVV sean muy significativos: tendrá Asilo y Migración, y Comercio Exterior y Cooperación al Desarrollo. Y el perfil de las titulares de ambos departamentos ha causado ya sobresaltos.

Marjolein Faber —nueva ministra de Asilo— ha tenido que dar explicaciones sobre su uso del término "reemplazo" en 2020, en una comparecencia en el Senado.

Compartido en círculos de extrema derecha, sugiere que la población blanca europea está siendo sustituida por inmigrantes que desplazan a la cultura occidental, cristiana y blanca. La Oficina del coordinador nacional para la seguridad y la lucha antiterrorista (NCTV, en sus siglas neerlandesas) lo califica de "peligrosa teoría de la conspiración".

Dado que la idea se remonta a círculos de la Alemania nazi y su reemplazo para germanizar las zonas ocupadas, Faber ha admitido que entendía que la expresión "implica un plan deliberado y eso es incorrecto e indeseable". Para distanciarse de sus declaraciones, aseguró lo siguiente ante una comisión parlamentaria: "No tengo inconveniente en apartarme de esas palabras. Antes era diputada y estaba en la oposición. Ahora seré la ministra de todos".



# Polémica en Israel por la liberación del director del hospital Al Shifa de Gaza

Mohamed Abu Salmiya, responsable del centro, denuncia torturas tras siete meses de cautiverio

LUIS DE VEGA

Jerusalén, enviado especial

La liberación por parte de Israel, tras más de siete meses de cautiverio, del director del hospital más importante de Gaza ha levantado una polvareda política que sirve para explicar las diferencias internas que sufre el Gobierno que lidera el primer ministro Benjamín Netanyahu. Después de ser detenido el pasado 23 de noviembre, Mohamed Abu Salmiya, director del hospital Al Shifa y uno de los más conocidos de los miles de detenidos en la Franja durante la presente guerra, fue devuel-

llevado ante el juez varias veces y ni siquiera presentaron pruebas", añadió Salmiya.

Netanyahu y varios ministros criticaron esa excarcelación y el primer ministro pidió la apertura de una investigación mientras diferentes instituciones se desentienden de la decisión de haber devuelto al preso a Gaza. "La decisión de liberar a los prisioneros tiene lugar tras las sesiones del Tribunal Superior sobre una petición contra la detención de prisioneros en el centro de detención de Sde Teiman", detallaba un comunicado de la oficina del primer ministro.

Esa base militar cerca de la ciudad de Beer Sheva, en el sur del país y donde ha permanecido el director del Hospital Al Shifa, ha sido reiteradamente señalada como un lugar de tortura en el que han muerto durante la contienda decenas de palestinos, según organizaciones humanitarias y algunos de



Mohammed Abu Salmiya (de azul, en el centro), ayer en Jan Yunis con familiares, en una imagen de un video. M. JAHJOUH (AP/LAPRESSE)

to al enclave palestino ayer junto a otro medio centenar de prisioneros.

Salmiya denunció malos tratos durante su detención, con privación de alimentos y medicinas, y dijo que algunos detenidos habían muerto durante el cautiverio en manos de las autoridades israelíes. "Me sometieron a severas torturas, me rompieron el dedo meñique y me golpearon en la cabeza hasta que me salió sangre más de una vez", dijo ante los medios tras su llegada al sur de Gaza en un testimonio que coincide con el de otros gazatíes que han permanecido detenidos estos meses.

"Israel me arrestó como si hubieran atrapado un pez gordo. Ahora resulta que todo era una mentira y una fantasía y habían inflado todo el asunto. Aquí estoy, en libertad, sin cargos. Me

los internos liberados. Hasta 36 presos murieron en Sde Teiman, según el diario *Haaretz*. La decisión de liberarlo se basó en las recomendaciones del Shin Bet (servicio de seguridad interior) y de los servicios de inteligencia militar tras una revaluación de la información disponible sobre Salmiya, según el mismo diario.

El Shin Bet emitió un comunicado advirtiendo al Ministerio de Seguridad Nacional contra la liberación de prisioneros por el hacinamiento en las prisiones. El Servicio de Prisiones de Israel señaló por su parte que "la decisión de liberar al director de Al Shifa fue tomada por el ejército y el Shin Bet, no por el servicio penitenciario", informa el mismo medio. El comunicado agregó que el director del hospital no fue dado de alta debido al hacinamiento en la prisión.



Manifestantes ultraortodoxos, el domingo en Jerusalén. L. DE V.

El colectivo insiste en que no va a obedecer al Supremo israelí, que obliga a sus miembros a vestir el uniforme militar

## Ultraortodoxos contra Netanyahu: "No nos alistaremos en el ejército enemigo"

L. DE V.

Jerusalén

El primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, no es capaz de aplacar el último frente con la comunidad ultraortodoxa del país, que se le ha abierto de forma paralela a la guerra que libra en Gaza. Su última demostración ha sido la marea negra formada por los sombreros y los abrigos de decenas de miles de judíos ultraortodoxos de todas las edades que el domingo pasado por la tarde tomó el barrio de Mea Sharim de Jerusalén.

La comunidad *jaredí* (religiosos) reforzó con esa protesta el pulso que mantiene con las autoridades tras el fin del privilegio que les mantenía alejados de la obligación de servir en el ejército, dictado el 25 de junio por el Tribunal Supremo. Una gran pancarta colgada a lo largo de tres pisos de una fachada de ese vecindario dejaba clara su postura: "No nos alistaremos en el ejército enemigo".

Sholomi Shisha, de 19 años, cierra el puño mientras asegura que "el ejército y el Gobierno de Israel son como Hamás". Es la mejor manera que tiene para expresar que considera a los militares y los gobernantes de su país como impuros y pecadores. ¿Y si te obligan a ser soldado a la fuerza? "Si tengo que ir a la cárcel, pagaré el precio", responde. La muchedumbre abarrotaba en la manifestación del domingo varias calles de Mea Sharim sin la presencia de agentes de policía, mientras por la megafonía sonaban rezos que los

presentes iban acompañando. Algunos llevaban en la mano la Torá. Otros, carteles con diferentes lemas, pero que giraban siempre en torno al mismo argumento: "Israel no es un Estado judío, es un Estado sionista. Los judíos no son sionistas". "Antes morir como judíos que vivir como sionistas". "Rechazamos servir en un ejército al servicio de los dioses sionistas". "Imposición antirreligiosa. Nuestra vida se está volviendo imposible aquí". "La ley no es para que nos hagamos soldados, sino para convertirnos en sionistas". "Las autoridades persiguen a los estudiantes de la Torá".

### Origen de la exención

Un corrillo de jóvenes curiosos, todos con el mismo terno negro salvo la camisa blanca, rodean al reportero. Algunos son judíos estadounidenses, que lucen también sus largos tirabuzones, y se manifiestan en apoyo de sus correligionarios israelíes, pues a ellos no les afecta la imposición del Supremo. Tampoco a las mu-

jeres *jaredíes*. Uno de ellos, Cheskel Weiser, de 20 años y llegado a Jerusalén hace siete meses para estudiar la Torá, tiene claro que "el ejército va contra la religión judía".

Moshe (no da su apellido), de 40 años, está acompañado de su hija Raquel, de un año en brazos. "Rezamos y ese es nuestro servicio al ejército", justifica. En efecto, cuando apenas eran unos cientos de habitantes, las autoridades autorizaron a los ultraortodoxos a mediados del siglo XX estar exentos de vestir el uniforme militar. Pero hoy en día representan a más del 13% de los 10 millones de israelíes. Muchos se dedican únicamente a rezar y estudiar las sagradas escrituras mientras son subvencionados por el Gobierno.

Pero la guerra con Hamás en Gaza y la amenaza de una escalada en el norte con la guerrilla libanesa Hezbolá ha llevado a las autoridades a reclamar no solo más reservistas de los más de 300.000 que han sido ya llamados, sino que los *jaredíes* se sumen a la defensa del país. La coalición que sostiene en el poder a Netanyahu depende no solo de ultranacionalistas, sino también de formaciones ultraortodoxas a las que la decisión del Supremo puede llevar a dejar caer el Ejecutivo.

Tras la protesta, hubo cinco detenidos tras el lanzamiento de piedras a los vehículos de un ministro y un exministro, según medios locales, y varias decenas de los manifestantes fueron reducidos con cañones de agua por la Policía ya caída la noche.

**"Rezamos y ese es nuestro servicio a las Fuerzas Armadas", dice un manifestante**

**Tras la protesta del domingo en Jerusalén, hubo cinco detenidos**





# Poder elegir es tu poder.

Hoy una empresa necesita trabajar de media con tres bancos distintos. Y en nuestro país una de cada dos habéis elegido hacerlo con Banco Sabadell, que aporta más del 30% de la financiación que necesitáis para operar y seguir creciendo. Quizás nos habéis elegido porque somos el banco más recomendado por las empresas. O porque gestionamos el 20% de los TPV del comercio en España. O porque concedemos el 35% del crédito a la exportación. O porque hemos financiado

con 1.300 millones de euros a más de 5.000 startups. O puede que simplemente hayáis decidido trabajar con nosotros por nuestra capacidad de entenderos y acompañaros en vuestros proyectos. Sea como sea, lo más importante es que sois vosotras y sólo vosotras las que tenéis el derecho y el poder de decidir con qué bancos trabajar.

**Es tu empresa. Es tu vida. Nos encanta ser tu banco. Tú eliges.**

**B Sabadell**



## La última disputa entre Pekín y Manila agita las aguas del mar del Sur de China

Filipinas y EE UU advierten del peligro de que se desencadene un conflicto regional

INMA BONET  
Pekín

La tensión en el mar del Sur de China ha ido creciendo en la última década, en la que Pekín ha extendido poco a poco su dominio en la región con la construcción de islas artificiales e instalaciones militares, así como con el frecuente despliegue de patrullas.

Los rifirrafes se han intensificado especialmente con Filipinas, y el incidente más reciente, ocurrido el pasado 17 de junio y durante el que varios marineros filipinos acabaron heridos, ha elevado la preocupación en Manila y Washington, que alertan de que una escalada del conflicto podría involucrar a países de todo el Indo-Pacífico. La semana pasada, el presidente filipino, Ferdinand Marcos Jr., recaló la necesidad de "hacer algo más" que "presentar protestas" contra Pekín, aunque no aportó más detalles.

Manila acusó en junio a la Guardia Costera china de embestir y abordar embarcaciones de la Armada filipina que intentaban reabastecer a la pequeña guarnición militar del Sierra Madre, un oxidado buque de la II Guerra Mundial encallado en el atolón de Ayungin desde 1999 por el Gobierno de Manila para mantener sus intereses en este enclave en disputa con China.

El Ejército filipino asegura que los guardacostas chinos "perforaron de forma deliberada" sus botes inflables "con cuchillos, hachas y otros objetos puntiagudos" y "saquearon" las armas de sus tropas. El herido más grave es un marinero que perdió el pulgar de la mano derecha.

Según la versión de Pekín, sus guardacostas tomaron "medidas de control" y "de acuerdo con la ley" contra una embarcación de suministros y dos lanchas motoras que habían "accedido sin permiso del Gobierno chino a las aguas adyacentes al arrecife de Ren'ai Jiao" (como el gigante asiático denomina Ayungin). "Las maniobras fueron profesionales, moderadas, justificadas y legítimas", insisten desde la Cancillería china.

China culpa a Filipinas de enviar material de construcción al Sierra Madre para reparar el barco y evitar que termine de desintegrarse en el arrecife, situación que Pekín aguarda desde hace 25 años. Aunque Manila declara que sus navíos solo están proveyendo de suministros a la pequeña guarnición de militares allí destacados, el diario *Financial Times* confirmó que el país ha logrado reforzarlo en secreto y alargar su vida útil.

La Casa Blanca ha recordado que el tratado de defensa mutua firmado en 1951 con Manila "se extiende a los ataques armados contra las Fuerzas Armadas, embarcaciones públicas o aeronaves filipinas —incluidas las de su Guardia Costera— en cualquier lugar del mar del Sur de China", según el comunicado emitido por el Departamento de Estado el 17 de junio.

## Milei dinamita las relaciones bilaterales con Brasil y Bolivia

El presidente ultra argentino se ausentará de Mercosur y acusa a Luis Arce del autogolpe en La Paz

FEDERICO RIVAS MOLINA  
Buenos Aires

El presidente de Argentina, Javier Milei, insiste en dinamitar las relaciones con sus vecinos. Ya lo hizo con el colombiano Gustavo Petro. Ahora ha escalado en su pelea personal con su homólogo brasileño, Luiz Inácio Lula de Silva, y también con el presidente boliviano, Luis Arce. Al primero lo llamó hace tiempo "corrupto" y "comunista". Lula da Silva le exigió disculpas y el ultraderechista respondió ausentándose de la cumbre de presidentes de Mercosur, que se celebrará en Asunción el 8 de julio. Para dejar claro que no tiene intenciones de concordia, viajará el fin de semana a Brasil para participar en un evento de la extrema derecha latinoamericana junto con el expresidente Jair Bolsonaro, enemigo declarado de Lula.

A Arce le acusó de difundir una "falsa denuncia de golpe de Estado", tras la asonada militar del miércoles pasado, y de encabezar un "Gobierno socialista" que pone "en peligro la democracia boliviana". En poco más de seis meses de mandato, Milei ha hecho siete viajes internacionales, un récord para un presidente argentino. Ninguno ha sido una visita de Estado. Tampoco ha incluido países relevantes para las relaciones bilaterales argentinas.

En la cancillería brasileña prefieren bajar el tono de la pelea personal entre Milei y Lula. No consi-



Javier Milei en rueda de prensa en Praga, el 24 de junio. K. M. (DPA)

deran un desplante que el argentino no esté en Asunción con sus pares del Mercosur y afirman que la mala relación no ha afectado al funcionamiento del bloque. "Los presidentes no se hablan, pero tampoco han dado instrucciones para que no lo hagan los equipos de trabajo", dice una fuente de Exteriores de Brasil. Recuerda que el funcionamiento es similar al que tuvieron cuando estaban Bolsonaro en Brasilia y el peronista Alberto Fernández en Buenos Aires. "Las relaciones bilaterales tienen musculatura para aguantar un periodo en que no haya buen dialogo

presidencial, hay ámbitos donde las cosas caminan solas", agrega. Bolivia había quedado fuera de las invectivas de Milei. Pero el domingo, la Casa Rosada publicó un comunicado donde daba por buena la versión de que la semana pasada en La Paz se produjo un autogolpe perpetrado por Arce, como promueve la derecha y también el expresidente Evo Morales. El Gobierno del Movimiento al Socialismo (MAS) respondió llamando a consultas a su embajador en Buenos Aires y pidiendo explicaciones al argentino acreditado en La Paz.

## Llevamos a tu casa los mejores vinos

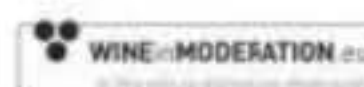
Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.



Cómpralo en  
[colecciones.elpais.com](https://colecciones.elpais.com)



Palacio de  
**BORNOS**  
D.O. PUEBLO



6 BOTELLAS SEÑORÍO DE SARRIÁ  
ROSADO / D.O. NAVARRA

**25'95 €** **35'70 €**  
ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS PALACIO DE BORNOS  
FRIZZANTE VERDEJO

**34'95 €** **44 €**  
ENVÍO GRATIS

EL PAÍS vinos

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.





# OTRO ESTÚPIDO ANUNCIO DE UNA BEBIDA DE AVENA



**i** Qué sería más estúpido para una empresa que recopilar en una página web todos los escándalos a los que se ha enfrentado y gastar miles de euros en publicidad para que todo el mundo los vea? Gran pregunta, porque acabamos de hacer justo eso con [Fck-Oatly.com](https://fck-oatly.com). Antes de responder, queremos dejar bien claro que para nosotros la indignación, los titulares negativos e incluso las demandas judiciales que nos pone el lobby lácteo español, son consecuencias naturales y casi inevitables de intentar crear un cambio positivo en la sociedad y ayudar a transformar este sistema alimentario tan roto. La verdad es que seguimos apoyando todas y cada una de las decisiones que causaron las críticas que hemos recopilado. Cualquier otra empresa, especialmente una más lista, publicaría un comunicado inofensivo en su web oficial y nos llamaría estúpidos por dejar que fans y haters vean todas las cosas “malas” que hacemos. Quizás tengan razón y solo haya una idea aún más estúpida: poner un anuncio como este en los principales periódicos de España para hacerte visitar [Fck-Oatly.com](https://fck-oatly.com) mientras intentamos venderte una bebida de avena.





## Justicia creativa

La negativa del Supremo a aplicar la ley de amnistía a la malversación se basa en una interpretación forzada del lucro personal

NO HAY nada más delicado en una democracia que presumir objetivos políticos a la administración de justicia. O presumir que se pretenda salvar a los españoles de sí mismos, es decir, de las leyes que promueven aquellos a quienes votaron libremente en las urnas. Cualquier cautela es poca cuando se maneja algo tan consustancial al Estado de derecho como la separación de poderes. Evitar juicios de intenciones obliga a focalizar la atención exclusivamente en los hechos y en las palabras que los magistrados utilizan en sus sentencias y autos.

Un repaso a la hiperactividad judicial sobre temas relacionados con el *procés* desde que empezó a tramitarse la ley de amnistía permite concluir, no obstante, que España está generando abundantes pronunciamientos judiciales creativos con decisiones y argumentos extravagantes o sobrevenidos que torpedean hoy, siete años después de los hechos enjuiciados, la aplicación de la ley de amnistía, aprobada por el Congreso de los Diputados el 30 de mayo por 177 votos a favor y 172 en contra. Esa justicia creativa se activó hace ya unos meses, coincidiendo con el inicio de la tramitación de la ley en el Parlamento, y permitió al juez de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón descubrir un supuesto delito de terrorismo para imputárselo al expresidente catalán Carles Puigdemont cuatro años después de abrir una investigación sobre las manifestaciones convocadas en Barcelona en 2019 contra la sentencia del *procés*. También permitió al Tribunal Supremo investigarlo por el mismo motivo argumentando que pudiendo evitar esa manifestaciones, no lo hizo. Esa misma creatividad ha llevado al juez Joaquín Aguirre a abrir el mes pasado una pieza separada para añadir un presunto delito de alta traición a un caso que lleva investigando seis años. Por supuesto, los delitos de alta traición o terrorismo que se proyectan ahora, de forma sobrevenida, sobre Puigdemont quedan fuera del ámbito de aplicación de la amnistía.

Finalmente, la justicia creativa desembarcó ayer en la Sala Segunda del Supremo en el asunto central que quedaba pendiente de las condenas del *procés* en relación con la amnistía. La ley es clara al respecto: la medida de gracia ampara los delitos de malversación siempre que no hayan

tenido “un propósito de enriquecimiento”, es decir, “de obtener un beneficio personal de carácter patrimonial”.

En la sentencia del *procés*, de 2019, la misma sala del Supremo no hacía ninguna referencia al enriquecimiento personal de aquellos a los que condenó por malversación vinculada a la administración desleal de fondos públicos. Ahora, sin embargo, la misma sala interpreta que Carles Puigdemont y el resto de los dirigentes independentistas condenados o encausados se ahorraron su propio dinero al promover el referéndum ilegal con fondos de la Generalitat en lugar de pagarlo de su bolsillo, y que, por tanto,

### La sentencia del *procés*, dictada por el mismo tribunal, no recogía que los condenados buscaran enriquecerse

sí hubo enriquecimiento personal. Primero, terrorismo; luego, alta traición, y ahora malversación por el dinero que se ahorraron. Hace solo una semana, los jueces del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña aplicaron la ley de amnistía al delito de malversación por el que fue condenado el exconsejero Miquel Buch. Lo hicieron señalando de forma clara que en los hechos que juzgaron relacionados con el referéndum ilegal de 2017 no se produjo un beneficio patrimonial para sus impulsores. Tal discrepancia nos aleja del principio de seguridad jurídica, porque si la ley es taxativa en este punto, y lo es, sorprenden dos interpretaciones tan opuestas.

Los jueces pueden considerar que la ley de amnistía vulnera principios fundamentales de la Constitución española o del Derecho de la UE, y tienen toda la legitimidad para plantear las acciones procesales que consideren pertinentes. Sin embargo, realizar interpretaciones *ad hoc* sobre un mismo delito, como hizo ayer el Tribunal Supremo, y acompañar su argumentación de insólitas críticas al Poder Legislativo, no hace más que proyectar dudas, si no sobre su independencia, al menos sí sobre su imparcialidad.

### CARTAS A LA DIRECTORA



#### Esta ciudad no es para mí

Querer a Madrid cada vez es más difícil. Después de años viviendo en el centro de la capital, la ciudad me expulsó cuando decidí que era el momento de invertir mis discretos ahorros en comprar una vivienda —a las afueras, por supuesto— y dejar de pagar el alquiler de mi piso que se había vuelto abusivo. Hoy, desde la perspectiva del extrarradio, Madrid se me hace un lugar hostil, exasperante, lleno de coches y parques sin sombra cuya única oferta de asueto la ofrece una cafetería de franquicia en la que pararse a tomar un cortado hace que te sientas ajeno. Tampoco están muchos de los pequeños locales de artesanos y comerciantes que conocía y que han sido sustituidos sibilinamente por miniviviendas de uso turístico que se pagan a precio de *suites* de lujo. Pienso en esto paseando entre sus calles y se me vienen a la cabeza los discursos de esos políticos que enarbolan la palabra “madrileños” como si de verdad les importáramos. ¿Acaso alguien se lo cree?

Eva Machón Saavedra. Madrid

#### ¿Por qué las mujeres hablan tanto? Mi

madre habla muchísimo. Puede enviarme un mensaje de audio de siete minutos como quien no quiere la cosa. Cuando está con mi tía incluso se multiplica; el silencio es de las únicas cosas que no han compartido en 74 años. Cuando empecé a analizar más al detalle, me di cuenta de que la mayoría de los temas eran: qué habían comprado en la frutería, el mejor detergente quitamanchas o la compra de la camiseta interior para que no pasara frío mi sobrina. La mayoría de los temas giran en torno a la misma cosa: los cuidados. Esas señoras que tanto charlan y a las que siempre han tachado de cotorras están gastando su energía para cuidarte a ti y a los tuyos.

Nazaret Reyes Alba. Barbate (Cádiz)

**La crueldad de la demencia.** Los sanitarios las vemos todos los días, pero no hay enfermedad más mezquina y cruel que las demencias. Son las patologías del yo, que diluyen a la persona misma. Te extinguen el sabor del helado en Las Ramblas en 2002, la manera de proceder en la ducha o el reconocer el hogar que has creado. En este tiempo de avances y esperanza, pero aún no soluciones, no resta mucho más para transitar el camino que el asesoramiento adecuado, la comprensión y el amor incondicional, pues no existe testigo más universal del amor absoluto entre dos personas que el deterioro (cognitivo y físico) de una de ellas.

Anxo M. Minguillón Pereiro. Santiago de Compostela

**Mirar por la ventana.** Mundo interconectado: confusa sala de espejos que muestran a la Antártida lo que ocurre en el Polo Norte. Hoy miro por la ventana —una pantalla— y alcanzo a ver el dolor de cualquier lado. Vértigo es mi primera reacción; frustración es la segunda cuando, conmovido, estiro un brazo voluntarioso que no rebasa mi propio alféizar. Aparece una solución: a mi lado hay una planta. “Puedes regarla, hacer ese bien”. Pero aquí llueve, no necesita agua, no más que aquel niño que veo en el campo muriéndose de sed. ¿Cómo voy a conformarme regando una planta que ya tiene agua, solo porque desde aquí no logro hacérsela llegar a él?

Elías Richart Olba. Sant Joan d'Alacant (Alicante)

## Golpe a Macron

EL RESULTADO de la primera vuelta de las elecciones legislativas en Francia ha infligido una doble derrota al presidente, Emmanuel Macron. Su candidatura, Ensemble, quedó en tercera posición con un 20% de votos, un descalabro para quienes formaban el primer grupo en la Asamblea Nacional saliente. La apuesta por adelantar las elecciones no le ha podido salir peor. Macron defendió el adelanto por la necesidad de “clarificar” la situación política francesa tras perder ante la extrema derecha en las elecciones europeas del 9 de junio, pero hoy la situación es más compleja que nunca: el presidente deberá gestionar un Parlamento bloqueado o convivir con un Gobierno antagónico a sus ideas. Pensaba que se le presentaba una oportunidad para movilizar a sus votantes, pero ha encajado la derrota más grave de su carrera. Se había propuesto, desde que derrotó a Marine Le Pen en 2017, impedir el acceso a la extrema derecha al poder, y hoy los ultras están más cerca que nunca de alcanzarlo.

Con una situación política más confusa, una derrota de las fuerzas centristas y europeístas y el Reagrupamiento Nacional (RN) con posibilidades de gobernar, el fracaso de Macron es innegable. Sus propios partidarios han sacado

esta conclusión, al distanciarse de él y —como ha hecho su ex primer ministro y aspirante a sucederle, Édouard Philippe— sentenciar que la mayoría presidencial estaba muerta y que el propio presidente es el responsable de la ejecución. El macronismo, ese heterogéneo movimiento liberal y europeísta, lo tiene difícil para sobrevivir a la desconcertante convocatoria electoral y a sus consecuencias.

Sin embargo, no todo está perdido para él. Hay voces que piden su dimisión y ese debate se planteará inevitablemente, pero al presidente francés le quedan legalmente tres años de mandato: tiene tiempo para rescatar su legado. Lo urgente ahora, para él y todos los franceses “demócratas y republicanos”, por usar sus términos, es impedir el domingo una mayoría absoluta del RN. Se trata de un objetivo plausible si en la segunda vuelta los moderados de derechas, los centristas, los socialdemócratas, los ecologistas y la izquierda radical se ponen de acuerdo para apoyar en cada distrito al candidato con más posibilidades de batir a los de Le Pen. El llamado frente republicano, la forma autóctona del cordón sanitario, sería lo deseable en esta hora crítica para Francia y permitiría a Macron salvar los muebles tras la rotunda derrota del domingo pasado.

**EL PAÍS**

EDITADO POR  
DIARIO EL PAÍS,  
SOCIEDAD  
LIMITADA

Presidente y  
consejero delegado  
**Carlos Núñez**

Directora  
**Pepa Bueno**

Dirección adjunta  
**Claudi Pérez  
y Borja Echevarría**

Dirección América  
**Jan Martínez Ahrens**

Dirección Cataluña  
**Miquel Noguer**

Subdirección  
**Javier Rodríguez  
Marcos (Opinión),  
Luís Barbero,  
Cristina Delgado,  
Maribel Marín Yarza,  
Amanda Mars,  
Ricardo de Querol  
y José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

**cartasdirectora@elpais.es**



# La amnistía: el Tribunal Supremo ante su espejo

JOSÉ ANTONIO MARTÍN PALLÍN

**L**a Sala Segunda del Tribunal Supremo dictó ayer una resolución, con profusos y manipulados argumentos, para desdecirse de su sentencia y negar la aplicación de la amnistía a los condenados por el delito de malversación a los políticos que emplearon fondos públicos para financiar los gastos que se derivaban de la puesta en marcha de la hoja de ruta hacia la independencia de Cataluña. Como es sabido, la ley excluye de la amnistía los delitos de malversación en los que hubiese un ánimo de lucro o enriquecimiento de los autores. La Sala sostiene que asociar el propósito de enriquecimiento —eso es el ánimo de lucro— a la concurrencia de un acto de sustracción o de apoderamiento en beneficio personal del autor no es, desde luego, coherente con la jurisprudencia de esta Sala ni, por supuesto, con el tratamiento dogmático del delito de malversación de caudales públicos. No nos dice cual es el contenido fáctico de las sentencias ni los autores en los que se apoya.

La ley de amnistía es clara y no es susceptible de retorcidas interpretaciones. Contiene un mandato imperativo que afecta a todas las personas que pudieran verse afectadas por su aplicación. El artículo 4 obliga a ponerlas en libertad, si se hallaren en prisión, ya sea por haberse decretado su prisión provisional o en cumplimiento de condena. El órgano judicial que esté conociendo de la causa procederá a dejar sin efecto las órdenes de busca y captura e ingreso en prisión de las personas a las que

resulte de aplicación esta amnistía, así como las órdenes nacionales, europeas e internacionales de detención. Está en juego el valor superior de la libertad que consagra nuestra Constitución.

La Sala Segunda del Tribunal Supremo y todos aquellos órganos judiciales que hubiesen dictado resoluciones firmes están condicionados por su contenido. Es el espejo en el que tienen que mirarse si no quieren caer en la arbitrariedad y la vulneración flagrante de la legalidad con la consiguiente ruptura del Estado de derecho. Para los no iniciados me gustaría resaltar que los hechos probados son el esqueleto que sostiene las sentencias. Lo que no está en ellos no está en el mundo. Sobre este esqueleto se pueden ir superponiendo razonamientos, motivaciones, juicios y valores que la vayan musculando. El texto de la ley es claro, preciso y terminante, por lo que no cabe una ampliación o interpretación libre de los hechos probados al margen de los criterios interpretativos que marcan los principios reguladores del ordenamiento jurídico. Cuando el texto es claro no cabe interpretación extensiva. La ley de amnistía exige tajantemente, para excluir su aplicación, que el malversador haya obtenido un enriquecimiento o lucro patrimonial tangible, individualizable y cuantificable.

Para comprobar si existe esta circunstancia tenemos que circunscribirnos estrictamente al relato de hechos probados de la sentencia. El que tenga interés en conocerlos los encontrará en las páginas 24 a 60 de la sentencia. En relación con la malversación de caudales públicos, en el apartado



EVA VÁZQUEZ

## Está en juego la libertad que consagra nuestra Constitución y el no caer en la arbitrariedad

13.2 de la sentencia (página 57) se dice: “Los gastos del referéndum relacionados con la publicidad institucional, organización de la Administración Electoral, confección del registro de catalanes en el exterior, material electoral, pago de observadores internacionales y aplicaciones informáticas son expresión de la consciente y voluntaria desviación del destino de los fondos públicos”. Podemos estar de acuerdo con este pasaje, pero no encontramos la menor referencia a un lucro o enriquecimiento de los autores.

Siguiendo el relato nos dice que los fondos procedían de la Presidencia de la Generalitat, Departamento de Exteriores, Vicepresidencia y Economía y Departamentos de Trabajo, Salud y Cultura. Ni la más mínima referencia a la afectación de los intereses financieros de la Unión Europea. En el párrafo final se dice que bajo el imaginario derecho de autodeterminación se agazapaba el deseo de los líderes políticos y asociativos de presionar al Gobierno de la nación para la negociación de una consulta popular. Excluye el ánimo de lucro.

En las páginas 285 y siguientes se razona y motiva por qué los hechos son constitutivos de un delito de malversación de caudales públicos. Se hace referencia al quebrantamiento de los vínculos de fidelidad y lealtad de los que, abusando de las funciones de su cargo, causan un perjuicio al patrimonio administrado. Podemos admitir, sin duda, que se causó un grave daño y entorpecimiento al servicio público. Como ya hemos dicho, tampoco se añade la menor referencia a que los gastos especificados minuciosamente en otras páginas de la sentencia hayan afectado a los intereses patrimoniales y financieros de la Unión Europea.

Enriquecimiento, según el diccionario de María Moliner, consiste en hacerse más rico o prosperar, propósito que nunca aparece atribuido a ninguno de los condenados por malversación. El contenido de una sentencia firme es el espejo que refleja, como una especie de foto fija, la realidad inmutable a la que ha llegado el tribunal sentenciador después de valorar la prueba

practicada. La Sala Segunda del Tribunal Supremo, sobre la que recae la responsabilidad de aplicar una ley aprobada por el poder legislativo y que forma parte de nuestro ordenamiento jurídico mientras no sea declarada inconstitucional, no puede alterar, sin grave quebranto del principio de legalidad, unos hechos que ella misma ha elaborado, tratando de ampliarlos o retorcerlos hasta convertirlos en el revés del derecho.

Nadie discute que el Tribunal Supremo o cualquier otro órgano judicial puede utilizar la posibilidad que le otorga, tanto la Constitución como el Tratado de Funcionamiento de la UE, de plantear una cuestión de inconstitucional ante Tribunal Constitucional o una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la UE. Estimo, a la vista de todo lo que he venido

exponiendo, que esta decisión solo puede obedecer a un interés o propósito dilatorio que retrase la aplicación inmediata de la ley de amnistía tal como está redactada. Dejando a un lado sus convicciones jurídicas o ideológicas sobre la procedencia de una amnistía a los hechos en Cataluña, debieron apartarse de la tentación de optar por medidas dilatorias sabiendo que están destinadas al fracaso. Comprometen el prestigio de nuestro sistema de justicia ante la comunidad internacional poniendo de relieve una peligrosa confrontación con el Legislativo y Ejecutivo con notorio quebranto del principio de la división de poderes, eje de todo sistema democrático.

El tenor literal de la norma deja patente, como ya hemos expuesto, la decidida voluntad de excluir del ámbito de la amnistía aquellos actos guiados por el propósito de enriquecimiento, a la vez que se encarga de aclarar en el apartado 4 del artículo 1 que “no se considerará enriquecimiento la aplicación de fondos públicos a las finalidades previstas en los apartados a) y b) cuando, independientemente de su adecuación al ordenamiento jurídico, no haya tenido el propósito de obtener un beneficio personal de carácter patrimonial”.

Me parece una manipulación dialéctica inaceptable, utilizar los pasajes del Informe de la Comisión de Venecia sobre la tramitación ideal de una ley de amnistía, omitiendo que sus conclusiones son favorables a su concordancia con el derecho europeo y que nadie ha cuestionado que se trata de un asunto de derecho interno y que solo compete al Tribunal Constitucional pronunciarse sobre esta cuestión. Podemos discutir la constitucionalidad de la Ley, o su adaptación al derecho comunitario, pero lo que no podemos los jueces es hacer interpretaciones que desconozcan la sumisión al imperio de la ley elaborada por el Poder legislativo sin insumisiones que pongan en peligro la división de poderes.

José Antonio Martín Pallín es abogado. Ha sido fiscal y magistrado del Tribunal Supremo.

## EL ROTO





# El enemigo interior

DANIEL BERNABÉ

Más allá de las maniobras jurídicas de dilación, la ley de amnistía empieza a dar sus primeros frutos: los guiños, cada vez más obvios, del Partido Popular a Junts. Alberto Núñez Feijóo, en la última semana de campaña de las europeas, planteó la posibilidad de una moción de censura que contara con los votos de los independentistas. Los contactos, como desveló el propio líder popular en una comida con periodistas en febrero, se empezaron a dar desde su investidura fallida en verano de 2023. Este pasado abril ha sucedido otro episodio donde ambos partidos han demostrado su sintonía, uno que pasó prácticamente desapercibido. Junts presentó el 12 de abril una proposición de ley en materia de multirreincidencia sobre hurto y estafa que fue rechazada por el Congreso. El PP hizo un "copia y pega" de esta iniciativa y la volvió a presentar el 26 del mismo mes, logrando, esta vez, que la Cámara la tomara en consideración el 18 de junio. El tema sobre el que trata no es casual.

El movimiento del PP pretendía que se diera una votación que rompiera la mayoría de investidura y nada mejor que explorar la senda penalista para lograrlo. Junts ya tiene un competidor de extrema derecha en el eje nacional, Aliança Catalana, que ha despuntado mezclando islamofobia y criminalidad, al PP le sucede algo parecido con Vox. Feijóo cruzó una de esas líneas de las que no hay un retorno sencillo al pedir el voto "contra la inmigración ilegal que ocupa nuestros domicilios". Junts, de una manera menos explícita, también ha endurecido su postura en este ámbito.

Existe una carrera electoral con los ultras, pero también un cambio de escenario: en la medida en que ambas derechas se necesiten y no puedan utilizar con tanta ligereza el conflicto nacional, juego que llevan practicando década y media, van a requerir de otro enemigo interior para reescribir las páginas más nefastas de su libreto. Además, el ajustado resultado de las europeas, que de momento aleja un fin anticipado de la legislatura, parece haber despertado la necesidad de buscar nuevas vías para hostigar al Gobierno. La agenda pública está

cada vez más privatizada, por lo que los temas que ocupan nuestra actualidad reflejan, más que los retos reales a los que se enfrenta el país, las necesidades y deseos de quien puede marcarla. Así, en las últimas semanas, los contenidos en medios sobre inmigración se han hecho más patentes con la intención, más o menos desacomplejada, de sembrar el miedo en torno a un supuesto recrudecimiento de la delincuencia.

Además de las vías tradicionales para agitar el avisero, los incendiarios del ámbito digital llevan tiempo practicando lo que podríamos denominar como una ceremonia de fascinación por lo sórdido. Todo lo que sucede se graba, por lo que estamos más expuestos emocionalmente a lo inquietante. No hay día en que las prin-

## Internet se llena de contenidos con una visión sesgada de la inmigración para ligarla a la delincuencia

cipales cuentas de los ultras en redes sociales no suban vídeos de peleas, robos o cualquier situación que se halle entre lo violento y lo chocante. La intención es prefabricar una imagen sobre las calles de nuestro país que no se distancie demasiado del de un infierno cotidiano. "Tengan cuidado ahí fuera", decía el sargento Esterhaus a sus hombres, en la clásica serie *Canción triste de Hill Street*. La frase, aunque iba dirigida a

los policías que patrullaban una ciudad del norte de EE UU, golpeaba a los espectadores, que tarde o temprano tenían que apagar el televisor y salir de casa. La inseguridad, a la par que la desigualdad, se disparó bajo Ronald Reagan. En vez de arreglarlo, su Administración empujó a los resortes culturales para transformarlo en un espectáculo. Uno que venía a decir que la responsabilidad última de defenderse recaía en cada ciudadano, tan atemorizado como aislado. España, por fortuna, dista mucho de parecerse a Norteamérica, tanto a la de los años ochenta como a la actual. De hecho, somos una sociedad bastante segura, incluso en comparación con nuestros vecinos europeos. Tampoco estamos sufriendo un incremento neto del crimen respecto a los años anteriores a la pandemia. Podemos cuestionar las cifras, poner en tela de juicio a la policía y pensar que estamos siendo víctimas de un gigantesco complot. O asumir que unas derechas entregadas al rupturismo requieren de un nuevo chivo expiatorio.

Una vez expuesto el indecente interés político, conviene conservar una mirada realista sobre nuestro entorno. España es un país seguro, pero no es igual de seguro en todas partes. No es ninguna novedad que el delito posea determinantes socioeconómicos, que se sitúan por encima del lugar de procedencia o de la mera pulsión individual por quebrantar la ley. El nivel de renta y la educación reducen las posibilidades de cometer un crimen, la desestructuración de las comunidades lo aumenta. La izquierda trata, correctamente, el fenómeno de la delincuencia desde sus causas, en el medio plazo, asumiendo que el endurecimiento de lo penal, por sí solo, no soluciona el problema. La cuestión es que parece tener miedo de enfrentar sus consecuencias más inmediatas, como si la seguridad pública no fuera un concepto históricamente progresista. Uno que marca que cualquier ciudadano, independientemente de su clase social, de donde viva, tiene derecho a llevar una existencia ordenada y pacífica.

**Daniel Bernabé** es escritor. Es autor de *Ya estábamos al final de algo: el origen de la crisis de la posmodernidad* (Bruguera).

FLAVITA BANANA



DAVID TRUEBA

## Nadie es perfecto

Hace tiempo que quiero escribir la historia de un joven que entra a trabajar en una tienda de ropa gracias a las políticas de integración. Con problemas de psicomotricidad, deficiencias en el habla y una enorme desventaja intelectual, el joven recién contratado comienza a superar a sus compañeros en ventas y organización. Tras ser elegido empleado del mes, su carrera ascendente es imparable y antes de un año es jefe de planta. Asombrados ante su rendimiento, los directivos de la empresa le hacen responsable de la tienda. Desde allí, el joven coloca como empleados a personas con discapacidades, como las suyas y aún más graves, pero sin que eso parezca perjudicar a las ventas de la empresa, sino todo

lo contrario. Ante los buenos resultados, la tienda pasa a estar únicamente regida por ellos y otras tiendas del sector emprenden el camino idéntico de dejar la responsabilidad de los centros a personas con capacidades especiales. Pero el efecto contagio no se detiene ahí, sino que en otros sectores cunde el ejemplo y el buen rendimiento de estas personas, habitualmente relegadas a completar plantillas con la cuota para integración, se alzan como quienes desempeñan con más rigor, entrega y capacidad sus trabajos. No tarda demasiado en llegar a CEO de estas empresas algún directivo con discapacidad y la corriente parece imparable. Lejos de una moda o una labor social, el asunto se convierte en una cuestión de eficacia.

Paralelamente, personas con discapacidades diversas comienzan a ocupar puestos de responsabilidad en partidos políticos, sindicatos y prensa. También en los deportes su rendimiento compite con el de los más dotados en apariencia y de manera paulatina la sociedad se va concienciando de que aquellas personas que considera disminuidas se han convertido no ya tan solo en imprescindibles, sino en líderes nacionales que ocupan los principales espacios de poder. Todo parece ir bien, salvo que las personas que anteriormente se consideraban a sí mismos como normales comienzan a rebelarse ante su marginación evidente y demandan cuotas de integración y leyes de paridad para no quedar marginadas en cada elección de personal y en cada entrevista de recursos humanos. Es una suerte que los dirigentes con discapacidades entiendan perfectamente el rencor que provoca la sensación de marginación, quizá porque algunos llegaron a sufrirla en sus orígenes, así que encaran este descontento con empatía.

Lo más sorprendente es que esta ino-

cente y juguetona alegoría sobre la estupidez de considerarse normal y a salvo de las limitaciones se ha hecho realidad en el primer debate de la nueva disputa electoral entre Joe Biden y Donald Trump por alcanzar la presidencia del país más poderoso del mundo. Muchos se han alarmado al constatar que en Estados Unidos tendrán que escoger entre dos personas con limitaciones evidentes. Uno de ellos arrastra las carencias físicas y cognitivas de la ancianidad. El otro, las carencias típicas que conlleva la amoralidad y el cinismo. Pero en este debate hay una confusión profunda: ¿en qué momento los demás nos creímos perfectos, saludables, normales? ¿Por qué extraña combinación de ignorancia y autosatisfacción catalogamos de capaces o incapaces a los demás sin tener en cuenta nuestras propias limitaciones? ¿Somos pocos los que creemos que Joe Biden con su fragilidad senil es el mejor rival contra la soberbia petulante de Donald Trump? La discapacidad es, sin duda, la característica principal del humano.



EXPOSICIÓN / LAURA MARTÍNEZ LOMBARDÍA

'SUSPENSIÓN' (2/6)



Pensamientos voladores.

RED DE REDES / CARMELA RÍOS

## Bardella lava más blanco

En Andalucía dirían que no le falta un perejil. Jordan Bardella, de 28 años y flamante líder de la extrema derecha francesa, es alto, esbelto, de sonrisa inmaculada y estilismos impecables. Se maneja con una dicción trabajada y un tono de voz algo engolado. Es ocurrente, reactivo en el debate político y se ha trabajado una pícara caída de ojos que tiene encandiladas a miles de jóvenes. Gracias a una poderosa e inteligente estrategia en TikTok, Bardella ha conseguido que su condición de político aparezca como accesorio ante una parte del electorado joven. Es un *influencer* más. "No me interesa su belleza, sino su carisma. Es amable y gracioso, no parece un político", comenta Cassandra, de 17 años, en un reportaje que la cadena francoalemana Arte ha dedicado recientemente a analizar el tirón de la extrema derecha entre los jóvenes franceses.

El deslumbrante reino de Bardella en las redes, con 1.700.000 seguidores solo en TikTok y casi un millón en Instagram, constituye el último ejemplo de cuánto pueden ayudar las redes sociales a edulcorar el ideario más impresentable de una opción política radical, a camuflar su pasado, sus incoherencias y sus debilidades detrás de una marca personal bien trabajada. Sucedió algo similar en 2022 en Filipinas, donde Ferdinand Bongbong Marcos, hijo del dictador del mismo nombre, se alzó con la presidencia del país tras conseguir borrar de la memoria popular los excesos de la

brutal dictadura de sus padres con la ayuda de una masiva y costosa maquinaria de desinformación ejecutada desde las redes sociales.

En el paisaje francés, Bardella encarna todo lo que la extrema derecha necesitaba para impulsar definitivamente el proceso de normalización de su partido y hacerlo llegar a todos los sectores de la sociedad. Con él quedan enterrados los orígenes de un partido como el Frente Nacional, impulsado, entre otros, por antiguos combatientes nazis, al igual que los exabruptos de su presidente fundador, Jean-Marie Le Pen, para quienes los campos de exterminio fueron "un detalle de la historia". Olvidadas quedan también, para siempre, las reflexiones antisemitas, racistas, homóforas y negacionistas del cambio climático de un buen puñado de candidatos ultras incorporados a las listas del partido para las elecciones legislativas francesas.

De las proezas del joven Bardella como maestro de la narrativa adaptada y de la distorsión de su relato personal y de su partido, rebautizado como Reagrupamiento Nacional, habla el periodista Pierre-Stéphane Fort en su libro *El gran sustituto. El lado escondido de Jordan Bardella* (Editorial Broché). A partir de decenas de testimonios de antiguos amigos, compañeros y responsables políticos, Fort precisa el retrato de un Bardella intuitivo, polidrico y lleno de claroscuros. Sin estudios superiores ni experiencia profesional fuera de

la política, el joven cautiva al clan Le Pen, verdadero núcleo orgánico del partido, y se aleja de todo aquello que no le ayuda a ascender. Bardella se abre una cuenta falsa de X (Twitter), aunque él lo niega, y se ejerce en la ridiculización del oponente político.

Mientras sus canales oficiales dibujan a un hombre cálido y espontáneo, sus colaboradores le llaman *cyborg* dada la obses-

### El presidente de RN muestra cuánto pueden ayudar las redes a edulcorar el ideario más impresentable

sión que muestra por el control de su imagen y de la carga de profundidad de sus mensajes públicos. Bardella realza en su discurso aquello que los franceses necesitan escuchar. Promete llevar a otro nivel la cruzada por la mejora del poder adquisitivo en un país cuya brecha social no deja de crecer. Las redes premian sus solemnes promesas sobre el restablecimiento del orden y la autoridad, aunque no baje demasiado a la letra pequeña.

Esto es Bardella, el resultado de un juego de espejos entre cuyos reflejos parecen haber encontrado acomodo millones de franceses descontentos.

VÍCTOR LAPUENTE

## Ni Leviatán ni Calamar

Los francófilos están tristes: tras el domingo, Francia es una referencia averiada. Le Pen ha ganado y las demás fuerzas no solo han perdido, sino que también están confundidas sobre si seguir con el cordón sanitario. Los anglófilos no pasan sus mejores horas. El Reino Unido ha dejado de ser el teatro político más serio de Occidente para ser una comedia de políticos mentirosos (Johnson), radicales (Truss) e incompetentes (Sunak). Sus protagonistas ya no interpretan al elegante Laurence Olivier, sino al payaso Benny Hill. Mientras, en EE UU solo un anciano con las facultades mentales en entredicho podría impedir la victoria de un Trump que, a diferencia de 2016, viene con un equipo preparado para controlar toda la Administración americana. Y los germanófilos, con una Alternativa por Alemania marcando el ritmo político, y los italianófilos, con Meloni al volante, tampoco están de enhorabuena.

¿Por qué la gente abandona a la izquierda solvente (como los socialdemócratas en Alemania o Finlandia), la derecha responsable (como los republicanos moderados en EE UU o Francia) y el centro moderno (como Rutte o Macron)? Al tratarse de un fenómeno complejo y transversal, el auge de la

### La extrema derecha crece por motivos políticos: mucha gente está huérfana de representación

extrema derecha atrae las explicaciones simples y rectas: tiene que ser algo tangible e importante. O sea, la economía. El paro estructural, la inflación persistente y la desigualdad creciente serían el alimento de los populistas de derechas. Y, sin duda, las condiciones materiales influyen. Pero, sobre todo, es la extrema derecha la que juega con los factores económicos: si me votáis, os daré comida y cobijo. Gran parte del éxito de Le Pen en Francia se debe a sus propuestas de preferencia nacional; es decir, de discriminación contra los inmigrantes, y sus hijos e hijas, en el acceso al empleo público, ayudas sociales y vivienda. Eso no es moderación o "desdiabolización", sino xenofobia.

La extrema derecha no crece por motivos económicos, sino políticos. Mucha gente está huérfana de representación. Tanto la solución tradicional de la derecha (el mercado) como de la izquierda (el Estado) son vistas con escepticismo, pero no por la debilidad de ambas fórmulas, sino por su fortaleza, que es percibida como opresiva. Muchos ciudadanos tienen la sensación de vivir atrapados entre dos grandes monstruos: el Leviatán del gobierno, que constriñe sus vidas con regulaciones mal explicadas, y el Gran Calamar de las corporaciones tecnológicas y financieras, que amenazan sus trabajos. Ahora bien, el engendro que viene es peor.



# El Supremo rechaza amnistiar la malversación del 'procés'

El tribunal mantiene la orden de detención contra Puigdemont y confirma medidas cautelares contra Comín y Puig, y la inhabilitación de otros líderes independentistas

J. J. GÁLVEZ  
Madrid

El Tribunal Supremo declaró ayer que no considera amnistiable el delito de malversación de caudales públicos en la causa del *procés*, por el que fueron condenados cuatro líderes políticos del desafío independentista catalán de 2017 —entre ellos, Oriol Junqueras, entonces vicepresidente de la Generalitat— y por el que se encuentra procesado el expresidente autonómico Carles Puigdemont, huido de la justicia desde entonces. El tribunal mantiene, además, la orden de detención nacional que pesa sobre el exjefe del Gobierno catalán y líder de Junts. Esta decisión supone un revés para el Ejecutivo de Pedro Sánchez, que impulsó la ley de amnistía tras las elecciones generales de 2023 al exigirselo los partidos independentistas a cambio de apoyar la investidura del socialista.

Los magistrados de la Sala de lo Penal del Supremo y el instructor Pablo Llarena, que dirige la causa aún abierta contra los políticos secesionistas huidos de la justicia y pendientes de juicio, han tomado una batería de decisiones de enorme calado jurídico y repercusión política.

Las órdenes nacionales de detención contra Puigdemont y dos de sus antiguos consejeros, Toni Comín y Lluís Puig, huidos como él de la justicia, se mantienen, al igual que la inhabilitación a Junqueras (hasta 2031) y a los exconsejeros Raül Romeva (2030), Jordi Turull (2030) y Dolors Bassa (2031). A la vez, el Supremo acuerda promover una cuestión de inconstitucionalidad (esto es, preguntar al Tribunal Constitucional) para ver si la amnistía puede aplicarse al delito de desobediencia por el que fueron condenados Junqueras y los tres exconsejeros.



De izquierda a derecha, los magistrados Andrés Palomo, Luciano Varela, Andrés Martínez Arrieta, Manuel Marchena, Juan Ramón Berdugo, Antonio del Moral y Ana Ferrer, en 2019. EMILIO NARANJO (EFE)

PERIDIS



La tramitación de las impugnaciones por vulneración de derechos fundamentales puede tardar meses o incluso un año

## Varias vías para recurrir antes de llegar a la mesa del Constitucional

JOSÉ MARÍA BRUNET  
Madrid

La decisión del Supremo de no aplicar la ley de amnistía a los líderes independentistas condenados o encausados por malversación llevará muy probablemente a la presentación de

recursos de amparo ante el Constitucional, por parte del líder de Junts, Carles Puigdemont, y otros condenados por la misma figura delictiva. Pero antes de llegar a ese punto, deberán cumplir con los requisitos del procedimiento y presentar recursos ante el mismo tribunal

que se ha negado a aplicar la ley de amnistía.

Las vías de recurso antes de acudir al Constitucional, en todo caso, son distintas. La defensa de Puigdemont —que no ha sido juzgado ni, por tanto, condenado— va a hacer uso de dos tipos de impugnación. El primero, un

recurso de reforma, ante la misma Sala del Supremo que dictó la resolución. Es improbable que prospere, porque supondría un imprevisible cambio de criterio por parte de los magistrados. El segundo recurso, antes de acudir al órgano de garantías, es el de apelación, ante la Sala del mismo nombre del propio Supremo, compuesta por tres magistrados. Este segundo recurso supone una posibilidad en principio mayor de que prosperen los argumentos de la impugnación, en la medida en que la Sala de Apelaciones está compuesta por magistrados de la propia Sala Penal que no pueden ser los mismos que han compuesto el tribunal contrario

El juez instructor Pablo Llarena ha considerado que sí quedan amnistiados los delitos de desobediencia atribuidos a Carles Puigdemont, Toni Comín, Lluís Puig y Marta Rovira, secretaria general de ERC. Y, aunque también abre la puerta a acudir al Constitucional, deja sin efecto la orden de detención contra Rovira —pues es el único delito que afronta la dirigente de ERC en esta causa— y aclara que las órdenes de arresto contra Puigdemont, Comín y Puig se mantienen únicamente por la malversación. No obstante, Rovira tiene pendiente otra causa judicial, ya que se encuentra imputada en la Audiencia Nacional por delitos de terrorismo y, en el caso de regresar a España, este tribunal podría valorar su detención e ingreso en prisión provisional por riesgo de fuga.

### Voto particular

La resolución de la Sala de lo Penal del Supremo que declara no amnistiable la malversación —y de la que ha sido ponente su presidente, Manuel Marchena— ha salido adelante con el apoyo de cinco de los seis magistrados. La sexta, la magistrada Ana Ferrer, ha firmado un voto particular en el que discrepa de esa decisión y apoya plantear una cuestión prejudicial al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), es decir, elevar a la justicia europea las dudas sobre la ley de amnistía.

La aplicación de la amnistía al delito de malversación era una de las grandes cuestiones a resolver por el Supremo. El tribunal entiende que este delito no puede ser amnistiado porque en el *procés* existía un "ánimo de lucro" y los acusados obtuvieron un beneficio de carácter patrimonial, un caso que la propia ley dejaba fuera de la amnistía. Esa tesis es rechazada por la Fiscalía y la Abogacía del Estado. La Sala de lo Penal lo argumenta así: "El que se apodera de bienes ajenos —en este caso, patrimonio público— comete un delito, aunque el metálico obtenido se destine a regalos a terceros, a limosna o a cualquier otra causa altruista. El castigo en los delitos patrimoniales no se justifica por 'quedarse con las cosas de otro', sino por 'quitarle a otro las cosas'. Y remacha: "[Los conde-

a aplicar la ley de amnistía al delito de malversación. Ahora bien, fuentes del Supremo consideran muy poco probable que el criterio favorable a dicha aplicación sea mayoritario en esta Sala, fuera cual fuese la composición. La defensa de Puigdemont, en todo caso, agotará todas las vías de recurso, necesarias antes de poder acudir al Constitucional. La previsión de la ley es que el recurso de amparo sea el último paso, después de haber utilizado antes todos los que quepa plantear ante la jurisdicción ordinaria. Si se acude al órgano de garantías saltándose los requisitos previos lo normal es que la impugnación sea inadmitida de plano.



nados] hicieron con el patrimonio ajeno que les estaba confiado lo que no pudieron o no quisieron hacer con su patrimonio. Destinaron aquel a sus propios objetivos personales, que no por ser políticos dejan de tener esa vertiente también particular o sectaria”.

El dictamen de los magistrados prosigue: “[Fueron] fondos públicos puestos al servicio de sus fines, que eran también particulares, aunque pudiesen estar compartidos por un número mayor o menor de personas. La financiación de campañas electorales, de metas con significación política, de propaganda o la implementación de las propias ideas políticas, incluso aunque tenga una vertiente idealista, no deja de reportar también un beneficio personalísimo que adquiere carácter patrimonial cuando ha reportado un ahorro significativo”. Es decir, la tesis del Supremo es que si hubo beneficio patrimonial de los líderes políticos porque estos se ahorraron el dinero que habrían tenido que poner de su bolsillo para financiar el *procés* si no hubieran desviado para ese fin los fondos públicos que no les pertenecían.

El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) sí amnistió la pasada semana la malversación atribuida a Miquel Buch, exconsejero de Interior, así como el de prevaricación, delitos por los que había sido condenado a cuatro años y medio de cárcel y a 20 de inhabilitación. Los magistrados de este tribunal, de menor rango que el Supremo, concluyeron que la malversación quedaba bajo el paraguas de la amnistía porque en el comportamiento de Buch —contratar a un *mosso* para que hiciera de escolta de Puigdemont en Bélgica— no había existido “beneficio personal de carácter patrimonial”. El TSJC remarcaba que el dinero no fue al bolsillo de Buch sino a finalidades vinculadas al *procés*, y concluía: “Otra interpretación dejaría sin contenido la amnistía”.

El análisis del Supremo es distinto. “La única alternativa al alcance de Junqueras, Romeva, Turull y Bassa, si querían coadyuvar al proyecto independentista, era disponer de los fondos públicos de la Generalitat o pagar de su bolsillo. Y optaron por la primera de las opciones”, argumenta.

En el caso de los líderes independentistas juzgados en la causa del *procés* y que fueron condenados por malversación, le cabe a sus abogados defensores presentar un recurso de súplica contra el auto dictado. La iniciativa tiene las mismas probabilidades de prosperar que en el caso del recurso de reforma contra el auto de Llarena, es decir, escasísimas, por no decir nulas. Si deciden no incluir estas alegaciones en la súplica, aún pueden utilizar la vía de un incidente de nulidad, como último paso previo a la petición de amparo ante el Constitucional.

La resolución de los amparos puede suponer meses de tramitación, incluso un año.



Miquel Buch, con su pareja, en la entrada de la Audiencia de Barcelona en 2023. MARTA PÉREZ (EFE)

## La tesis del alto tribunal choca con la del Superior catalán en el caso del ‘exconseller’ Miquel Buch

Los jueces autonómicos concluyeron que contratar a un ‘mosso’ para escoltar a Puigdemont quedaba al abrigo de la norma

JESÚS GARCÍA  
Barcelona

Cuando el exconsejero de Interior de la Generalitat Miquel Buch se convirtió, hace una semana, en el primer beneficiario de la ley de amnistía, parecía que el camino para aplicar la medida de gracia al delito de malversación se abría paso. Los jueces del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña concluyeron que la contratación en 2018 de un *mosso d’esquadra* para proteger a Carles Puigdemont en Bélgica quedaba al abrigo de la norma. En ningún caso hubo un “propósito de enriquecimiento” entendido como “beneficio personal de carácter patrimonial”, que es el supuesto en el que el delito queda expresamente excluido de la ley de amnistía. El exconsejero se mostró esperanzado en que su caso podría fijar el rumbo para quienes estaban a la espera. Se equivocaba.

El Tribunal Supremo dio portazo ayer a la posibilidad de aplicar la ley de amnistía a los líderes del referéndum del 1-O procesa-

dos o condenados por malversación. Tanto Pablo Llarena —instructor de la causa del *procés*, abierta aún para los huidos Puigdemont, Toni Comín y Lluís Puig— como Manuel Marchena y sus compañeros de la Sala de lo Penal del alto tribunal —que juzgó a Oriol Junqueras y al resto de consejeros del Govern de 2017— han levantado un edificio argumentativo para concluir que, en su caso, la malversación no puede ser perdonada. La clave de bóveda de ese razonamiento jurídico descansa en la idea de que el beneficio no solo debe entenderse en sentido positivo, sino también en su reverso: delinquieron porque, al organizar la consulta ilegal con dinero de todos y no de sus bolsillos, lograron un importante “ahorro” en sus finanzas particulares.

Los dos jueces del Supremo lo expresan de modo distinto, aunque la idea es la misma. La premisa es que, desde su suspensión por el Tribunal Constitucional, el referéndum ya no respondía al interés público. Por más que contase con el apoyo de una parte importante de la ciudadanía, debía considerarse un proyecto privado: la materialización de un sueño personal. Y en vez de costearlo con sus medios, decidieron utilizar fondos públicos: ese es el beneficio que aprecian los autos del Supremo, que entran en contradicción con lo que los magis-

trados de la Sala Civil y Penal del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) que revisaron el caso de Buch (condenado inicialmente a cuatro años y medio de cárcel) concluyeron al aplicarle la amnistía.

El juez Llarena insiste en la noción de ahorro. El *president* Puigdemont y los consejeros Comín y Puig, huidos de la justicia española, “endosaron” a la Administración autonómica los gastos de una iniciativa “radicalmente personal”: la celebración del referéndum. Así lograron “satisfacer su antojadizo interés” a costa de todos los contribuyentes y “sin disminución de su peculio o patrimonio”, lo que les permitió “un claro ahorro económico”.

El auto de la sala encabezada por Marchena va en la misma línea. En octubre de 2019, el tribunal condenó a penas de 9 a 13 años de cárcel a los líderes del *procés* que permanecieron en España.

**La premisa es que el referéndum del 1-O no respondía al interés público**

**La Fiscalía sopesa recurrir la medida de gracia para el extitular de Interior**

Aunque el delito de sedición se derogó y el Gobierno les concedió el indulto parcial, las penas de inhabilitación vinculadas al delito de malversación permanecen activas. Y así seguirán, al menos si la decisión del Supremo no se ve alterada por el previsible recurso que las defensas presenten ante el Tribunal Constitucional.

El exvicepresidente Oriol Junqueras y los exconsejeros Raül Romeva, Jordi Turull y Dolors Bassa fueron condenados por malversación. También ellos obtuvieron, a criterio de los magistrados, un “beneficio personal de carácter patrimonial”. “Hicieron con el patrimonio ajeno que les estaba confiado lo que no pudieron o no quisieron hacer con su patrimonio”. El auto insiste: el 1-O fue un proyecto “particular”, incluso “sectario”, por más que fuese compartido por cientos de miles de personas.

El 25 de junio, dos semanas después de que la ley entrara en vigor, el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) dio a conocer las revisiones de ocho sentencias condenatorias vinculadas al *procés*. Y concedió en todos los casos (18 personas en total) la amnistía. La mayoría son jóvenes involucrados en disturbios durante las movilizaciones del proceso independentista. Excepto dos: Buch y el *mosso* Lluís Escolà, contratado como supuesto asesor por el Departamento de Interior pero que, en realidad, cobró para proteger en Waterloo (Bélgica) a Puigdemont.

A los magistrados del TSJC no les cabe duda de que la malversación atribuida a Buch y Escolà debe ser amnistiada. Para esos jueces, el “punto neurálgico” es que el delito tenga relación con las conductas descritas en la medida de gracia; o sea, con acciones vinculadas al *procés*. Por ejemplo, financiar, sufragar o facilitar un referéndum. O, como en el caso del exconsejero y el policía, prestar “asesoramiento, representación, protección o seguridad a los responsables” de esas conductas, como el *expresident* Puigdemont.

Entienden esos jueces que solo hay “beneficio personal de carácter patrimonial” cuando los hechos se apartan de esas conductas. “Otra interpretación”, concluyen, “dejaría sin contenido la amnistía en los casos de malversación” y no se puede deducir de la ley una “exclusión general”. A esa tesis se ha sumado con carácter general la Fiscalía en el caso del 1-O y, más recientemente, también la Fiscalía Superior de Cataluña en el de los dos miembros de ERC considerados “arquitectos” del referéndum, Josep Maria Jové y Lluís Salvadó, a las puertas de juicio por malversación. En el caso de Buch, lo paradójico es que la Fiscalía no ve claro que se ajuste a los supuestos de la ley, por lo que sopesa recurrir la amnistía. Lo que llevaría al exconsejero de Interior a jugarse su futuro procesal en el lugar donde a sus compañeros de filas les han cerrado las puertas: el Tribunal Supremo.



## El escaño europeo de Toni Comín, vacante al no acatar la Constitución

JAVIER CASQUEIRO  
Madrid

La Junta Electoral Central mantiene su criterio y dejó ayer vacante el escaño del eurodiputado y cabeza de lista de Junts, Toni Comín, por no acudir a la reunión fijada en el Congreso de acatamiento, por jura o promesa, de la Constitución. Comín sigue huido de la justicia y de hecho ayer el Tribunal Supremo decidió mantener vigente su orden de detención al no considerar amnistiable el delito de malversación en la causa del *procés*. La eurodiputada de ERC, Diana Riba, cuestionó esta decisión de la administración electoral y aludió a la normativa europea para invalidar esa exigencia, pero la Junta se reafirmó en su posición.

Un total de 58 de los 61 nuevos eurodiputados españoles juraron o prometieron la Constitución ayer en el Congreso. Las otras dos ausencias además de la de Comín —las de Alicia Homs, sustituta en el PSOE de Teresa Ribera, que renunció a recoger el acta, y Sandra Gómez, también socialista— fueron justificadas por razones personales.

La mayoría de los europarlamentarios usaron las fórmulas clásicas para asumir el escaño, pero algunos, como la eurodiputada del PNV, Ohiane Agirreagoitia, Pernando Barrera, de EH Bildu, y Ana Miranda, del BNG precisaron que lo hacían por imperativo legal. Los tres europarlamentarios de Sumar añadieron la coletilla de que lo hacían “por la justicia social y los derechos humanos”.

Fue en ese momento cuando la eurodiputada Riba ha pedido la palabra para defender que según su criterio no debería ser obligatorio acatar la Ley Fundamental para asumir el escaño, según la jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea que, en diciembre de 2019, en la llamada *sentencia Junqueras* estableció que la condición de miembro del Parlamento Europeo se vincula a la proclamación oficial de los resultados de las elecciones al Parlamento Europeo, y no a la posibilidad de realizar el acatamiento “por lo que los Diputados electos deben gozar de toda prerrogativa vinculada a su condición”. Riba anunció que recurriría esa decisión ante la propia JEC, pese a que su presidente, Miguel Colmenero insistió que en España sigue vigente el criterio y las sentencias al respecto del Supremo.



El líder de Junts, Carles Puigdemont, en Colliure (Francia) en un acto de campaña en mayo. DAVID BORRAT (EFE)

La decisión del Tribunal Supremo de no levantar la orden de arresto sobre el expresidente de la Generalitat empaña su horizonte

## El retorno de Puigdemont queda en el aire: ni una “gamberrada” ni emular a Tarradellas

MARC ROVIRA  
Barcelona

Carles Puigdemont confiesa que la única actividad física que realiza con asiduidad es andar. Cuando durante la campaña electoral catalana se instaló en un pueblo del sur de Francia a escasos kilómetros del paso fronterizo de La Jonquera (Girona), Puigdemont podía haber entrado en España dando uno de sus paseos por el monte. “Nunca he contemplado mi retorno como una gamberrada”, ha declarado en más de una ocasión el expresidente catalán, que se marchó de España en 2017 para evitar ser juzgado. Cuenta que durante estos siete años ha tenido oportunidades para pisar Cataluña, hacerse una foto y volverse a marchar, burlando la orden de arresto que pesaba sobre él. “El retorno tiene que visibilizar la restitución del *president* de la Generalitat”, defiende. La alusión incomoda a Pere Aragonès, “yo he sido un presidente legítimo, y Quim Torra también lo fue”, pero pretende ilustrar que su viaje de vuelta cierra un paréntesis que se abrió en noviembre de 2017 con la intervención de la Generalitat mediante la aplicación del artículo 155 de la Constitución.

La decisión del Tribunal Supremo de no levantar la orden de arresto que pesa sobre Puigdemont inyecta incertidumbre al compromiso que él mismo asu-

mió en los mítines previos a las elecciones del 12 de mayo, cuando avanzó que estaba preparando “el inicio del retorno” y dijo que estaría presente en el primer debate de investidura que se convoque en el Parlament.

La manera en que se visibilizará el regreso de Puigdemont genera tantas incógnitas como la fecha en que se formalizará. Junts gestiona con hermetismo los asuntos más delicados del partido, ya sean las negociaciones con otras formaciones o el retorno de quien, dentro de Junts, es identificado invariablemente como “el *president*”. Un alto cargo del partido, que asegura tener información directa de Puigdemont, manifiesta que este “se comprometió a regresar cuando haya un pleno de investidura”. Y añade: “Hasta donde yo sé, su idea no ha cambiado”. Jordi Turull repitió lo mismo ayer en una rueda de prensa: “Es una persona de palabra”, refirió el secretario general de Junts. En círculos íntimos, Puigdemont ha manifestado su interés por darle el máximo bombo a su retorno. Una de las ideas que ha barajado pasa por montar una comitiva oficial por la autopista AP-7, y que esté acompañada por un autocar, o varios si conviene, cargado de medios de comunicación.

Puigdemont mantiene que en sus planes nunca ha entrado “hacer un Tarradellas”, en alusión a la parada en Madrid que hizo el pre-

sidente catalán en el exilio, Josep Tarradellas, antes de regresar a Cataluña en 1977. De sus palabras se desprende que no tiene intención de ponerse voluntariamente a disposición de la justicia.

Gonzalo Boye, letrado del *ex-president*, pidió el 11 de junio al Supremo la retirada de la orden de detención de Puigdemont. Boye ha manifestado en varias ocasiones que su cliente tiene asumido el riesgo a ser detenido y encarcelado si entra en España, pero defiende que tal posibilidad no debería ser una preocupación para Puigdemont si los jueces aceptaran y aplicaran la amnistía.

El 25 de junio era, supuestamente, la primera fecha clave que tenía marcada Puigdemont para poner rumbo a Cataluña. El presidente del Parlament, Josep Rull, cumplió con la convocatoria de un pleno de investidura, pese a saber que no habría ningún candidato interesado en someterse a la vota-

ción de la Cámara. Junts alega que su líder mantiene su intención de presentarse a la investidura, pero que es pronto para escenificarlo porque no ha sido posible atar los acuerdos necesarios con otras fuerzas (básicamente ERC y la CUP) para que le apoyen. El socialista Salvador Illa, vencedor de las elecciones del 12 de mayo, también apunta que necesita más tiempo para alcanzar una mayoría que lo propulse hasta la Generalitat. El PSC obtuvo 42 diputados y Junts 35. La mayoría de la Cámara está fijada en 68. Esque-rra, con 20, tiene la llave. Illa subraya que la única “mayoría posible” es la que agrupa a PSC, ERC y Comuns Sumar, para cuadrar los 68 votos. Junts, en cambio, teoriza sobre la idea de que si ERC respalda a Puigdemont hace posible un frente independentista de 55 escaños, o 59 si la CUP se apunta al plan. “Entonces, Illa tendrá que decidir si colapsa la investidura y vamos a la repetición electoral”, manifestó Josep Rius, portavoz de Junts, en la Cadena SER. Los comicios liquidaron la mayoría independentista en el Parlament, y Puigdemont necesitaría la abstención del PSC para ser *president*.

Junts dice que, si ERC avala a Puigdemont, los socialistas tendrán que abstenerse si no quieren cargar con la responsabilidad de repetir elecciones. Illa ya ha avanzado que abstenerse en beneficio de Puigdemont carece de sentido.

“

Illa tendrá que decidir si colapsa la investidura y vamos a la repetición electoral”

**Josep Rius**

Portavoz de Junts



# Junts y ERC desvinculan la investidura de la negativa del Supremo

El partido de Puigdemont afirma que la decisión del alto tribunal es un "golpe de toga al Estado"

MARC ROVIRA / ÀNGELS PIÑOL  
Barcelona

La decisión del Tribunal Supremo de no levantar la orden de detención de Carles Puigdemont y de restringir el alcance de la ley de amnistía al *procés* pone más curvas al laberinto por el que discurre la investidura en Cataluña. Junts y ERC acogieron ayer la decisión de los jueces con indignación al considerar que están haciendo caso omiso de la aplicación de la norma. "Es un golpe de toga al Estado", sostuvo ayer Jordi Turull, secretario general de Junts, quien agregó que se trata de "una decisión claramente política que vulnera las normas más elementales de la democracia". La portavoz de ERC, Raquel Sans, subrayó que las resoluciones del Supremo suponen una falta de respeto a "la democracia y a la separación de poderes". Las dos formaciones han querido desvincular el anuncio del Supremo de las negociaciones de la investidura del próximo *president* de la Generalitat.

La decisión del Supremo "se salta la amnistía para perseguir al independentismo, para hacer de justiciero", denunció Turull, que, no obstante, aseguró públicamente que la resolución judicial no altera los planes de

Junts ni el calendario que marca el retorno de Puigdemont: "Es una persona de palabra y ha dicho que regresará cuando haya un debate de investidura". El posicionamiento de Turull es contundente de cara a hacer predicciones sobre el regreso del expresidente catalán, que se marchó de España en noviembre de 2017 para evitar ser juzgado por el referéndum de autodeterminación del 1-O, declarado ilegal. El Parlament sigue sin tener una fecha fija para el debate de investidura, pero sin el levantamiento de la orden de arresto, Puigdemont se arriesga a ser detenido si entra en territorio español.

Josep Rull, presidente del Parlament, ya activó la semana pasada el reloj de la repetición electoral al certificar que, por ahora, ni el socialista Salvador Illa ni Carles Puigdemont tienen apoyos para ser investidos. El plazo máximo para que haya debate concluye el 26 de agosto. Si nadie es designado *president*, Cataluña volverá a las urnas. Illa, ganador de las elecciones del 12-M, está intentando construir una opción de izquierdas con un pacto con ERC y los comunes. Con la decisión del Supremo, el PSC se arriesga a ver cómo se encarece el precio de un acuerdo con Esquerra, que en plena convulsión por el proceso de relevo de su cúpula se aboca a un fuerte debate interno por investir a un *president* socialista.

Puigdemont tardó poco en reaccionar, ayer, a la decisión del Supremo de declarar no amnistiable el delito de malversación de caudales públicos en la



Salvador Illa, el miércoles en el Parlament. ALBERT GARCIA

causa del *procés*. "La Toga Nostra", escribió en la red social X, un juego de palabras que relaciona a los jueces del Supremo con la Cosa Nostra, el apelativo que sirve para identificar a la mafia siciliana. El Supremo ha considerado que no procede levantar la orden de detención nacional que pesa sobre él de la misma forma que se mantienen las órdenes de arresto contra los exconsejeros Toni Comín y Lluís Puig. Paralelamente, el tribunal no archiva los autos que inhabilitan, hasta los años 2030 y 2031, a Junqueras y los *exconsellers* Raül Romeva, Jordi

Turull y Dolors Bassa. Y, a su vez, se acuerda promover una cuestión de inconstitucionalidad respecto de la amnistía al delito de desobediencia por el que fueron condenados estos cuatro últimos.

ERC tachó de "surrealista" en un comunicado la decisión del Supremo y anunció que presentará un incidente de nulidad y un recurso de amparo ante el Constitucional. La portavoz republicana, Raquel Sans, recalcó en cualquier caso que los autos no les han causado "ninguna sorpresa" y matizó que la norma se tendrá que acabar aplicando. "La deci-

sión es una falta de respeto de la judicatura hacia la democracia, la separación de poderes y las leyes. No es ninguna novedad que algunos jueces se dediquen a hacer política y no a impartir justicia", dijo. Marta Vilaret, la vicesecretaria general de Derechos, Libertades y Lucha Antirrepresiva, afirmó que ya no es que el Supremo "reinterprete la ley, la malversación o el enriquecimiento, sino que intente derogar y no aplicar una ley vigente". "Es insultante, gravísimo y actuaremos en consecuencia", insistió.

El propio Junqueras y Marta Rovira, secretaria general de ERC, pronosticaron hace ya semanas que su amnistía iba para largo, por lo que no parece que la decisión del Supremo vaya a ser determinante en las negociaciones. La cúpula de ERC, que vive en la provisionalidad y encaminada hacia un congreso, tiene la llave para decidir si le garantiza la mayoría a Illa o si le da alas a la pretensión de Puigdemont. Rovira anunció el sábado que quiere sellar un "preacuerdo" antes del 31 de julio para evitar así apurar el plazo legal. Sans advirtió al PSC de que están dispuestos a negociar "mañana, tarde y noche", pero que no firmarán un "mal acuerdo". La portavoz apuntó que existen otras mayorías como la que podrían sumar socialistas y Junts (77 diputados) y que en el pasado ya se dedicaron a poner palos en las ruedas al Govern de Pere Aragonès. Illa siempre ha dicho que esa mayoría es inviable políticamente.

Puigdemont se quedó con 35 escaños el 12 de mayo, siete menos que Illa, y sigue defendiendo sus opciones de alcanzar la presidencia. La operación que plantea es un frente independentista, de Junts, ERC y la CUP, que no le basta para tener la mayoría del pleno y precisa de forma ineludible la abstención del PSC. Illa ya ha negado reiteradamente que, tras ganar las elecciones, se vaya a abstener. ERC ha subrayado que antes de negociar con Junts quieren tener la certeza de que gozarán de la abstención del PSC.

## Esquerra admite que salió de sus filas una campaña difamatoria contra Maragall

ÀNGELS PIÑOL  
Barcelona

La dirección de Esquerra Republicana expresó ayer su "repugnancia" y pidió "disculpas" tras haber trascendido que de sus propias filas se impulsó una campaña difamatoria contra su cabeza de lista en las elecciones municipales de 2023 al Ayuntamiento de Barcelona, Ernest Maragall, como informó ayer el diario *Ara*. El partido ha reconocido que apartó de sus funciones a una persona que asumió la res-

ponsabilidad de haber impulsado una campaña en la que aparecían unos carteles en los que figuraba una fotografía del candidato y de su hermano Pasqual Maragall bajo la frase *Fora l'Alzhéimer de Barcelona* en una clara alusión a la enfermedad que sufre el *expresident* de la Generalitat y exalcalde de Barcelona y hermano de Ernest Maragall.

La portavoz del partido, Raquel Sans, pidió ayer disculpas tanto a las personas con alzhéimer como al propio candidato ya apartado de la política. Los he-

chos ocurrieron el año pasado, cuando tres jóvenes de la comarca de L'Anoia (Barcelona) fueron sorprendidos colgando carteles en sedes del partido. Según la información, la gestión del encargo se realizó a través de una empresa del partido, conocida como "B". Sans reveló que tanto Oriol Junqueras como la secretaria general, Marta Rovira, tuvieron conocimiento cuando la persona confesó los hechos. Sin embargo, Junqueras se desmarcó del caso en la red social X: "Quiero dejar claro que nun-

ca tuve conocimiento de los hechos que se han publicado hoy [por ayer]. En calidad de presidente de Esquerra hasta el 10 de junio, no he tenido ninguna información sobre la existencia de estas prácticas", aseguró.

El caso ha agravado la división interna que sacude a ERC y ha salpicado al vicesecretario del Govern en funciones, Sergi Sabrià, y a Marc Colomer, exvicesecretario de comunicación del partido. El primero sabía y el segundo sospechaba, según la información, que la campaña surgió de las filas de ERC poco después que se colgaran los carteles. La portavoz se negó a dar detalles sobre el caso y solo reveló que la dirección animó a Maragall a presentar una denuncia, aunque el partido no lo hizo. Tiempo después, una per-

sona asumió la responsabilidad. La portavoz no quiso facilitar la identidad del afectado con vínculos laborales con ERC y aclaró que el procedimiento interno quedó congelado hasta que concluyó la investigación policial y judicial cuyo resultado, dice, conocieron por el diario *Ara*. La tesis de ERC es que esa persona trabajaba en solitario y sin recibir órdenes de nadie.

"Llegaremos hasta el final", dijo la también vicepresidenta del Parlament. La revelación generó una ola de indignación entre la militancia y cargos de ERC como el caso de los exalcaldes de Tarragona y Lleida, Pau Ricomà y Miquel Pueyo. "Entendemos el malestar. Yo misma estoy muy molesta e incómoda. El código ético es el motivo por el que nos levantamos cada día", afirmó Sans.



# Barones del PP ven inviable el reparto de menores inmigrantes

Presidentes populares sostienen en privado que no habrá pacto entre las autonomías

ELSA GARCÍA DE BLAS  
Salamanca

El PP afronta una patata caliente con el reparto de menores inmigrantes llegados a Canarias, que le tensiona con su socio, Vox, y que divide a sus gobiernos autonómicos, sin que de momento el partido haya logrado una posición común. Pese a que Alberto Núñez Feijóo abrió la puerta el viernes a pactar con condiciones con el Gobierno la reforma de la ley de extranjería que obligará al reparto de menores, varios de sus barones siguen siendo muy reticentes. En privado, presidentes autonómicos del PP sostienen que "no habrá acuerdo" entre las comunidades para la acogida de los menores, mientras rebajan la importancia de las palabras del líder del PP y reconocen que las autonomías populares todavía no han alcanzado un criterio compartido.

El viernes, Feijóo ignoró la amenaza de Vox ante el reparto de menores inmigrantes llegados a Canarias —los ultras presionan a las comunidades donde gobiernan con el PP para que lo rechacen— y aseguró que "la solidaridad" de las comunidades que gobiernan, en solitario o con el partido de extrema derecha, "está garantizada". Canarias, donde los populares comparten el Gobierno con CC, "está en una situación excepcional", admitió el presidente del PP. "Estamos cumpliendo con nuestras obligaciones y vamos a seguir poniendo a disposición toda la capacidad instalada en centros de menores para acoger cualquier necesidad y cualquier contingente", dijo.

En privado, no obstante, varios de sus barones ven imposible ese pacto por las reticencias de varias autonomías, entre ellas también otras no gobernadas por el PP, como Cataluña y el País Vasco, y aventuran que el Gobierno se verá obligado a seguir derivando a los menores de Canarias como hasta ahora, por la vía de los hechos. Las palabras de Feijóo del viernes abriendo la puerta a un pacto, aseguran, no estaban consensuadas de antemano con los barones y se debieron a que el líder del PP "no esperaba la pregunta" e improvisó la respuesta.

Varias autonomías populares son muy reacias a aceptar a más menores inmigrantes en

sus territorios con el argumento de que sus sistemas están colapsados. "No tengo margen, ya hemos sobrepasado el límite de nuestros recursos", defiende en privado otro presidente autonómico del PP de una de las autonomías con mayor presión migratoria. Este barón popular advierte de que este asunto es "todavía más importante que el de la financiación autonómica", porque corre el riesgo de "que se vaya de las manos" la situación humanitaria, mientras al mismo tiempo se queja del posible "efecto llamada para las mafias" en el caso de un gran pacto para reformar la ley de extranjería e imponer por ley el reparto de menores, como el Gobierno de Pedro Sánchez ha pactado con el Ejecutivo de Canarias, del que forma parte el PP.

Otros barones populares se muestran más abiertos al acuerdo, pero siempre condicionado a la "transparencia, la equidad de acogida y una financiación suficiente", algo que no ven que se cumpla en el pacto que se ha hecho público con el Gobierno de Canarias. Algunos presidentes autonómicos populares entienden que las autonomías del partido tendrán que llegar a una posición común para afrontar la conferencia sectorial para el reparto de menores que ha convocado el Ejecutivo de Sánchez el 18 de julio en Tenerife.

“

Los problemas de un territorio son los problemas de todos los españoles”

**Alberto Núñez Feijóo**

Presidente del Partido Popular

A pesar de las reticencias entre sus líderes autonómicos a aceptar el pacto migratorio, Feijóo insistió ayer en lanzar un mensaje sobre la importancia de la solidaridad entre comunidades, en lo que parecía un mensaje interno entre líneas. En un acto en Salamanca con varios presidentes autonómicos del partido, el líder del PP insistió en que el Estado autonómico requiere de la solidaridad entre territorios, lo que podía aplicarse al caso de Canarias. "Los problemas de un territorio son problemas de todos los españoles", subrayó, antes de reivindicar al suyo como el "único partido de Estado que queda en España". "Y lo seremos siempre", concluyó.



Pedro Sánchez, ayer en su entrevista en la Cadena SER.

## Sánchez anuncia que habrá un límite de ayudas públicas a los “pseudomedios” de comunicación

El presidente sostiene que el fiscal general no debe dimitir aunque termine imputado

CARLOS E. CUÉ  
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ya tiene una fecha para concretar algo más su plan de regeneración democrática: el 17 de julio, en el Congreso, dará más detalles, y a partir de ahí el PSOE empezará a negociar con el resto de grupos para presentar reformas legales ya después del verano. Una de las novedades, que anunció ayer en una entrevista en la Cadena SER, es que pretende cambiar la ley de publicidad institucional para poner un límite máximo al porcentaje de financiación pública que reciben los medios de comunicación. Sánchez está pensando sobre todo en algunos "pseudomedios", según los define, que prácticamente "solo tienen recursos públicos", porque "no tienen lectores". "Es importante que incorporemos la transparencia de estos pseudomedios", remarcó.

El Ejecutivo seguirá la línea marcada por la propia regulación europea, que se ha aprobado con el apoyo del Partido Popular Europeo y que exige mucha más transparencia en la financiación de los medios, especialmente en lo que tiene que ver con los recursos públicos. El Gobierno acusa a las comunidades autónomas gobernadas por el PP, sobre todo a

Madrid, de financiar a estos medios que, en su opinión, solo sirven para difundir bulos y perjudicar a los rivales de esos gobiernos autonómicos. La ley de publicidad institucional tiene 20 años y Sánchez promete reformarla, pero también cambiará la ley del derecho al honor y la de rectificación.

Sánchez rechazó también de plano que el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, deba dimitir si es imputado por revelación de secretos. En la entrevista, el líder socialista criticó que el PP ya esté anunciando esa hipotética imputación. "Lo dicen los mismos que hablan de despolitización de la justicia", ironizó. Después, entró a defender a García Ortiz. "Por supuesto que no tiene que dimitir [si es imputado], porque cuenta con todo el apoyo del Gobierno. El origen, recordémoslo, es que el fiscal general, para defender a la Fiscalía de Madrid, publica una nota aclarando un bulo que sale de la mano derecha de Díaz Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, para tratar de desinformar sobre un caso que afecta a la presidenta. ¿Y se le va a imputar por eso?", se preguntó.

El pasado marzo, el Gobierno de Díaz Ayuso filtró a la prensa un correo remitido por la Fiscalía al abogado de la pareja de la presidenta madrileña, Alberto González Amador, investigado por fraude fiscal. El jefe de gabinete de Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, convirtió esa comunicación en un bulo al no aclarar que el correo era en respuesta a uno anterior de la pareja de Ayuso donde ofrecía un pacto para admitir los delitos, pagar una multa y evitar así la cárcel. Además,

Miguel Ángel Rodríguez informó a los periodistas de que "alguien de arriba" había ordenado retirar a última hora el pacto. Para aclarar eso y ante las peticiones de los periodistas, la Fiscalía de Madrid distribuyó un comunicado en el que informaba de ese ofrecimiento previo del abogado. González Amador reaccionó denunciando al ministerio público por revelación de secretos al difundir sus datos personales y fiscales. Álvaro García Ortiz, ha admitido que fue él quien dio la orden de distribuir ese comunicado con los datos de González Amador.

Sánchez también habló de la imputación de su esposa, Begoña Gómez, que declarará el viernes ante un juez por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios. E insistió en que en ese caso "no hay nada". "Todo esto parte de una denuncia de un sindicato ultraderechista que presenta desinformación y bulos como pruebas. Unos datos que son desmentidos por la Guardia Civil. Quiero pensar que el juez no está siendo parcial, pero hay unos recursos de mi esposa que no están siendo respondidos. Tengo absoluta tranquilidad porque no hay nada. Que el PP sitúe esto como elemento principal de su oposición indica que no tienen nada. Lo que es evidente es que hay poderes alineados con una estrategia de acoso y derribo al Gobierno por defender políticas progresistas. Es evidente que es un caso de libro de máquina del fango. Denuncia ultraderechista con bulos, pseudomedios alentando y el PP pedaleando sobre la nada, sobre el fango", remató.



La extrema derecha española lleva desde los ochenta tratando en vano de emular el éxito de la francesa. Vox ha conseguido engrasar una relación no exenta de tensiones

## Del cortejo de Blas Piñar a Le Pen padre al frente común de Abascal con Le Pen hija

ÁNGEL MUNÁRRIZ  
Sevilla

Casi 37 años separan el 8 de junio de 1987 del 19 de mayo de 2024. En la primera fecha Blas Piñar y Jean-Marie Le Pen, fundador del Frente Nacional francés, compartieron en Madrid un mitin regado de alertas contra la amenaza del sida, la permisividad sexual, el aborto y la caída demográfica. En la segunda, también en Madrid, Santiago Abascal compartió con Marine Le Pen una convención política centrada en el rechazo a la inmigración. Entre el acto del fundador de Fuerza Nueva con Le Pen padre y el acto del presidente de Vox con Le Pen hija han pasado cerca de cuatro décadas atravesadas por un patrón: el anhelo —insatisfecho— de la ultraderecha española de alcanzar los niveles de éxito de la francesa, con la que ha mantenido una relación marcada por los intentos de acercamiento, pero también por las tensiones. La victoria de Reagrupamiento Nacional (RN) el domingo coincide con un momento de especial sintonía con Vox.

Franco aún vivía cuando Jean-Marie Le Pen fundó en 1972 el Frente Nacional (FN), nutrido de nostálgicos de la Francia colonial, expartidarios de régimen de Vichy, neofascistas, anticomunistas y antiguos milicianos. Tras unos inicios marginales, su primer gran éxito llegó en 1984 al lograr 10 eurodiputados. En España, las cosas iban a otro ritmo. Los nostálgicos del dictador tenían como referente a Blas Piñar, fundador de Fuerza Nueva, que tras no revalidar su escaño de diputado en 1982, fundó en 1986 el Frente Nacional, calcando el nombre de su vecino del norte. Su sueño era importar el auge de la ultraderecha gala, que mejoraba elección tras elección. No lo consiguió. Mientras en 1988 Le Pen sacaba ya un 14% en las presidenciales, Piñar no conseguía es-



Santiago Abascal y Marine Le Pen, el 19 de mayo en Madrid. A. PÉREZ MECA (EP)

caño en las europeas, ni en 1987 ni en 1989. Además, las relaciones entre los dos líderes no fueron fáciles. Piñar siempre desoyó el consejo de Le Pen de dejar de reivindicar la figura de Franco. Ha sido una constante a lo largo de las décadas: al norte de los Pirineos la ultraderecha siempre ha tenido más claro que había que limar los aspectos más duros del discurso para ganar electores.

La admiración por el FN fue después moneda corriente entre la miríada de partidos que uno tras otro fueron fracasando en su intento de consolidarse como fuerza de referencia de la ultraderecha española. La imitación más lograda fue Plataforma per Catalunya (PxC), fundada en 2002 por Josep Anglada “mirando de reojo” al FN para aprender a canalizar el sentimiento antiin-

migración, como explica Xavier Rius Sant en *Vox, el retorno de los ultras que nunca se fueron*. El intento de expansión de PxC a la llamada “Cataluña francesa” dinamitó sus relaciones con los *lepenistas*, cuya líder desde 2011, Marine Le Pen, quedó “horrorizada” al comprobar que en actos de PxC llamaban “moros” a los marroquíes, explica Rius.

En Vox la “fascinación” por el éxito de los Le Pen ha convivido con el “recelo” ante la “desdiabolización” emprendida por Marine Le Pen, presidenta de Reagrupamiento Nacional, el partido heredero del FN, e impulsora de una moderación en las posiciones sobre temas de sexualidad y la familia, explica Rius. “Le Pen trata de presentar a su partido como una fuerza republicana y laica, dejando atrás el tradiciona-

**La imitación más lograda del antiguo FN fue Plataforma per Catalunya**

**Los ultras españoles recelan de la moderación en familia y sexualidad**

lismo católico de su padre, y eso la aleja de Vox”, añade desde París Arsenio Cuenca, investigador en la École Pratique des Hautes Études. Esta discrepancia no es el único factor que ha dificultado las relaciones entre ambos partidos, que pertenecen a familias diferentes en la UE. Los franceses, a Identidad y Democracia; los españoles, a Conservadores y Reformistas.

Pese a las diferencias, Abascal nunca ha permitido que estas se impongan a las coincidencias, ni tampoco ha descuidado las relaciones directas con Le Pen y los suyos, que el líder de Vox se esforzó en cultivar incluso cuando su partido era aún una mera promesa. Con la consolidación de Vox las muestras de sintonía han ido a más. Y han experimentado dos hitos destacados. La líder de RN ha asistido en Madrid tanto a la cumbre de líderes de la extrema derecha organizada por Vox en 2022 como a la convención Viva 24, en mayo de este año, cuando prodigó muestras de proximidad a Abascal. El acercamiento ha quedado subrayado con unas declaraciones en junio que parecían diseñadas para complacer a Vox. La líder de RN amenazó a Carles Puigdemont con poner fin a su actividad política desde Francia en cuanto pueda hacerlo.

Sin pretender llevar la relación más lejos de lo que permiten los equilibrios de la variopinta familia ultra, Abascal y Le Pen se reconocen como miembros de un mismo bloque soberanista. Tanto Cuenca como Rius Sant coinciden en que Vox y RN atraviesan su etapa de mayor proximidad. ¿Qué factores lo explican? El fundamental, explica Rius, es que la posible presidenta francesa en 2027 es “una referencia de toda la extrema derecha europea” y a todos los partidos les conviene “cuidar las relaciones con ella”, que a su vez está necesitada de aliados externos para consolidarse como “líder europea”. Cuenca da una clave más, importante dentro de Vox: “Reconquista [el partido francés de extrema derecha fundado en 2021] despertó muchas expectativas en Vox, pero se está desinflando y eso está decantando con mayor claridad a sus líderes por Le Pen, más aún cuando el ala más liberal o neoliberal, la de Iván Espinosa de los Monteros, la que miraba con mayor desconfianza a Le Pen, ha perdido peso”.

## Absuelto el hombre que acosó a Iglesias y Montero

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA  
Madrid

Miguel Frontera, el hombre acusado de acosar entre mayo y diciembre de 2020 a Pablo Iglesias e Irene Montero a las puertas de su domicilio en Galapagar (Madrid), cuando eran vicepresidente del

Gobierno y ministra de Igualdad respectivamente, ha sido absuelto. La sentencia dictada por la titular del Juzgado de lo Penal número 14 de Madrid, Belén Pérez Fuentes, concluye que no hay pruebas de que cometiera ninguno de los delitos por los que estaba acusado, salvo uno de injurias contra

Montero. Sin embargo, tampoco le impone ninguna pena por este al considerar que está prescrito, según el fallo.

La sentencia, de 30 páginas, desmonta las acusaciones tanto de la Fiscalía —que pedía para Frontera tres años de prisión y una multa de 13.800 euros— como de la acusación ejercida por Iglesias y Montero. La jueza señala que, en su opinión, este tipo de protestas se enmarcaban en un momento en el que el Gobierno al que pertenecía ambos había tomado unas decisiones, en

referencia al confinamiento para intentar minimizar la expansión del coronavirus, “que afectaron a toda la ciudadanía” y provocaron “diferentes protestas”. “Se trataba de concentraciones, molestas, reiteradas y ruidosas pero políticas”, añade y recalca que también provocaron ruido los “simpatizantes” de Podemos que acudieron al lugar a contrarrestar las protestas. Sobre la vigilancia a la que supuestamente sometió a Iglesias y Montero, la jueza señala que la misma no estaba acreditada y que, además, “era

imposible, al existir vigilancia en la vivienda durante las 24 horas del día” por parte de los agentes de las fuerzas de seguridad que escoltaban a la pareja. En este sentido, la jueza resta valor al video que Frontera tomó del interior de la vivienda con su teléfono móvil tras subirse a una elevación cercana a la misma, al concluir que en la grabación, de 10 segundos de duración, que “no se aprecia la figura de persona alguna”, por lo que no se le puede condenar por un delito de descubrimiento.



# El PSOE cierra la puerta a la autonomía de la región leonesa

La dirección federal rechaza apoyar en las Cortes la petición de su partido en la Diputación con UPL

JOSÉ MARCOS  
Madrid

La dirección federal del PSOE cerró ayer la puerta a que la región leonesa, que correspondería a las provincias de León, Zamora y Salamanca, se convierta en la 18ª comunidad autónoma, un compromiso que los socialistas habían adquirido tan solo cinco días antes en la Diputación de León al secundar una moción de Unión del Pueblo Leonés (UPL). La propuesta, que insta a las Cortes autonómicas a iniciar los trámites y a las Cortes Generales del Estado a la creación de una nueva comunidad, ha provocado un incendio en el PSOE de Castilla y León, que ha llegado hasta Ferraz y ha obligado a la cúpula del partido a sofocarlo antes de que fuera a más.

“La cuestión es clara: León no se va a ninguna parte, es la Junta de Castilla y León la que se ha ido de la provincia de León”, zanjó Esther Peña, la portavoz estatal del PSOE, que trató de rebajar el apoyo a la moción de UPL a un “toque de atención” a la Junta que preside Alfonso Fernández Mañueco por la decadencia de León —la provincia ha perdido casi 50.000 habitantes en los últimos 10 años, más del 9% de su población— tras casi cuatro décadas de gobiernos ininterrumpidos del PP, los dos últimos años con Vox. “No somos partidarios de fórmulas divisivas, entendemos que la fortaleza está en la unión para seguir adelante”, apostilló Peña, reforzando el mensaje de que el PSOE no llevará a las Cortes el Lexit, la desconexión de León de la comunidad a la que pertenece según el diseño del vigente Estado autonómico.



Miembros del colectivo Conceyu País Llionés se manifestaban en favor de la autonomía de la provincia el 23 de abril en León. J. C. (EFE)

Fuentes de la dirección del PSOE de Castilla y León lamentan “que se hayan generado unas falsas expectativas” y responsabilizan a Javier Cendón, secretario provincial desde 2017, diputado nacional y miembro de la dirección del grupo parlamentario en el Congreso. Cendón esgrime que la moción tenía un carácter “simbólico” que pretendía reflejar “el malestar con la Junta por el abandono de las comarcas leonesas que sufren la despoblación”. Dirigentes socialistas de León recuerdan que a finales de 2019 la dirección provincial envió a los portavoces y alcaldes una carta en la que les ordenaba oponerse a las mociones autonomistas “por plantear acuerdos claramente inconstitucionales y

contrarios al modelo territorial que defiende el PSOE”. No se llegó a sancionar a ninguno de los cargos que respaldaron la moción. El alcalde de León, el socialista José Antonio Díez, marcó el debate apoyando una moción de UPL en la que se reclamaba la separación. “Si esto ha sido una cosa simbólica y no tiene recorrido, se demostrará que fue por tacticismo político y no tiene nada que ver con el anhelo de los leoneses”, advirtió.

El Gobierno de Pedro Sánchez también se ha visto salpicado. El ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, consideró “legítimo”, sin respaldarlo, el objetivo del leonesismo. “Que sea legítimo no significa que se acepte”, aclaró su equipo.

La segregación vuelve al debate pese a las dificultades legales para separarse de Castilla

## Un rugido sordo y recurrente

JUAN NAVARRO  
Valladolid

León solo. País lliónés. Lexit. Junta de León, con el “de Castilla y” tachado en cartelones de obras públicas. La simple conjunción copulativa “y” agita las pulsiones leonesas desde que la España de las autonomías cosió en 1983 dos territorios tradicionalmente alejados. Desde entonces, el leonesismo exhibe una potente fuerza social. Sus partidarios no cejan en su empeño, como la semana pasada, con la aprobación por parte de la Diputación de León de una moción para pedir la autonomía. Algo similar ocurrió en 2019 con mociones municipales pero sin avances. Los partidos implicados, la Unión del Pueblo Leonés (UPL) y el PSOE, con el PP distanciado en las formas pero no en el fondo, asumen que es un “símbolo” y no entierran el agravio.

Los cargos de UPL insisten en una decimotercera comunidad autónoma, con Zamora y Salamanca. De fondo, un cóctel socioeconómico y demográfico: desde el fin de la minería la provincia de León se hunde en múltiples registros, la población pensionista (40%) no se equilibra con jóvenes trabajadores, y el PIB *per capita* se queda a 2.000 euros de la media autonómica (24.200 contra 26.600 en 2022). En 1960 rozaron los 600.000 habitantes; hoy está por debajo de 450.000. El INE prevé otros 20.000 censados menos en 15 años. Manuel Hernán, cordobés de 46 años, recaló en León hace 10 buscando una oportunidad: “La reconversión tras la minería fue un fracaso, dejando la zona sin alternativas”. Encontró calidad de vida, pero un erial económico. “Es un abandono de toda una región, toda la zona oeste-noroeste, desde la Vía de la Plata en Extremadura

al norte en Galicia, con falta de inversión, de infraestructura, de plan de desarrollo...”, describe.

Detrás del movimiento subyace también un agravio sobre la cultura tradicional leonesa. Así lo reivindica Jesús González, de la asociación zamorana Furmientu, en defensa del capital lingüístico y cultural: “La Junta incumple el Estatuto y las órdenes europeas, no se molesta en hacer nada, van pasando los años y no hay labor para que las lenguas en peligro, como el asturleonés, se defiendan”. El sociólogo David Díez Llamas, autor de *El proceso autonómico leonés. La identidad leonesa. La personalidad leonesa* insiste en que este “marco territorial” ha perjudicado a la economía, la demografía o el empleo. Carlos Serra, miembro de la asociación Conceyu, resume la causa: “Defendemos el derecho constitucional, no la independencia”. “El día a día es un centralismo ansioso con Valladolid, peor que el de Madrid. Perdemos negocios o población aunque dicen que estamos en una época buena”, se lamenta Serra. “Los leoneses ni hoy ni nunca hemos sido castellanos, otros no pueden decir lo mismo”, esgrime el experto, recordando la cuna del parlamentarismo: las primeras Cortes de la historia datan de 1188 en León, reino que fundó las universidades de Salamanca y de Santiago.

Un nombre emerge en la sombra: Rodolfo Martín Villa, ministro de Adolfo Suárez y muñidor del Estado autonómico. Díez Llamas critica su modelo encorsetado con las pugnas identitarias actuales: “Buscó un contrapoder a los nacionalismos periféricos de Cataluña y Euzkadi. En un juego de fuerzas centrífugas y centripetas. Así nace la autonomía de Castilla y León. No por historia, no por economía”.

## León y la España plural

### Opinión

SERGIO DEL MOLINO

Cuando se invoca la pluralidad de España, rara vez se piensa en Castilla y León. Una inercia nacionalista, casi siempre procedente de Cataluña, presenta la comunidad como algo homogéneo y enraizado en una idea fachosa e imperial de lo español. Por eso tal vez haya tanta gente sorprendida por la movida leonesa, que ya se ha bautizado como Lexit (palabro ho-

rrible que procuraré evitar). Muchos invocantes de la pluralidad de las Españas descubren ahora pluralidades allí donde creían que nacía la uniformidad, porque sobreentienden que la pluralidad no es un atributo de las cabezas mesetarias. Pasean poco por el país. Si lo pisasen más, estarían al tanto de lo peligroso que es llamar castellano a un leonés y del cuidado exquisito que hay que poner para no ofender a nadie. Cuando crean que dominan las sutilezas de leoneses y castellanos pueden empezar a estudiar los agravios que animan la convivencia entre el Bierzo o la Maragatería. Ni el más quisquilloso eru-

dito catalanista alcanzaría a entenderlos.

Como yo no soy cuidadoso y me suelen traer sin cuidado estas cuestiones, he sufrido más de una vez la furia leonesa, que se revuelve cada vez que la adjetivan de castellana. Errar un gentilicio es de los peores insultos involuntarios que se pueden proferir entre españoles. Por eso las leyes y la prensa política de la comunidad son ejemplos sublimes de equilibrio morfosintáctico y estilístico. Baste decir que Castilla y León no tiene capital: la ley de sedes (aprobada bajo el gobierno de Aznar) dice que el Parlamento y la Junta se instalan en Valladolid poco menos que por conveniencia geográfica.

El leonesismo político ha sido minoritario y parecía en retroceso (hasta las elecciones de 2022, cuando sacó su mejor resultado histórico, más de un 20% de

los votos de la provincia), pero cultural y socialmente es una fuerza poderosa e ideológicamente transversal, que pone de acuerdo a derechas e izquierdas. Se alimenta de la creencia de que las élites de Valladolid y de los burgos castellanos marginan a León, cuya influencia política es mínima. También ayuda que Castilla y León haya sido incapaz de crear en 40 años algo parecido a un sentimiento de identidad, hasta el punto de que el gentilicio castellanoleonés es un intruso idiomático que casi no se ve ni en los textos legales, que prefieren hablar de leoneses y castellanos. La aspiración y la polémica no son nuevas, y si muchos españoles la descubren ahora es porque España es plural, pero hay unas Españas tan plurales que no conciben más pluralidades que las suyas.



## La Audiencia ordena citar como testigo en el 'caso Koldo' a Javier Hidalgo

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA  
Madrid

El ex consejero delegado del Grupo Globalia Javier Hidalgo tendrá que acudir a la Audiencia Nacional como testigo por el llamado *caso Koldo*, en el que se investiga la supuesta corrupción en la compra de mascarillas por parte del Ministerio de Transportes y otros organismos públicos al inicio de la pandemia de 2020. La Sección Segunda de la Sala de lo Penal ha revocado parcialmente un auto del juez Ismael Moreno, instructor de la causa, que el 13 de mayo rechazó practicar esta diligencia, que había sido pedida por Liberum, una asociación surgida durante la pandemia vinculada a movimientos negacionistas y que ejerce la acusación popular. Los tres magistrados del tribunal consideran, en contra el criterio de Moreno y de la Fiscalía, que el testimonio de Hidalgo es "útil y pertinente", y ordenan al juez que lo cite a declarar. Rechazan, sin embargo, la citación de la directiva de otra mercantil del grupo empresarial.

Globalia es una de las empresas que se encargó de trasladar desde China parte del material sanitario adquirido por Transportes gracias a la mediación de Koldo García, uno de los personajes clave de la supuesta trama desde su puesto de asesor del entonces ministro socialista, José Luis Ábalos. Liberum —que también ha pedido, sin éxito, que declare en la causa Begoña Gómez, esposa del presidente Pedro Sánchez— esgrimía que Hidalgo, que en aquel momento ocupaba un cargo directivo en Globalia, tuvo "conocimiento" de los contratos investigados porque, por un lado, el grupo fue contratado por Soluciones de Gestión, sociedad epicentro de la trama, para hacer dicho transporte y, por otro, pagó a la sociedad MTM 180 Capital, propiedad de uno de los presuntos cabecillas de la trama, el empresario Víctor de Aldama, por su mediación en este negocio.

El juez Moreno, con el apoyo de la Fiscalía, rechazó la citación al considerar que la relación de Hidalgo con Soluciones de Gestión y con Aldama se circunscribió al transporte de mascarillas, una labor en la que también participaron otras empresas sobre las que no se ha planteado la comparencia de sus directivos.



Edificio de Barcelona donde vivían las dos hermanas que se suicidaron ayer. QUIQUE GARCÍA (EFE)

## Dos hermanas se suicidan en Barcelona horas antes de ser desahuciadas de su vivienda

Las mujeres dejaron en un lugar visible el oficio del juzgado en el que se ordenaba su desalojo por impago de alquiler

R. CARRANCO / J. GARCÍA  
C. BLANCHAR  
Barcelona

Dos hermanas se suicidaron en la madrugada de ayer en un piso de Barcelona, horas antes de ser desahuciadas. Antes de quitarse la vida, las dos mujeres, de 64 y 54 años, dejaron una nota junto al oficio del juzgado que ordenaba el primer intento de lanzamiento por impago de alquiler ayer a las once de la mañana, en el distrito de Sant Andreu de la capital catalana.

Ambas se precipitaron por un patio interior del edificio, en la calle de Navas de Tolosa, pasadas las cuatro y media de la madrugada. Los funcionarios judiciales fueron informados a primera de ayer de lo ocurrido por la policía, que no había sido requerida para intervenir en el lanzamiento. Las mujeres vivían en un piso de alquiler propiedad de un particular, en el que únicamente constaba empadronada una de ellas, y era la tercera subrogada en la vivienda.

El propietario del inmueble presentó la demanda en mayo de 2023, por prácticamente dos

años de impago (desde marzo de 2021) por los que se le adeudaban 9.000 euros, según explicó a EL PAÍS una portavoz del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC).

En el procedimiento —que se tramitó en rebeldía porque nadie se personó— el Ayuntamiento de Barcelona fue requerido por el juzgado, solicitando un análisis y un informe de vulnerabilidad por el proceso de desahucio por el impago del alquiler. Profesionales de la SIPHO, la unidad municipal que busca mediar para evitar los desahucios, se personó en diversas ocasiones en el domicilio para certificar la vulnerabilidad, incluso dejaron mensajes, pero nunca se logró contactar con nadie, ni respondieron a sus requerimientos, explicaban ayer fuentes municipales. El Consistorio alertó al juzgado

**Las fallecidas tenían 64 y 54 años, y el piso lo había alquilado su madre a un particular**

**Los servicios sociales municipales no habían podido contactar con ellas**

de que no se había podido llevar a cabo el informe social, pero a pesar de eso, la intención era asistir al primer intento de desahucio, previsto para ayer. El equipo del Centro de Urgencias y Emergencias Sociales de Barcelona (CUESB) acudió igualmente ayer al edificio, para atender a los habitantes del inmueble después de lo ocurrido.

Vecinos de la finca, en el barrio de Navas de la capital catalana, explicaron que la familia de las dos mujeres vivía desde hacía años en el edificio, de un mismo propietario, en un piso que primero alquilaron los padres de ambas. Aseguran que la madre falleció en febrero de 2021, tras contraer la covid, y que después se quedaron solas las dos hermanas en la vivienda. La fecha coincide con el inicio del impago del alquiler. Describen cierto aislamiento de las hermanas: una de ellas, la menor, que apenas salía del piso, y la mayor, que se hacía cargo del día a día.

Los especialistas recuerdan que el suicidio no suele tener un único detonante, sino que es el resultado de factores psicológicos, biológicos y sociales que tienen tratamiento.

● Si necesita ayuda, puede llamar al 024; al teléfono contra el suicidio (910 380 600) o al de la Esperanza (717 003 717) o escribir por WhatsApp al 666 640 665. También ofrecen asistencia la Asociación después del Suicidio (662 545 199) y la Fundación ANAR (900 20 20 10).

## En junio hubo 16 muertos más en carretera que en el mismo mes de 2023

F. JAVIER BARROSO  
Madrid

Altas cifras de mortalidad en las carreteras españolas en junio. El balance que publicó ayer la Dirección General de Tráfico (DGT) recoge que 108 personas perdieron la vida en los 96 siniestros mortales registrados durante el mes, un aumento de 16 fallecidos (un 17%) respecto al mismo periodo de 2023. Los motoristas, pese a representar solo el 3% del parque móvil, son más del 30% de los fallecidos, con 33 muertos. En la primera mitad del año han fallecido, en total, en siniestros de tráfico 540 personas. Son 37 más que en el mismo periodo de 2023 (es decir, un 7% más).

Tráfico ha constatado un aumento de la movilidad de un 5,1% respecto a junio del año anterior: se han registrado 39,8 millones de movimientos de largo recorrido en los últimos 30 días.

Los accidentes por salida de vía se sitúan en la cabeza de la siniestralidad en junio, con 58 víctimas mortales, 23 más que en el mismo mes de 2023. Han bajado las colisiones laterales y frontolaterales, con 8 en el pasado mes frente a las 22 de junio de 2023, y se incrementan las frontales (22, frente a las 15 del mismo mes del año pasado). Estas últimas suelen producirse en carreteras convencionales con un solo carril por sentido y durante los adelantamientos. Por tipos de vía, 41 víctimas mortales hubo en autopistas y autovías, mientras que las 67 restantes se registraron en otras carreteras interurbanas, según el balance de la DGT.

Cataluña, con 19 víctimas mortales (9 más que en junio de 2023), Andalucía (17) y Castilla y León (14) son las comunidades con mayor mortalidad. Ceuta, Melilla, La Rioja y Cantabria no tuvieron accidentes mortales en los últimos 30 días.

Los turistas son los vehículos que se vinculan con más fallecimientos (con 53 víctimas mortales), seguidos de las motocicletas (33), los peatones y las bicicletas (cada uno con 5). Respecto al uso de los sistemas de seguridad, la DGT resaltó que cinco de los muertos no hacían uso del correspondiente sistema de seguridad en el momento del siniestro. Todos ellos viajaban en turismo y no llevaban puesto, por tanto, el cinturón.



Espeluy, en Jaén, donde el alcalde y sus concejales pertenecen al colectivo LGTBI, hace de las políticas de igualdad el eje central de la gestión municipal

## Besos en libertad y con Orgullo

GINÉS DONAIRE

Jaén

La avenida de la Libertad luce este año, en el Día Internacional del Orgullo, con más colorido y orgullo que nunca en Espeluy (643 habitantes), un pequeño pueblo de Jaén empeñado en convertirse en referente nacional en tolerancia y respeto hacia el colectivo LGTBI. “Bésame con libertad”, puede leerse en los azulejos rodeados de macetas de colores que ha instalado el Ayuntamiento y desde donde se invita a los ciudadanos a fotografiarse para mostrar con libertad su amor.

“Queremos posicionar a Espeluy como municipio que destaque por su trabajo en conseguir la igualdad real entre mujeres, hombres y el colectivo LGTBI”, subraya Sebastián Lijarcio Medina, de 33 años, que cumple su primer año como alcalde de un pueblo en el que todos los miembros del equipo de gobierno forman parte del movimiento LGTBI. Son tres ediles que gobiernan en minoría al frente del grupo Unión de Ciudadanos Independientes (UCIN), frente a los tres concejales del PSOE y uno del PP que están en la oposición.

En las municipales, UCIN acabó con una hegemonía de casi tres décadas de gobierno socialista y lo hizo con una candidatura formada en sus cinco primeros puestos por personas vinculadas al movimiento LGTBI. “Fue algo histórico”, rememora el regidor de este pueblo que da nombre a una antigua estación ferroviaria venida a menos en las últimas décadas por el desmantelamiento de la red convencional.

“Tenemos a los vecinos muy revolucionados, estamos cambiando la imagen del pueblo y también aportando aire fresco”, apunta el alcalde, que anuncia que llevará a un próximo pleno municipal la declaración de Espeluy como Municipio LGTB-Friendly que destaca por su condición de pueblo amigable. También van a adherirse a la red nacional de Municipios Orgullosos al tiempo que se declaran como municipio libre de LGTBI-fobia, aunque en el caso de esta localidad Lijarcio aplaude el carácter tolerante de los pobladores locales. “Tan solo ha habido algunos insultos de jóvenes llamando maricón al concejal de Igualdad, pero en general es un pueblo respetuoso”, indica.

Las políticas de igualdad son el eje central en la gestión municipal de este Ayuntamiento, que cuenta con la Concejalía de Igualdad y Diversidad que dirige Rubén Bascón, de 29 años y pareja del alcalde. “Aquí trabajamos con las políticas de igualdad no solo



Rubén Bascón besa a Sebastián Lijarcio frente al mosaico instalado en el pueblo, en una imagen cedida por el Ayuntamiento de Espeluy.

**“Los vecinos están revolucionados por este aire fresco”, explica el alcalde**

**La localidad también lucha contra la despoblación con ayudas a la natalidad**

durante la semana del Orgullo, sino durante todo el año”, indica el edil. La otra concejala del equipo de gobierno es Patricia Ojeda, lesbiana, de 34 años. Los tres forman el que es uno de los gobiernos locales más jóvenes del país.

Lijarcio, Bascón y Ojeda daban el pasado viernes los últimos detalles a la marcha del Orgullo que por la tarde recorrió las calles de Espeluy. “Las políticas de igualdad son una manera de hacer pueblo”, sostiene el alcalde, que valora el respeto que reci-

be de los otros dos partidos de la corporación, PSOE y PP. Antes de esa marcha, se han hecho talleres de psicología o un recital poético con poemas de iconos del movimiento LGTBI como García Lorca o Gloria Fuertes.

Los gobernantes locales también quieren imprimir su particular sello en la lucha contra la despoblación, sin duda el principal desafío de los municipios rurales. Espeluy, que ha perdido casi un tercio de su censo en las dos últimas décadas, se agarra a los fondos europeos para intentar frenar la sangría demográfica que, en el caso de Jaén, afecta a 80 de los 97 municipios de la provincia.

“Vente al Pueblo” es el mensaje evocador que puede leerse en las banderolas instaladas en Espeluy que, junto a los pueblos vecinos de Escañuela, Carboneros, Cazalilla y Santa Elena, forma parte del proyecto europeo Creación de un Ecosistema de Innovación y Emprendimiento Territorial, financiado por el Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico y con el que se invita a pobladores foráneos a instalarse en estas localidades. El proyecto incluye cursos

de formación en disciplinas con salidas laborales en el medio rural, como el turismo, la digitalización o el emprendimiento.

“Aquí la población no está tan envejecida como en otros lugares, pero tenemos el gran problema de la falta de vivienda y por eso muchos jóvenes se marchan a vivir a pueblos cercanos o la capital”, manifiesta Sebastián Lijarcio. Su gobierno concede ayudas al fomento de la natalidad y también se muestra orgulloso de haber logrado que la Caja Rural de Jaén se instale en un municipio donde no existe ni siquiera un cajero automático, “una forma de luchar contra la exclusión financiera”.

“Tenemos que trasladar el mensaje de que aquí hay más calidad de vida y encima la vida está más barata”, apunta. Espeluy intenta recobrar el esplendor que tuvo a mediados del siglo pasado, cuando decenas de familias que fueron expropiadas de sus viviendas por la construcción del pantano del Tranco, en la Sierra de Segura, fueron trasladados a este poblado de colonización gestionado por el antiguo Instituto Andaluz de Reforma Agraria (IARA).

## Las ayudas al alquiler para jóvenes en Andalucía se retrasan

EVA SAIZ

Sevilla

Miles de jóvenes andaluces siguen sin saber cómo va la su solicitud de los 250 euros mensuales de ayuda del Bono Alquiler Joven aprobado el 18 de enero de 2022 en el BOE. Daniel Castaña, uno de los 17.288 solicitantes que consiguieron presentar con éxito su solicitud, un año y ocho meses después solo sabe que en el pasado mes de febrero le informaron de que la resolución de su propuesta era favorable. “Pero no he recibido ni un euro. Sinceramente, por mi salud mental, intento evadirme del tema”, explica.

En todo este tiempo se han manifestado cinco veces reclamando celeridad y transparencia a la Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda y han presentado una demanda colectiva contra la Administración autónoma en los tribunales por los impagos del bono de alquiler por la “errática situación” y “dilaciones muy acusadas”, argumentos que también compartió el Defensor del Pueblo andaluz en una actuación de oficio. La Cámara de Cuentas de Andalucía dio a conocer ayer el informe *Fiscalización operativa del Bono Alquiler Joven en Andalucía*, que debería estar listo a finales de este mes.

### Estudio de la gestión

El objetivo de este informe es “concluir si la gestión de las ayudas del Bono Alquiler Joven se ha realizado de conformidad con los principios de eficacia, economía y eficiencia y si existen áreas de mejora”, de acuerdo con el documento que recoge las directrices técnicas de la auditoría. Para el estudio de la gestión de esta ayuda se han recabado los datos relacionados con las solicitudes y resoluciones entre el 14 de noviembre de 2022 y el 31 de diciembre de 2023 y la ejecución de los créditos en ese período de tiempo.

De acuerdo con esas cifras, de las 17.288 solicitudes registradas a 31 de diciembre de 2023, quedarían pendientes de resolver 10.601, el 61,31% del total, y de los 68,4 millones de euros destinados por el Estado a Andalucía para la ejecución del Bono Alquiler Joven en Andalucía, se habría materializado el pago de 15,23 millones de euros, el 22,26% del total.



# Los contribuyentes que ganan más de 601.000 euros se disparan un 25%

En 2022 había 15.186 personas con ingresos superiores a esa cifra frente a los 12,8 millones con una renta por debajo de 21.000 euros, según la Agencia Tributaria

PABLO SEMPERE  
YOLANDA CLEMENTE  
Madrid

España tiene más altos contribuyentes que nunca. En 2022, gracias a la evolución positiva de los beneficios empresariales, sumado a la buena marcha de la economía y del empleo, las personas con unos ingresos anuales superiores a los 601.000 euros crecieron un 25% respecto al ejercicio previo, hasta rozar los 15.200 individuos. Es, de lejos, la mayor cantidad en la serie de la Agencia Tributaria que analiza la evolución del impuesto sobre la renta de las personas físicas (IRPF), actualizada ayer por el organismo. El anterior récord se registró en 2021 con 12.178 ciudadanos que entraban en este selecto club, pero esta cifra solo estaba ligeramente por encima de la del año 2019, antes de la crisis sanitaria y económica. Los datos de Hacienda, que se publican con dos años de delay y corresponden a la liquidación que se produjo en la campaña de la renta del año pasado, dan cuenta, por lo tanto, del buen momento que viven las grandes rentas del país. De hecho, son el grupo que, en proporción, más miembros gana.

La estadística recoge información proveniente de las rentas del trabajo, pero también de otras fuentes como la inversión, las actividades económicas o los rendimientos inmobiliarios. A partir de aquí, la Agencia Tributaria agrupa a todos los declarantes en 10 tramos de ingresos, siempre en función de la base imponible. El segmento en el que se ubican aquellos que ganan más de 601.000 euros es, con diferencia, el que más crece, ya que su avance se sitúa muy por encima del que engloba a quienes oscilan entre los 150.000 y los 601.000 euros anuales (sus integrantes aumentan un 17,2% anual) y del que agrupa a los que se mueven entre los 60.000 y los 150.000 euros (14,5%). Las rentas bajas y medias crecen a ritmos que oscilan entre el 4,7% y el 10,2%, mientras que las más pobres pierden representación: es decir, hay menos personas que un año antes en la parte más castigada de la tabla. En el año 2022, el salario mínimo interprofesional superó por primera vez la barrera de los 1.000 euros mensuales en 14 pagas. Además, las pensiones se revalorizaron un 8,5%. En términos generales, el número total de declarantes rozó los 22,9 millones de personas, una subida del 3,8%.

De todos ellos, más de la mitad —unos 12,8 millones de personas— declararon ingresos bajos,

inferiores a los 21.000 euros anuales. A partir de esta franja, cuatro millones oscilaron entre 21.000 y 30.000 euros; 4,8 millones, entre los 30.000 y los 60.000; un millón declaró entre 60.000 y 150.000; y 144.630 personas ganaron entre 150.000 y 601.000 euros. Es decir, pese al avance histórico, el grupo de superricos supuso únicamente el 0,07% del total de declarantes.

En la buena marcha de los perfiles más acaudalados influye enormemente la composición de los ingresos. A diferencia de lo que sucede con las rentas bajas y medias, que en esencia suelen vivir de su trabajo, los más ricos complementan estos rendimientos con todos aquellos ingresos que se engloban en las rentas del capital y el ahorro, compuestas principalmente por acciones, dividendos, intereses y otro tipo de plusvalías que por lo general están ligadas al mercado y a la evolución bursátil.

Si se analiza el peso de los ren-

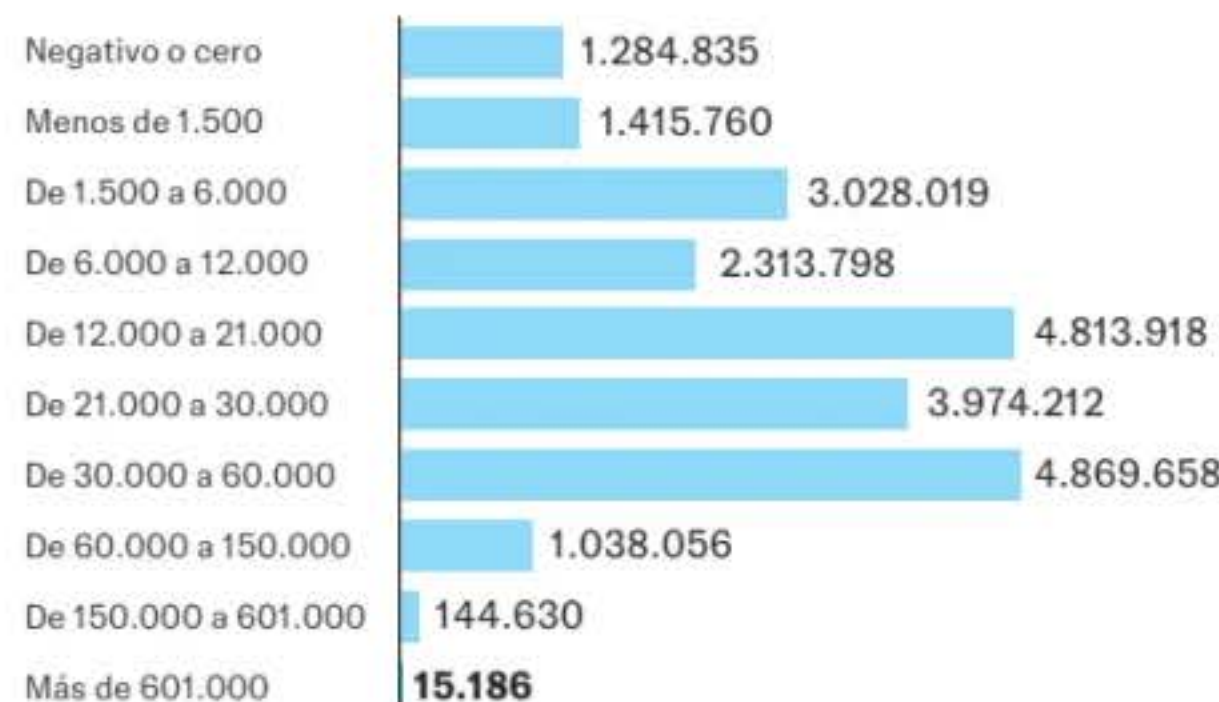
**El anterior récord es de 2021, con 12.178 ciudadanos con grandes ingresos**

**En los más acaudalados influye la composición de sus ganancias**

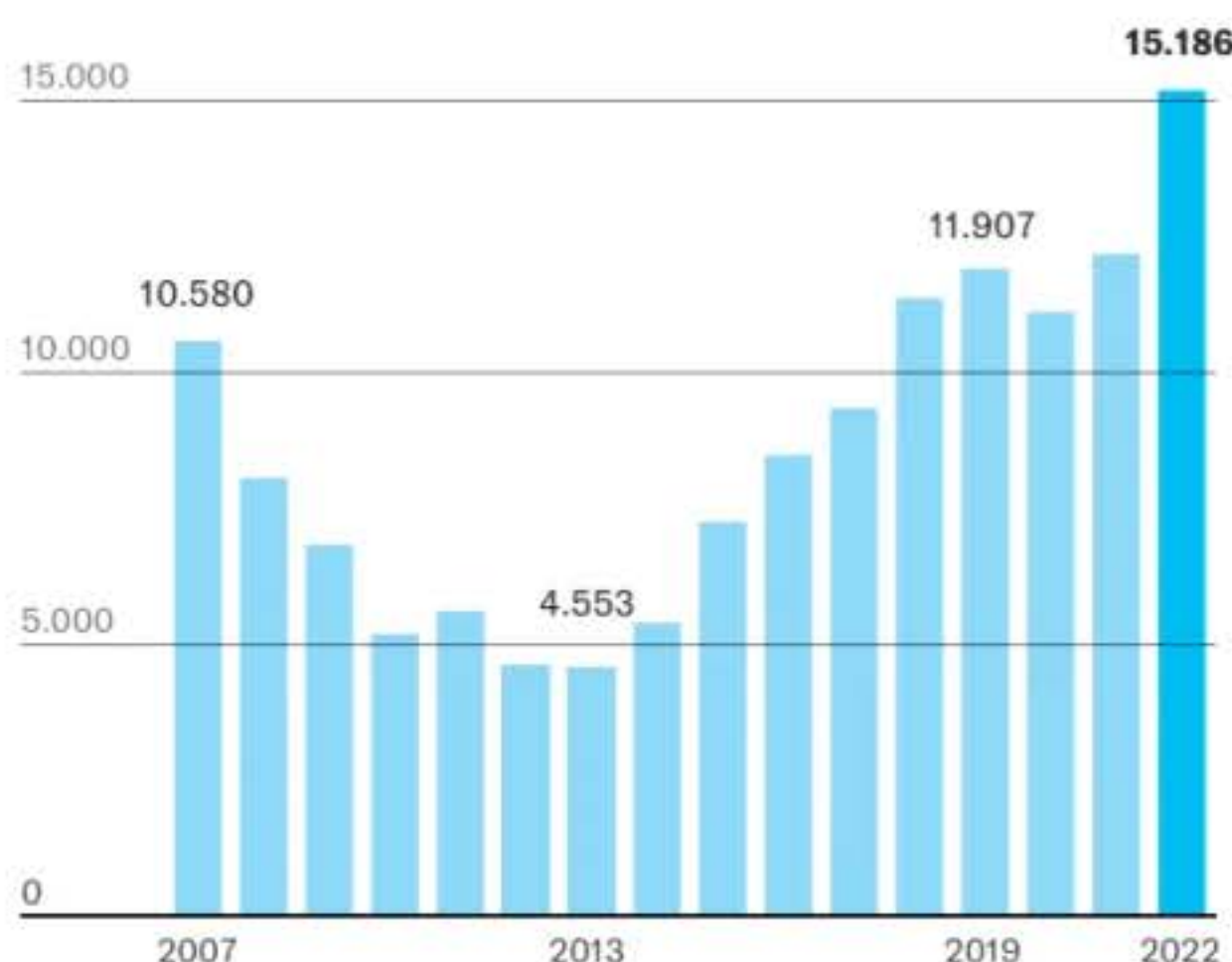
dimientos del trabajo en cada uno de los tramos de ingresos, este indicador se sitúa en todos ellos en un valor cercano al umbral. Así, por ejemplo, los contribuyentes que se mueven entre los 12.000 y los 21.000 euros al año declaran, de media, unos 16.500 euros provenientes del trabajo. Entre los 30.000 y los 60.000 euros, la declaración media roza los 37.000 euros. A partir de los 601.000 euros, la cifra media es de 615.800 euros. Sin embargo, si se analiza únicamente el capital mobiliario —donde entran, por ejemplo, los depósitos bancarios o los dividendos por acciones— el dibujo cambia por completo. En este caso, por debajo de los 60.000 euros anuales, los contribuyentes obtienen de media unos pocos cientos de euros a través de esta vía, pero en los ultrarricos el valor de la inversión alcanza los 426.000 euros anuales por cabeza. En 2022, pese a la crisis inflacionista y energética, las empresas del Ibex anotaron unos ingresos brutos de 596.692 millones de euros, con un resultado neto de 51.895 millones que

## Declarantes de IRPF en España

### Número de liquidaciones en 2022 por tramos de renta



### Contribuyentes con rentas superiores a 601.000 euros



### Por comunidades autónomas

	Liquidaciones	Por cada 10.000 declarantes
España	15.186	7
Madrid	6.573	18
Baleares	587	10
Cataluña	3.365	8
C. Valenciana	1.251	5
La Rioja	88	5
Galicia	579	4
Andalucía	1.230	3
Aragón	234	3
Canarias	324	3
Murcia	232	3
Asturias	111	2
Cantabria	74	2
Castilla y León	284	2
Castilla-La Mancha	172	2
Extremadura	59	1

Fuente: AEAT.

convirtió al ejercicio en el segundo mejor de la serie histórica y contribuyó a engordar los ingresos de los más pudientes.

Por territorios, la mayor parte de los altos contribuyentes se sitúa en la Comunidad de Madrid, donde hay 18 personas de más de 601.000 euros por cada 10.000 declarantes. En total, allí residen algo más de 6.500 ricos (el 43% de todo el país, exceptuando País Vasco y Navarra por tener sistemas forales propios) que pagan, de media, 237.383 euros al año, una caída de unos 4.000 euros respecto al ejercicio previo que se explica por las rebajas autonómicas en el IRPF. Después de la región de la capital se encuentran Cataluña, con 3.365 altos perfiles, y Comunidad Valenciana, con 1.251 contribuyentes acaudalados. Extremadura, Cantabria, Asturias y las dos Castillas son los territorios con menor proporción: menos de dos por cada 10 declarantes.

La estadística de la Agencia Tributaria también ofrece una mirada sobre las rentas medias por tipo de actividad económica. Todas ellas, esencialmente las de los asalariados y la mayor parte de los autónomos, aumentan de un año a otro. Por un lado, los rendimientos declarados de los empleados se situaron, de media, en los 24.785 euros, un récord histórico que sigue la estela de recuperación del mercado laboral iniciada tras la pandemia. Por otro, los

**La mayor parte de esta población es de la Comunidad de Madrid**

**2,1 millones de declarantes tuvieron reducciones por las cuotas a sindicatos**

trabajadores por cuenta propia en estimación directa declararon un récord de 18.728 euros. Sin embargo, los autónomos que tributan por módulos registraron una caída tras el tirón anotado un año antes. En 2022, declararon 9.148 euros de media.

Los datos también muestran otras curiosidades del impuesto. Por ejemplo, de los 22,8 millones de declarantes, unos 2,1 millones tuvieron reducciones por el pago de cuotas a sindicatos. De estos contribuyentes, la mayor parte se situó en los tramos de renta media, mientras que solo 90 ricos abonaron estos pagos. Por su parte, unas 741.000 personas registraron cuotas a colegios profesionales, 365.000 se redujeron parte de la cuota a pagar por sus aportaciones a diferentes planes de pensiones y unos 65.500 individuos declararon gastos en defensa jurídica de diversa índole. En 2022, además, más de 40.000 personas tuvieron descuentos en el impuesto por estar desempleados y aceptar un trabajo que exigía trasladar su residencia de sitio.

EL PAÍS



## El Gobierno se da un mes para resolver la mesa de negociación sobre pensiones

GORKA R. PÉREZ  
Madrid

La mesa de diálogo social sobre Seguridad Social y pensiones apura los plazos, aunque según han dejado entrever los representantes sindicales este lunes, tras la finalización del último encuentro, no está previsto que se produzca ningún desenlace antes de final de mes. A pesar de que existe cierto consenso en el grueso de los apartados que componen la negociación, ninguna de las tres partes —Gobierno, sindicatos y patronales— dan por resuelta alguna de las vías. El rediseño de la jubilación parcial y el contrato de relevo se mantiene como uno de los principales escollos, y no se tratará hasta el 15 de julio, cuando vuelvan a reunirse. Se espera que estas dos semanas que quedan por delante tanto el Ministerio de Seguridad Social como sindicatos y patronales valoren el contenido de los últimos documentos que se han puesto sobre la mesa, y entreguen sus últimas reclamaciones.

“Durante estas semanas vamos a seguir trabajando con el Ministerio de Seguridad Social en intercambiar documentos y ya textos, a ver si conseguimos cumplir con ese horizonte que nos hemos puesto las partes del 31 de julio”, indicó Cristina Estévez, secretaria de Política Institucional y Políticas Territoriales de UGT. Según reconoció Estévez tras el encuentro de ayer —en el que ha estado presente el secretario de Estado de Seguridad Social y Pensiones, Borja Suárez—, se espera un acelerón en las próximas cuatro semanas, “porque esos temas ya no pueden esperar más”. A pesar de que la representante de UGT indicó que en el encuentro de ayer se han producido “avances reales”, lo cierto es que todavía hay ciertas discrepancias en cada una de las materias que se están abordando.

Así, aunque la recuperación del coeficiente multiplicador del 1,5 de las horas trabajadas para los fijos discontinuos es compartida por las tres partes, Carlos Bravo, secretario de Políticas Públicas y Protección Social de CC OO, reconoció que la redacción que ha realizado el Ministerio les sigue “generando dudas”, y que “el Gobierno ha quedado en estudiarlas y volver a abordarlas” en el próximo encuentro.



Yolanda Díaz, a su llegada ayer a un encuentro de FELGTBI+ en Madrid. FERNANDO VILLAR (EFE)

## Trabajo eleva el tono contra la CEOE por su rechazo a la reducción de jornada

El ministerio dice que avanzará hacia el acuerdo con los sindicatos

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO  
Madrid

“Con total transparencia y sinceridad, la posición de la patronal ha dejado mucho que desear. Ha sido decepcionante. Es una especie de burla al diálogo social que después de meses y meses [la negociación empezó el 25 de enero] trabajando ahora veamos este descuelgue de la patronal española. Es una burla democrática. ¿Nos dice la CEOE que el Gobierno tiene que incumplir su compromiso con los ciudadanos españoles? ¿Se tiene que apartar de lo que está escrito en el acuerdo de coalición?”. No es habitual escuchar hablar de forma tan contundente a un secretario de Estado. Pero así se pronunció ayer el número dos del ministerio de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, tras la sexta reunión con los agentes sociales sobre la reducción de jornada. Fue más crítico que nunca con la CEOE, al igual que su jefa, Yolanda Díaz, que en el en el Círculo de Bellas Artes de Madrid dijo que la patronal se sitúa “con la extrema derecha” por su negativa, pues “ni siquiera el PP está en esa tesis”.

Las declaraciones de los últi-

mos días de un lado y de otro ya anticipaban que la patronal no participaría en el pacto, pero las de ayer fueron más allá. Terminan de certificar que el Ministerio de Trabajo se dirige a un entendimiento solo con los sindicatos, como viene siendo habitual desde el ecuador de la pasada legislatura. “Vamos a seguir avanzando con las organizaciones sindicales para pulir un texto que podamos mandar a las cortes generales para su tramitación”, dijo Pérez Rey.

Las palabras del domingo en RTVE del vicepresidente de la CEOE y líder de la asociación de autónomos ATA, Lorenzo Amor, casi descartaban el acuerdo: “El Gobierno nos convoca, puro teatro. Actuamos como figurantes, pero sabemos el resultado final. Volveremos a presentar las propuestas de viva voz, pero el Gobierno nos da un ultimátum y, como dijo el secretario de Estado, sobre un documento que es nítido. Si es nítido para qué sirven las modificaciones. No habrá propuesta escrita”. Van en línea con lo que dijo el miércoles el presidente de CEOE, Antonio Garamendi. “Al monólogo yo no tengo que contestar con nada; directamente, que hagan lo que tengan que hacer”, comentó.

Los negociadores de los empresarios no comparecieron tras la reunión de ayer, como de costumbre. “Tras la reunión de hoy se nos ha convocado a una nueva reunión el lunes. Así es que la me-

sa sigue abierta y no vamos a hacer valoraciones en este momento”, dijo un portavoz de la principal patronal española.

Una de las principales reclamaciones de la CEOE en la mesa de diálogo es un destope del máximo de horas extra (80 al año), un incremento que según fuentes patronales serviría para “mitigar” el coste económico de la medida. Trabajo cerró rápido la puerta a esta posibilidad en el borrador de anteproyecto de ley que plantea a los agentes sociales: el texto no contempla ninguna medida en esa línea ni para flexibilizar el reparto del tiempo de trabajo, una elasticidad que el ministerio y los sindicatos ya consideran excesiva.

“Este es un debate serio. El Gobierno plantea reducir la jornada de verdad. No vamos a decirles a los ciudadanos que lo que ganan por un lado, lo pierden por otro. Que se va a satisfacer con más horas extra que nunca. No caben medidas que constituyan una es-

**El Ejecutivo prácticamente descarta a los empresarios**

**“Es una burla democrática”, afirmó ayer Joaquín Pérez Rey**

tafa, que reduzcan la jornada sin reducirla. Esta es una negociación seria [...] Esto no se plantea para los que ya tienen la jornada reducida, para los funcionarios o las grandes empresas. Es para las camareras, los trabajadores de supermercados... No es una medida elitista”, dijo Pérez Rey.

El vicesecretario general de Política Sindical de UGT, Fernando Luján, insistió en esa idea, ante el argumento habitual de CEOE de que en los sectores más productivos ya se ha conseguido reducir el tiempo de trabajo. “Llevamos más de 40 años sin reducir la jornada. Eso ha generado una desigualdad”. Raúl Olmos, adjunto a la Secretaría de Acción Sindical de CC OO, dijo que los sindicatos estaban dispuestos a “dejarse algún pelo en la gatera” en esta negociación, en referencia a su disposición a ceder para que el acuerdo fuera tripartito.

El borrador, que adelantó este periódico, plantea una reducción de la jornada en los términos prometidos: 38,5 horas semanales este año desde que entre en vigor la norma, y 37,5 horas desde el 1 de enero de 2025. Además, aborda cómo se aplicará esta política en los empleados a tiempo parcial, la gran mayoría mujeres (el 21% de las trabajadoras, frente al 6,6% de trabajadores).

Dice que “tendrán derecho a seguir realizando el mismo número de horas de trabajo que viniesen efectuando” y que se les deberá recompensar con un “incremento proporcional de su salario”. Así, una persona que ahora cobre 1.000 euros por trabajar 20 horas al mes en una empresa con jornada ordinaria de 40, si mantiene el número de horas pasará a ingresar unos 66 euros más. De no haber tomado este camino, el salario de estos empleados se habría devaluado respecto al resto.





Thierry Breton, comisario de Mercado Interior, el día 19. G. MATTYS (EFE)

## Bruselas acusa a Meta de violar la ley al obligar a pagar por quitar la publicidad

La compañía de Mark Zuckerberg se enfrenta a una multa de hasta el 10% de su volumen de negocio mundial

DENISSE LÓPEZ  
Madrid

Nuevo varapalo de Bruselas a Meta, la empresa matriz de Facebook. La Comisión Europea denunció ayer a la compañía por violar la Ley de Mercados Digitales (DMA por sus siglas en inglés) con su modelo de “pago o consentimiento”, que obliga a los usuarios de Facebook e Instagram a elegir entre ver publicidad o pagar para evitar los anuncios. Según la opinión preliminar de la Unión Europea, “esta elección binaria obliga a los usuarios a dar su consentimiento para la combinación de sus datos personales y no les proporciona una versión menos personalizada pero equivalente de las redes sociales”. Meta tiene ahora la posibilidad de presentar alegaciones; la Comisión tiene un plazo de 12 meses para resolver la investigación a partir de su apertura, que se hizo el 25 de marzo de este año.

De confirmarse la acusación

preliminar, la compañía de Mark Zuckerberg se enfrentaría a una multa de hasta el 10% de su volumen de negocio mundial que se elevaría a un 20% en caso de reincidencia —Meta cerró 2023 con unos ingresos de 134.902 millones de dólares (unos 124.000 millones de euros al tipo de cambio actual), con un crecimiento del 16% con respecto a 2022—. Además, si se viola la norma de forma sistemática, podrían obligarla a vender parte de la empresa o prohibirle adquirir servicios digitales adicionales, según se lee en la nota de prensa difundida por Bruselas.

### Privacidad de los datos

Desde noviembre, Meta ha dado a los usuarios europeos la opción de pagar por utilizar versiones sin publicidad de Facebook e Instagram como forma de cumplir las normas de privacidad de datos, aprobadas por el bloque hace más de un año. El modelo empresarial da la opción de pagar unos 10 euros al mes en el caso de acceder a Facebook o Instagram desde un ordenador, o unos 13 euros para los usuarios de iOS o Android. De esta forma, la compañía planeaba esquivar el dictamen del alto tribunal europeo, según el cual se necesita el

consentimiento explícito de los clientes cuando las tecnológicas pretendan “combinar o utilizar de forma cruzada sus datos personales en diferentes servicios de la plataforma principal”. Así lo señaló Bruselas, en marzo de este año, cuando abrió investigaciones sobre el cumplimiento de la regulación a esta y otras compañías similares, como Apple, Alphabet y Amazon.

Thierry Breton, comisario de Mercado Interior de la UE, se pronunció en redes sociales: “La Ley de Mercados Digitales está aquí para devolver a los usuarios el poder de decidir sobre sus datos”. “Meta ha obligado a millones de usuarios a una elección binaria [...]. En nuestra conclusión preliminar, se trata de una infracción de la norma”, se lee en una publicación hecha en X, antes Twitter. Por su parte, la nota informativa de la Comisión recuerda que, debido a su importante posición en los mercados digitales, los gigantes tecnológicos han podido imponer condiciones de servicio a sus usuarios, accediendo a su información personal sin ninguna restricción y dejando en desventaja a otros competidores que no tienen cómo disponer de ese volumen de datos, “lo que plantea grandes barreras para la prestación de servicios de publicidad en línea y servicios de redes sociales”.

En respuesta a la denuncia, un portavoz de Meta dijo a distintos medios estadounidenses que “la suscripción sin publicidad sigue las instrucciones del tribunal más importante de Europa y cumple con la Ley de Mercados Digitales. Esperamos seguir manteniendo un diálogo constructivo con la Comisión Europea para cerrar esta investigación”.

Este anuncio de la Comisión se suma al que hizo la semana pasada, cuando señaló a Apple por impedir “a los desarrolladores de aplicaciones dirigir libremente a los consumidores hacia canales alternativos para ofertas y contenidos”. Además, le ha abierto un expediente por las tarifas que cobra a las tiendas de aplicaciones digitales que no son la suya, Apple Store. El gigante tecnológico se enfrenta a la misma multa que Meta en caso de que la investigación concluya que los esfuerzos para cumplir con las reglas europeas son insuficientes —en 2023, los ingresos de esta empresa ascendieron a algo más de 383.000 millones de dólares (357.000 millones de euros)—.

Unos días antes de que se formalizara la acusación, la compañía estadounidense dijo que no iba a ofrecer su inteligencia artificial a toda la Unión Europea y el argumento que dio fue, precisamente, regulatorio. “Estamos preocupados porque los requerimientos de interoperabilidad de la Ley de Mercados Digitales podrían obligarnos a comprometer la integridad de nuestros productos”, explicó.

## Las matriculaciones crecen en junio gracias al alquiler de coches

Crece la preocupación en el sector por el retroceso del mercado de particulares

MANU GRANDA  
Madrid

Las ventas de coches nuevos cerraron el primer semestre con crecimientos, pero con muchas dudas. Según los datos facilitados ayer por la patronal de fabricantes de automóviles (Anfac), concesionarios (Faconauto) y vendedores (Ganvam), las matriculaciones subieron en la primera mitad de 2024 un 5,9%, hasta las 535.243 unidades, gracias sobre todo al tirón del canal de *rent a car*, en el que se entregaron 138.489 coches, un 37,9% más que en el mismo periodo del ejercicio precedente. El canal de particulares, el de mayor volumen, creció un 6,1% hasta

los ciudadanos sobre qué coche comprarse”, señalaron las principales patronales del sector en un comunicado conjunto.

A pesar de que el crecimiento ha menguado, el sector mantiene su objetivo de superar el millón de matriculaciones de turismos en 2024, tras cuatro ejercicios consecutivos por debajo de esa marca por las sucesivas crisis que afectaron al motor. “[El mercado] podría ir mucho mejor si consiguiésemos activar la venta de vehículos electrificados que el mes pasado volvieron a caer. Por eso es tan importante ser ambiciosos en el apoyo al vehículo electrificado en el corto y en el largo plazo a través de ayudas directas o a través de incentivos fiscales. Lo que es crucial es pensar que el 48% de los ciudadanos está retrasando su decisión de compra por la incertidumbre que siente”, señaló Faconauto.

En este sentido, las ventas de turismos eléctricos se mantuvie-



Planta de VW en Zwickau (Alemania) en mayo de 2023. M. D. (GETTY)

los 216.492 vehículos; mientras que el de empresas retrocedió un 10,3%, con 180.262 ventas.

Las dudas aparecen, sobre todo, al ver las ventas de junio, un mes que el sector cerró en positivo con un 2,2% de subida (103.357 ventas) gracias de nuevo a las alquiladoras, que subieron un 15,4% porque se están aprovisionando para una campaña de verano que se prevé de récord. Por su parte, los particulares y las empresas disminuyeron su demanda, con unas caídas en las entregas del 1,7% y del 2,3%, respectivamente. “Se observa con preocupación el retroceso de las ventas a particulares, sobre todo, en un mes como junio que suele venir marcado por un repunte de las ventas a este canal, al quererse llevar el coche nuevo a las vacaciones. Uno de los motivos de este estancamiento en las compras de las familias es la incertidumbre que tienen

ron prácticamente igual, con una leve subida del 1% en junio, con apenas 5.531 matriculaciones, dejando el acumulado en lo que va de año en las 25.141 unidades, un 5,2% más. Esto supone una cuota de mercado del 4,7%, en línea con el 4,73% del mismo periodo de 2023. Este estancamiento fue un motivo de conflicto entre el Gobierno y los fabricantes de coches, ya que estos últimos acusaron al Ejecutivo de no poner encima de la mesa las medidas necesarias para incentivar el crecimiento de la movilidad eléctrica.

En contraste, el híbrido no enchufable continuó creciendo con 37.520 ventas en el sexto mes del año, un 23% más que en junio de 2023. En la primera mitad del ejercicio, estos vehículos acumularon una subida del 25,8%, con 191.167 entregas, lo que supone un 35,7% del mercado español de vehículos nuevos.



## Iberdrola. obligada a subir un 10% el salario a 1.500 empleados

N. M. / I. FARIZA  
Madrid

Iberdrola tendrá que subir un 10% el salario de 1.500 trabajadores por discriminación salarial. La Sala de lo Social de la Audiencia Nacional ha dado por acreditado la existencia de la doble escala salarial en la compañía que perjudica tanto a los empleados contratados a partir de 2021 como a las futuras incorporaciones. La sentencia, con fecha 28 de febrero pero que trascendió ayer, abre así la puerta a los sindicatos para renegociar las condiciones laborales de la plantilla. El fallo aún no es firme, pues cabe recurso ante el Tribunal Supremo.

Los magistrados de la Audiencia Nacional han estimado la demanda presentada por los sindicatos CC OO y UGT, a la que se adhirió CGT y ELA, en la que impugnaron la tabla salarial que se fijó en el octavo convenio colectivo de la mayor eléctrica europea y la segunda mayor del mundo. En la sentencia, consultada por este diario, el tribunal considera que hay evidencias claras de la existencia de una doble escala salarial: a los trabajadores que entraron a la compañía antes del 1 de enero de 2021 se les aplica las tablas salariales de 2020, establecidas en el anterior convenio; mientras, a los contratados con posterioridad, se les aplica los salarios acordados después. Estos, según indican las organizaciones sindicales, suponen unos ingresos un 10% menores.

Para la Audiencia Nacional, esta doble escala salarial, entendida como diferente trato salarial para un mismo trabajo, no tiene "justificación objetiva y razonable". Además, los jueces rechazan el argumento de que la reducción de los salarios sirva para llevar a cabo el compromiso de 500 nuevas contrataciones.

## CaixaBank y Santander llevan al Supremo la reclamación de la CNMC por los pagos del Castor

Los bancos creen que la inconstitucionalidad de la indemnización de 1.350 millones no aplica a los abonos ya realizados

NURIA MORCILLO  
Madrid

El caso *Castor* suma un nuevo capítulo en el culebrón que comenzó hace más de 10 años. CaixaBank y Santander, los bancos que asumieron la indemnización de 1.350 millones de euros que el Gobierno concedió a Escal UGS por paralizar el almacén marino de gas que se instaló frente a las costas de Castellón y Tarragona, han acudido al Tribunal Supremo para recuperar la parte de la deuda que ya fue satisfecha a través del sistema gasístico. Los bancos, así como la propia Escal (participada por ACS en un 66,7% y al 33% por la canadiense Dundee Energy), han recurrido ante el alto tribunal la reclamación de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) de 400 millones de euros, alegando que el Tribunal Constitucional declaró ilegal el rescate financiero.

El pleno de la CNMC exigió el reintegro de dicho monto en julio de 2019, dos años después de que el tribunal de garantías anulara el real decreto que el Gobierno de Mariano Rajoy, a propuesta del entonces ministro de Energía José Manuel Soria, aprobó en octubre de 2014 para indemnizar a Escal por los daños y perjuicios ocasionados tras obligarle, un año antes, a cerrar la planta subterránea por los microseísmos provocados durante su primer llenado. El Constitucional —que estimó los recursos del PSC, la Generalitat de Cataluña y el Parlament— declaró que el real decreto no fue el instrumento jurídico adecuado para dar luz verde a la indemnización porque la "urgencia" requerida



Plataforma del almacén de gas natural del proyecto Castor. D. C. (EFE)

para su uso no estaba justificada. En este sentido, señaló que la compensación debió ser aprobada por la vía del proyecto de ley en el Congreso de los Diputados.

Bajo esta premisa, el órgano regulador de los mercados, que durante 2018 paralizó los pagos, reclamó la devolución de los 368,4 millones (con intereses alcanzan los 400 millones) correspondientes a las primeras liquidaciones realizadas para satisfacer la indemnización de 1.350 millones. En concreto, la CNMC reclamó a la sociedad controlada por la constructora de Florentino Pérez 195 millones de euros; y a Enagás Transporte (el operador a quien se transfirió la indemnización) 32,4 millones. El resto fue exigido a los bancos que adelan-

taron la compensación, a cambio de un tipo de interés del 4,3% a 30 años: a Banco Santander 71,9 millones de euros; a CaixaBank 48 millones; y a Bankia (el otro banco que tenía titularizada la deuda antes de la fusión con CaixaBank) 21,1 millones. Estas cantidades es la suma que en conjunto abonaron los consumidores de gas, con el aumento de su factura mensual en alrededor de dos euros, desde enero de 2016 y hasta que se conoció el fallo del Constitucional, en diciembre de 2017.

Dichas reclamaciones fueron impugnadas ante la Audiencia Nacional, si bien esta dio la razón a la CNMC en septiembre de 2023 y tumbó las pretensiones de los bancos acreedores, que cuestionan que el pronunciamiento del

tribunal de garantías alcance a estos pagos. CaixaBank, Santander y Escal insisten en esta tesis y así lo han planteado ante el Tribunal Supremo, que ha admitido a trámite sus recursos contra la sentencia anterior. Asimismo, defienden que la CNMC no tiene "especial autonomía", ni está considerada "autoridad administrativa independiente", para poder revisar sus propios actos firmes, como son las liquidaciones reclamadas, e impedir el cobro de las mismas, más aún cuando, según indican, el Constitucional no establece el propio alcance de su fallo.

### Jurisprudencia

En sendos autos, consultados por este diario, la Sala de lo Contencioso-administrativo señala que, pese a que existe jurisprudencia sobre los efectos que tienen las sentencias sobre la inconstitucionalidad de determinados aspectos de una norma, como se analizó cuando se anuló el antiguo sistema del cálculo de la plusvalía municipal, es necesario profundizar en esta cuestión para determinar si la nulidad del real decreto que aprobó la indemnización se extiende a los "actos firmes y consentidos", es decir a los pagos realizados, avalados por una norma que posteriormente ha sido declarada inconstitucional.

Esta no es la primera vez que los bancos acuden a la máxima instancia judicial por la indemnización de *Castor*. Precisamente, después de que el Constitucional anulara la indemnización, los bancos presentaron, en abril de 2018, ante el Supremo una demanda de responsabilidad patrimonial. En octubre de 2020, el alto tribunal estimó parcialmente dicha demanda, al considerar que era "indudable" que cuando se declaró la inconstitucionalidad de esa medida, los legítimos titulares del derecho de cobro eran Santander, CaixaBank y Bankia y como tales tenían que ser considerados. Por esta resolución, el Gobierno se vio obligado a colar en un real decreto de medidas sociales en febrero de 2022 la autorización a Hacienda a emitir deuda pública que permitiera atender el pago de 638 millones, dado que el Fondo de Contingencia no tenía recursos suficientes debido a las necesidades que el Estado tuvo que afrontar para paliar los efectos económicos, sociales y sanitarios provocados por el covid-19.

## Uber lanza un servicio de alquiler de yates

MANME GUERRA  
Madrid

Primero fueron coches, luego patinetes y bicicletas y ahora barcos. Uber amplía sus servicios en varios países para ofrecer a sus clientes desplazamientos en mares y ríos durante el verano, tal y

como adelantó la compañía a este periódico. En España, los usuarios de la plataforma podrán alquilar un yate en Ibiza, entre el 3 y el 20 de agosto, con un precio total de 1.600 euros el día. Hasta ocho pasajeros podrán hacer un viaje de ocho horas a bordo del *Sunseeker*, que incluye patrón personal,

aperitivos artesanales locales y una botella de champán de cortesía. Durante la navegación se podrán visitar diferentes enclaves de la costa ibicenca así como llegar a Formentera. El traslado de ida y vuelta desde cualquier parte de la isla hasta el puerto deportivo de Ibiza, de donde zarpa la nave diariamente a las 12 horas, está también incluido. El alquiler se puede solicitar con antelación a través de Uber Reserve a partir del 26 de julio. La elección de Ibiza, demuestra, según Yuri Fernández, director de comunicación

de Uber para el sur de Europa, la apuesta que la compañía está haciendo por España.

Otro destino turístico en el que Uber amplía sus servicios es Venecia. Los visitantes de la ciudad italiana podrán reservar un barco con capacidad de hasta seis personas y un precio por trayecto de 120 euros. El servicio, que funciona bajo demanda, estará disponible todos los días de 8 a 20 horas. Y en Grecia, donde existió Uber Boat en Mikonos el verano pasado, este año se extiende a otros puntos como son la costa de Ate-

nas, Corfú y Santorini. La buena acogida que, en palabras de Fernández, tuvo la iniciativa en la isla griega, hace que la compañía se muestre optimista sobre el lanzamiento en nuevas localizaciones.

Pero no solo se pueden surcar mares. Los turistas que visiten este verano París, ciudad que acoge los Juegos Olímpicos, podrán subirse a un barco eléctrico que, de manera gratuita, les dará un paseo de una hora por el Sena, para que puedan ver desde el río la catedral de Notre Dame, el Museo del Louvre y la Torre Eiffel.





El presidente de Renfe, Raúl Blanco (izquierda), y el ministro de Transportes, Óscar Puente. F. SÁNCHEZ (EP)

## Renfe avanza en la salida de más de 1.400 veteranos en busca de perfiles jóvenes

La operadora pacta con los sindicatos eliminar las categorías de acceso, por las que los nuevos cobraban menos durante un periodo

JAVIER F. MAGARIÑO  
Madrid

La digitalización de los procesos internos de gestión y de relación con los clientes, la irrupción de nuevas tecnologías, la creciente competencia en servicios comerciales de alta velocidad o la liberalización a la vista en los servicios públicos de Cercanías obligan a un rejuvenecimiento y entrada de nuevos perfiles en la plantilla de Renfe. Para ello, ha pedido el plázet del Ministerio de Hacienda a planes de jubilación, desvinculaciones y a cambios en el programa de empleo ante la necesidad de acelerar el relevo generacional entre unos equipos que suman más de 16.000 empleados. La operadora y los sindicatos también han alcanzado un acuerdo para modificar el plan de empleo con la eliminación de las categorías de ingreso en que se encuadraba al nuevo personal. Estos tenían menor salario por un periodo de hasta dos años.

Renfe tiene a más de 1.400 empleados apuntados a sus planes de desvinculación voluntaria y de jubilación ordinaria. En el programa de 2024 hay 520 candidatos a la salida voluntaria, de los que 25 son de la estructura directiva,

y otros 356 se han apuntado a la jubilación parcial, 19 de ellos con categoría de directivo. Para 2025, la lista de desvinculaciones voluntarias asciende a 242 empleados, mientras que otros 287 están dispuestos a una jubilación parcial.

Esta última figura, la jubilación parcial, permite dejar de trabajar en un porcentaje de la jornada laboral antes de llegar a la edad de jubilación. En Renfe, la porción en la que ya no se cuenta con el trabajador es del 75%. Y la empresa está obligada a dar entrada a nuevo personal a través de contratos de relevo indefinido por el 100% de la jornada, con lo que dice lograr el doble objetivo de captar personal joven y el del traspaso de conocimientos de los perfiles sénior a los recién llegados. En este caso, los que están de salida reciben la parte proporcional a la reducción de la jornada (75%) en pensión de la Seguridad Social y el 25% restante en salario de Renfe.

Además de la captación de profesionales con muy diverso currículum académico, Renfe también pretende avanzar en su objetivo de igualdad real entre muje-

res y hombres en su plantilla, para lo que ha introducido cláusulas específicas en los planes de salida.

El nuevo programa de desvinculaciones ordinarias para 2025 se dirige a todos los empleados con 15 o más años en el Grupo Renfe, siempre que no estén en situación de jubilación parcial y no alcancen la edad y cotizaciones que dan derecho a una jubilación con el 100% de la base reguladora. La jubilación ordinaria, por su parte, afectará a todos los que tengan 68 o más años si cumplen los requisitos para cobrar el 100% de la pensión. Renfe acarrea en la actualidad con una edad media de marcha por jubilación de 70 años.

El referido límite de 68 años se rebaja hasta la edad ordinaria de jubilación que fija la Seguridad Social cuando la tasa de ocupación de las empleadas, en alguna de las actividades económicas que recoge el convenio, sea inferior al 20%. En estos casos, cada extinción contractual lleva aparejada la contratación indefinida y a tiempo completo de al menos una mujer en la misma actividad.

Estas iniciativas chocan con las necesidades de producción en un momento en que el tráfico de viajeros está en máximos, lo que ha venido retrasando las salidas. También se toparon el año pasado con denuncias sindicales ante la Inspección de Trabajo contra el contratar de forma temporal para sustituir a los que se van. Esto obliga a que el trabajador que opta a una jubilación parcial deba esperar a tener a su sustituto, con contrato indefinido, a través de las ofertas públicas de empleo.

**La firma quiere activar la renovación de una plantilla de 16.000 empleados**

**El programa se dirige a todos los asalariados con 15 o más años en el grupo**

## Ignis ficha a Técnicas Reunidas para sus plantas de amoníaco verde

J. F. M.  
Madrid

Técnicas Reunidas ha sido la ingeniería elegida por la alianza de Ignis y KKR para el desarrollo de su proyecto conjunto de plantas de amoníaco verde en España, el conocido como Ignis P2X. Las promotoras tienen previsto levantar hasta cinco instalaciones con una inversión final que podría superar los 5.000 millones de euros.

La firma que preside Juan Lladó proporcionará los servicios de ingeniería para el diseño de los proyectos desde la fase de viabilidad, el diseño de detalle (FEED), la evaluación y selección de las tecnologías. El acuerdo, según ha explicado esta mañana Técnicas Reunidas, contempla también la búsqueda de alternativas para la ejecución

de los proyectos, cuyo emplazamiento está ya elegido.

La energética Ignis, creada en 2015, tiene lanzado el desarrollo de una cartera de más de 20 gigavatios (GW) en proyectos renovables en Europa, EE UU, Latinoamérica y Asia. En fase de operación tiene ya con 6,6 GW dentro de su oferta de energía a la industria, pymes y consumidores finales. Esta firma tiene el respaldo de KKR para el lanzamiento de la citada plataforma Ignis P2X, basada en proyectos de hidrógeno y amoníaco verde para aplicaciones industriales en sectores de difícil descarbonización. Esto incluye plantas de hidrógeno verde, amoníaco, e-metanol, e-fuels y combustible sostenible de aviación (SAF) para campos como el de la refinería, siderurgia, química y fertilizantes, entre otros.

### Las Bolsas

↑	↑	↑	↑	↑	↑
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+1,04%	+0,73%	+0,03%	+0,30%	+0,13%	+0,12%
VAR. EN EL DÍA					
11.057,00	4.929,99	8.166,76	18.290,66	39.169,52	39.631,06
ÍNDICE					
+9,45%	+9,03%	+5,61%	+9,19%	+3,93%	+18,43%
EN EL AÑO					

### Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		MÁX.	MÍN.	VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%			ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	113	2,7	2,45	114,8	112,3	-29,02	-17,25
ACCIONA ENERGÍA	19,63	0,4	2,08	19,97	19,51	-37,2	-31,52
ACERINNOX	9,76	0,07	0,72	9,865	9,705	-0,35	-9,06
ACS	40,12	-0,16	-0,4	40,86	40,1	25,21	0,3
AENA	188,2	0,2	0,11	191,3	188	27,03	14,56
AMADEUS	62,52	0,38	0,61	63,12	62,06	-10,85	-4,22
ARCELORMITTAL	21,3	-0,08	-0,37	21,79	21,24	-14,31	-16,7
BANCO SABADELL	1,852	0,051	2,83	1,857	1,812	70,83	61,77
BANCO SANTANDER	4,448	0,117	2,7	4,465	4,377	27,93	14,58
BANKINTER	7,694	0,068	0,89	7,8	7,626	35,45	31,57
BBVA	9,5	0,148	1,58	9,624	9,434	32,99	13,69
CAIXABANK	5,044	0,101	2,04	5,122	4,993	30,53	32,66
CELLNEX TELECOM	30,79	0,42	1,38	31,12	30,34	-17,9	-14,83
COLONIAL	5,495	0,065	1,2	5,67	5,495	-2,07	-17,1
ENAGÁS	14,1	0,21	1,51	14,26	14,04	-22,83	-9,01
ENDESA	17,815	0,28	1,6	17,97	17,685	-10,76	-5,01
FERROVIAL	36,46	0,2	0,55	36,62	36,2	25,16	9,81
FLUIDRA	19,35	-0,14	-0,72	19,66	19,29	9,31	3,4
GRIFOLS	8,126	0,266	3,38	8,192	7,902	-33,05	-49,14
IAG	1,932	0,016	0,84	1,959	1,919	1,51	7,55
IBERDROLA	12,32	0,205	1,69	12,415	12,2	1,38	2,06
INDITEX	45,9	-0,46	-0,99	46,92	45,9	30,74	17,58
INDRA SISTEMAS	19,44	0,13	0,67	19,55	19,26	66,75	37,93
LOGISTA	26,56	0,14	0,53	27,16	26,52	7,05	7,92
MAPFRE	2,172	0,018	0,84	2,192	2,156	18,42	10,86
MELIÁ HOTELS	7,71	0,045	0,59	7,84	7,67	20,71	28,61
MERLIN PROP.	10,45	0,05	0,48	10,69	10,44	32,65	3,38
NATURGY	20,68	0,52	2,58	20,7	20,3	-26,05	-25,33
REDEIA	16,35	0,03	0,18	16,54	16,3	6,08	9,46
REPSOL	14,885	0,15	1,02	15,03	14,825	10,54	9,55
ROVI	86,8	-0,75	-0,86	87,9	85,1	108,78	45,43
SACYR	3,324	0,03	0,91	3,378	3,318	5,31	5,37
SOLARIA	11,6	0,03	0,26	11,83	11,41	-17,62	-37,83
TELEFÓNICA	3,983	0,023	0,58	4,012	3,977	6,57	12,05
UNICAJA BANCO	1,306	0,032	2,51	1,306	1,281	32,29	43,15





Feijóo (en el centro), ayer en Salamanca junto a algunos presidentes autonómicos del PP. J. M. GARCÍA (EFE)

# La “Evau común” del PP tendrá contenidos distintos en cada región

Las 12 comunidades gobernadas por los populares celebrarán la Selectividad en la misma fecha y con criterios de corrección iguales, pero con diferentes preguntas

ELISA SILIÓ  
Madrid

El curso que viene se estrenará una Selectividad —de nuevo vuelve a llamarse Prueba de Acceso a la Universidad (PAU)— menos memorística y más práctica en toda España y, además, en las 12 comunidades gobernadas por el PP, la prueba será “común”, según anunció ayer el presidente del partido, Alberto Núñez Feijóo. Lo comunicó en un acto en la Universidad de Salamanca, en el que lo acompañaron seis presidentes territoriales (Madrid, Andalucía, Comunidad Valenciana, Baleares, Murcia y Castilla y León). En realidad, se trata de un proyecto descafeinado: “Mientras que los contenidos no sean idénticos, no podemos poner un examen con las mismas preguntas, en el sentido literal de la palabra. Lo que sí que podemos hacer, y se ha hecho, es poner el mismo tipo de examen”, detalla el argumentario del acuerdo. “Es decir, el mismo en cuanto a formato, saberes básicos y criterios de corrección”.

La PAU se celebrará en las mismas fechas en todas las regiones gobernadas por el PP, las notas se conocerán a la vez, y se emplearán unos criterios de corrección iguales (ya se iba a armonizar en parte para toda Es-

paña). Se trata de “un acuerdo básico sobre el contenido de la prueba respetando el currículo oficial, pero organizándolo de forma que permite diseñar pruebas comunes con la misma estructura y ponderación de cada una de sus partes”, argumenta el partido. El contenido no puede ser el mismo si se respeta la parte autonómica, porque hay 18 currículos de bachillerato distintos (el de las 17 autonomías que tienen las competencias transferidas y el del Ministerio de Educación para Ceuta y Melilla) y no dedican las mismas horas a cada materia. Sorprende la firma del pacto de Canarias, que el PP gobierna con Coalición Canaria, pues en enero el partido en el archipiélago descartó esa posibilidad.

El acuerdo entre las 12 comunidades afecta a las 15 materias obligatorias (dependiendo de cada modalidad), pero no a las optativas. El motivo argumentado es que “la fase obligatoria abarca competencias y conocimientos que son considerados esenciales para los estudiantes”.

La ministra de Educación, Pilar Alegria, tuiteó: “Una ensoñación más del PP. No les importa la educación, solo crear ruido y polémica. España ya tiene una PAU común, que ahora es también más homogénea. Lo que plan-

tean a destiempo solo trae más desigualdad e inseguridad para los estudiantes”.

La diputada Ester Muñoz, vicesecretaria Nacional de Sanidad y Educación del PP y coordinadora de la prueba, afirmó que el partido informará a las otras cinco comunidades autónomas para que se incorporen al acuerdo si quieren. “[Queremos] que un chico de Lorca, de Ferrol, Soria o Antequera se enfrente a los mismos criterios evaluables, los mismos criterios de corrección, los mismos días de evaluación, el mismo orden de examen, los mismos días en que se conocerán las notas —algo que nos pidió la CRUE [conferencia de rectores]—, el mismo número de preguntas, el mismo número de opciones y el mismo tipo de ejercicios y pruebas en cada uno”. Ello ha sido posible, según la parlamentaria, “usando el amplio margen que la ley deja a las comunidades para ejercer sus competencias. Y se ha hecho desde la ley, con la ley y respetando la diversidad de nuestro país”.

Su modelo se hará llegar a las comisiones evaluadoras y a las universidades que redactan y corrigen el examen en cada comunidad, que lo aplicará como considere. El Ministerio de Educación fija el contenido del 60%

**El partido de Feijóo ofrecerá a las otras cinco autonomías sumarse a su plan**

**La prueba endurece la penalización por faltas de ortografía y de sintaxis**

“Es una ensoñación. Solo buscan crear ruido y polémica. Esto genera desigualdad”  
**Pilar Alegria**

Ministra de Educación y Formación Profesional

del currículo (el 50% en las comunidades con lengua cooficial), por lo que para tener un mismo examen los gobiernos autonómicos del PP tendrían que consensuar un mismo contenido durante los dos cursos de bachillerato y eso no ha ocurrido y difícilmente pasará. O tendrían que examinar solo de la proporción del temario dictada por el Gobierno, permitiendo a los bachilleres no estudiar el resto (el 40% o 50% en Galicia, Islas Baleares y Comunidad Valenciana). El PP no ha desvelado en qué fecha se celebrará la prueba, cuántos días durará, ni cuándo se conocerán las notas.

## Castilla y León

El castigo a las faltas de ortografía, penalizadas hasta ahora de forma muy distinta en las comunidades, pasa a uniformizarse el próximo curso en el plan del Gobierno central, pues la coherencia y la corrección gramática, léxica y ortográfica de los textos contarán al menos un 10% en todas las preguntas de la PAU que impliquen la redacción de textos. Los examinadores podrán consultar un documento con los criterios de corrección que tienen que emplear.

En las comunidades del PP han ido más allá y han acordado que en Lengua Castellana y Literatura II “a partir de la segunda falta, por cada una se deducirán 0,25, hasta un máximo de dos puntos”, mientras que en el resto de materias “a partir de la tercera se restarán 0,10 hasta un máximo de un punto”. Por errores en la sintaxis, el vocabulario y la presentación se podrá restar un máximo de un punto en Lengua y medio en las demás asignaturas.

Educación ha fijado que en la PAU la duración de los exámenes se mantiene (hora y media por examen) en todo el país y los criterios de revisión de examen son los mismos. El Ejecutivo deja, en cambio, en manos de las comisiones organizadoras de las pruebas de cada comunidad el empleo de “diccionarios, calculadoras, formularios, tablas”. En las autonomías gobernadas por el PP previsiblemente se permitirá usar los mismos materiales, pero no se confirmado aún.

No es casual que la presentación de esta “Evau común” —el PP insistió mucho en aclarar que no es única— se avanzase el pasado enero en León y se presentara ayer en Salamanca, porque Castilla y León, que encabeza los resultados españoles en las pruebas de calidad educativa PISA, históricamente se queja de que las plazas de sus carreras más demandadas (en especial Medicina) son ocupadas por estudiantes de otras comunidades con menos exigencias académicas.

Lo que sí sorprende es que el lugar elegido fuera el Colegio Arzobispo Fonseca, dependiente de la Universidad de Salamanca, cuyo rector, José Manuel Corchado, muy próximo al PP, va a ser investigado por sus prácticas científicas dudosas. Corchado no asistió al acto.



# El Gobierno, contra las trampas en zonas de bajas emisiones

Transición Ecológica y Transportes analizan cómo vetar proyectos que no reducen el tráfico ni la contaminación

MIGUEL ÁNGEL MEDINA  
Madrid

Los ministerios de Transportes y para la Transición Ecológica han iniciado una serie de reuniones para definir de forma coordinada qué es una zona de bajas emisiones “fake”, es decir, aquella que se pone en marcha como medida cosmética y que no reduce el tráfico ni la contaminación en el municipio, tal y como confirman a EL PAÍS fuentes de ambos departamentos. La Ley de Cambio Climático obliga a las 151 localidades de más de 50.000 habitantes a tener ya una en marcha, pero por ahora tan solo la cumplen alrededor de una veintena, y en algunos casos con proyectos muy poco ambiciosos. Una vez que los ministerios establezcan esos criterios comunes, será posible sancionar a las localidades que pidieron fondos europeos para montar una de estas áreas de tráfico restringido y no lo han hecho correctamente.

Las zonas de bajas emisiones (ZBE) son áreas —normalmente en el centro de las urbes— en las que se impide el paso a los coches más contaminantes, los más antiguos, basándose en las etiquetas de la DGT. Los que sufren más restricciones son los vehículos clasificados A o sin etiqueta (de gasolina matriculados antes de 2001 y diésel anteriores a 2006), que suponen alrededor de 10 millones de turismos en España (el 32% del total). Así ocurre en Barcelona, por ejemplo, donde los A no pueden entrar al centro entre semana en determinado horario. En algunos casos, también hay restricciones para los B y C, más nuevos, como en Distrito Centro, en Madrid.

La norma obliga desde el 1 de enero de 2023 a todas las grandes ciudades a contar con una de estas zonas que, según el decreto que desarrolló la ley, deben ocupar “un área significativa y suficiente” para “reducir la contaminación del aire, el ruido y los gases que causan el cambio climático”. Esa afirmación genérica está sirviendo a varias urbes, gobernadas en su mayoría por el PP y Vox, para reducir al mínimo su área de aplicación o incluso permitir la entrada de todo tipo de vehículos, dejándolos sin efecto.

Por eso, los departamentos de Óscar Puente y Teresa Ribera se

están coordinando para determinar qué zonas de bajas emisiones son efectivas y cuáles sirven únicamente para sortear la ley.

Transportes está además muy interesado en este tema como herramienta para fiscalizar a las urbes que han pedido fondos europeos Next Generation para crear sus áreas de tráfico restringido, parte de una partida de 1.500 millones para movilidad sostenible urbana. “Aquellos municipios que han recibido fondos para montar su ZBE tienen que justificar que la han puesto en marcha y que la ZBE reduce vehículos y contaminación. Vamos a comprobar si han cumplido con esos objetivos y, si no, tendrán que devolver las ayudas europeas”, señala el departamento. Está previsto que los contactos continúen en las próximas semanas y que empiece a haber resultados después del verano.

Aunque los ministerios no mencionan casos concretos, las últimas ZBE que han entrado en vigor no parecen muy efectivas: Sevilla, por ejemplo, implantó una en La Cartuja, una pequeña zona empresarial de un kilómetro cuadrado con poco tráfico, y además incluye muchas excepciones, con lo que la medida queda muy desvirtuada. Mientras, Zaragoza lo hizo en un área minúscula del centro, La Línea de la Concepción (Cádiz) ha considerado ZBE a un parque y Valencia solo multará cuando haya picos de contaminación. En cambio, Madrid sí multa desde ayer a los vehículos A no empadronados que transiten por el interior de la M-30, mientras en Cataluña Gavà, El Prat, Sant Boi, Viladecans y Castelldefels estrenaron áreas ayer.

## La propuesta descafeinada de Valencia

Valencia, con un gobierno local de PP y Vox, ha respondido a las exigencias medioambientales del Gobierno con el diseño de una zona de bajas emisiones (ZBE) de mínimos, que prohibirá circular por la ciudad solo a los vehículos con la clasificación A, y que no será plenamente efectiva antes de cuatro años, según anunció ayer el concejal de Movilidad, Jesús Carbonell. “Queremos proteger los intereses económicos y sociales de la ciudad”, justificó el edil del PP, que cifra en 36.000 los vehículos que circulan por la capital sin etiqueta medioambiental, estén matriculados dentro o fuera del municipio. Los

socialistas denuncian que es una regulación de mínimos que no busca en ningún caso reducir la contaminación.

La prohibición de circular afectará a turismos, motocicletas y ciclomotores —no a los camiones— con distintivo A, según el borrador de ordenanza aprobado por los dos partidos de gobierno el viernes pasado. Su aplicación, una vez se apruebe, será de carácter progresivo: en 2025 no habrá sanciones y la ordenanza se aplicará solo a título informativo; a partir de 2026 los que porten la etiqueta A y sean de fuera de la provincia de Valencia no podrán entrar a la capital, en 2027 no podrán hacerlo

los que sean de fuera de la ciudad y solo a partir de enero de 2028 tendrán vedada la circulación los matriculados en Valencia. “Son antigüedades más que razonables”, subrayó Carbonell, que desplegó, además, una larga lista de excepciones.

El gobierno local de Valencia ha mostrado resistencia a regular una zona de bajas emisiones si la capital no sobrepasa los niveles de contaminación y su socio de gobierno, Vox, manifestó desde un principio que la nueva regulación iba a ser mínima después de pronunciarse públicamente en contra de las ZBE.

CRISTINA VÁZQUEZ



Cartel informativo de ZBE en el parque Reina Sofía de La Línea de la Concepción (Cádiz). MARCOS MORENO

Las reuniones entre ambos ministerios empezarán a dar frutos tras el verano

La ley no incluye un régimen sancionador que permita multar a los infractores

En cualquier caso, la gran mayoría de las ciudades obligadas a contar con estas zonas llevan ya año y medio de retraso respecto al plazo inicial (enero de 2023) y varias ni siquiera han comenzado con la tramitación. Algunas se escudaban en una prórroga de 18 meses que aparecía en el decreto de 2022 —que no está claro que sea de aplicación para todas— que de todas formas acabó ayer.

Este retraso ha motivado una investigación del Defensor del Pueblo, que ha requerido información a 33 ayuntamientos: 7 que van muy retrasados en sus proyectos, 8 que ya los tenían aprobados y manifestaron que querían dar marcha atrás, y otros 18 que ni siquiera habían iniciado los trámites a finales de 2023. Mientras, Transición Ecológica cuenta con

un mapa que muestra que más de un centenar de urbes siguen realizando los trámites previos, pero recuerda que eso no significa que todas las ya instaladas cumplan con los requisitos exigidos.

Varias entidades ecologistas y sanitarias —Ecologistas en Acción, Ecodes, ConBici, ISGlobal y Salud por Derecho— agrupadas en la campaña Clean Cities lanzaron ayer un comunicado para denunciar esta situación. “La desobediencia ha sido manifiesta desde el principio. Se vive en un continuo estado de reto entre algunos ayuntamientos y el Gobierno que está poniendo en peligro la salud de las personas, la buena reputación de España en la gestión de los fondos europeos y la necesidad de mejorar nuestras ciudades para hacerlas más saludables y habitables mejorando su calidad del aire y dando más espacio a las personas y la naturaleza”. Y añaden: “Nadie puede poner en cuestión que estas zonas son buenas para las personas y el comercio local. La utilización partidista de medidas que abogan por la descongestión del tráfico debería tener unos límites”.

El Ejecutivo admite que será complicado que el Estado multe a los ayuntamientos incumplidores, ya que ni la ley ni el decreto incluyen un régimen sancionador, pero sí estudian otras medidas. Una opción sería exigir la devolución de los fondos europeos a ciudades que los pidieron e, incluso, imponerles una sanción por el mal uso de estos; otra podría ser un descuento de las transferencias de los Presupuestos del Estado hacia los consistorios discolos o un recurso contencioso-administrativo. Entre tanto, las entidades ecologistas también podrían denunciar en los tribunales a estas localidades.



# El Supremo de EE UU avala que las redes sociales moderen sus contenidos libremente

Las tecnológicas ganan provisionalmente la batalla contra los intentos republicanos de someterlas a sus criterios

MIGUEL JIMÉNEZ  
Washington

El Tribunal Supremo de Estados Unidos dictó ayer una trascendente sentencia cuyo razonamiento avala la libertad de las redes sociales para fijar sus propias políticas de moderación de contenidos, vetar o expulsar a usuarios y borrar mensajes.

Aun así, la decisión del Supremo no es definitiva, sino que remite a tribunales inferiores para el análisis y aplicación de su doctrina. Los fallos suponen un éxito aparente para plataformas como Facebook, Instagram, X, TikTok y YouTube y una derrota para Texas y Florida, cuyas leyes para limitar esas políticas de moderación estaban en cuestión. Esos Estados, bajo control republicano, quisieron acotar las decisiones de dichas redes porque consideraban que contribuían a silenciar voces conservadoras, como las que defendían el bulo electoral de que a Donald Trump le robaron las elecciones o las que publicaban desinformación sobre las vacunas.

Las dos partes, los Estados y las plataformas, se envuelven en la bandera de la libertad de expresión que consagra la Primera Enmienda de la Constitución frente a la injerencia estatal. Texas y Florida consideraban que vetar mensajes y usuarios la viola; las plataformas, representadas por asociaciones del sector, denunciaban que eran esas leyes las que la vulneraban al impedirles elegir qué publicar en sus plataformas. Para los Estados, las redes sociales son más bien teléfonos —no se puede interferir en las comunicaciones—; para las plataformas, más bien periódicos, con su política editorial.

El Supremo da la razón a las redes en los fundamentos de su sentencia. “Al igual que los editores, los operadores de cable y los organizadores de desfiles que este Tribunal ha considerado anteriormente, las principales plataformas de redes sociales seleccionan sus contenidos combinando ‘voces diversas’ para crear una oferta expresiva distintiva”, dice la sentencia sobre Texas, dictada por unanimi-

dad en el sentido del fallo, aunque con diferentes argumentaciones. “Sus decisiones sobre qué mensajes son apropiados confieren al *feed* una calidad expresiva particular y ‘constituyen el ejercicio’ de un ‘control editorial’ protegido. Y la ley de Texas se dirige a esas opciones expresivas obligando a las plataformas a presentar y promover contenidos en sus *feeds* que consideran objetables”, añade el fallo, del que ha sido ponente la jueza progresista Elena Kagan.

La sentencia subraya que “un Estado no puede interferir en la expresión de los actores privados para promover su propia visión del equilibrio ideológico”. “Por supuesto, los Estados (y sus ciudadanos) tienen razón al querer un ámbito expresivo en el que el público tenga acceso a una amplia gama de opiniones. Ese es, de hecho, un objetivo fundamental de la Primera Enmienda. Pero la forma en que la Primera

**Los casos volverán a los tribunales inferiores para su análisis**

**Las leyes de Texas y Florida limitaban las políticas de moderación**

Enmienda logra ese objetivo es impidiendo que el gobierno ‘incline el debate público en una dirección preferida’.

La ley, sin embargo, afecta a otros supuestos diferentes de las redes sociales y a la necesidad de estas de justificar la supresión de contenidos. Los magistrados afean a los tribunales inferiores que no hayan hecho un análisis completo y les devuelve el caso. Hay algunos aspectos en que la ley podría pervivir, pero la doctrina sobre la moderación de contenidos parece clara.

Esa doctrina tiene una importancia extraordinaria para el futuro de las redes sociales. Impedir las políticas de moderación de contenido podía haber provocado que se disparase la desinformación y los discursos de odio sin posibilidad de ponerle coto más que cuando se violase una ley. Durante la vista oral, los jueces ya parecían inclinarse mayoritariamente por respaldar el derecho de las plataformas a moderar sus contenidos.



Escrivá presentaba ayer el diseño de la app, en Madrid. MARISCAL (EFE)

## El Gobierno presenta un sistema de acreditaciones para evitar el acceso infantil a la pornografía

Las credenciales caducarán al mes para evitar que se rastree al usuario

JORDI PÉREZ COLOMÉ  
Madrid

El Gobierno presentó ayer su diseño de aplicación para que las plataformas y webs se aseguren de que el contenido pornográfico solo lo consumen adultos. La app se llama Cartera Digital Beta y estará disponible al final del verano. Carmen Cabanillas, directora general de Gobernanza del Ministerio de Transformación Digital, explicaba ayer: “Si usas Telegram e intercambias contenido para adultos, Telegram tiene la opción de llamar a nuestra aplicación y verificar que eres mayor de edad”. La aplicación sabrá la edad por el DNI electrónico o porque el Gobierno consultará fuentes administrativas para cerciorarse. Entonces Telegram ofrecerá, si quiere, un código QR para que el usuario pruebe la mayoría de edad.

Las credenciales que permiten ese acceso tienen, por seguridad, un número limitado y una caducidad: “Emitiremos un *pack* de credenciales de mayoría de edad para evitar que alguien trace a la persona que usa esa credencial. Inicialmente, emitiremos un juego de 30 credenciales que tendrán una caducidad de 30 días”, añadió Cabanillas. Si un usuario agota antes sus 30 credenciales, puede volver a la app y pedir más: “Como máximo podría usarse tres veces la misma credencial en cada plataforma”, continuó. Esta operación es solo una parte del proceso que presumiblemente necesitarán los adultos españoles que quieran consumir pornografía en el futuro. Por el momento solo estarán obligados a efectuar dicha

verificación las plataformas de intercambio de contenido sexual establecidas en España.

La app es el modo de España de anticiparse al momento, en octubre de 2027, en que la UE obligue a las plataformas a cumplir con el requisito de la mayoría de edad para consumir contenidos pornográficos. Hasta entonces, el Gobierno confía en “la buena voluntad” de las plataformas: “Las que operen en la UE tendrán que incorporar estas soluciones. Estamos adelantándonos y les pedimos que se adelanten con nosotros”, afirmó el ministro de Transformación Digital, José Luis Escrivá, y prosiguió: “Esta solución está dentro de un contexto más amplio que es la protección del menor. Tenemos un proyecto de ley que pone la protección del menor a un nivel elevadísimo”. El ministro recordó que, según la Fiscalía, en los últimos cinco años las agresiones sexuales de menores “más que se han duplicado”. El consumo de porno en internet puede ser una de las causas.

La insistencia en la buena voluntad de las plataformas se debe a que no tienen obligación, de momento, de incorporar la solución española. El ministro aseguró que ya está dialogando con algunas de ellas. Además, fuera de las grandes plataformas, hay miles de webs con contenidos sexuales. Y a esto se suma la dificultad de asegurar la privacidad del usuario

**La participación de las plataformas es voluntaria, de momento**

**También se hará una “lista negra” de webs que ofrezcan contenidos sexuales**

y que terceros actores, como las empresas creadoras de las apps de verificación, no tengan acceso a más datos de los necesarios.

Además de la aplicación, Cabanillas anunció que el Instituto Nacional de Ciberseguridad trabajará en una “lista negra” de webs que serviría “para que los navegadores controlen el acceso en base a las urls y eviten el acceso para menores”. Tampoco está claro quién operará estas aplicaciones; la “lista blanca” de apps de verificación depende de la Secretaría de Estado para la Digitalización y la Inteligencia Artificial. Aunque el Gobierno ha admitido que es posible burlar estos controles simulando acceder desde otro país, Escrivá defendió que la app es “la medida más necesaria y eficaz para abordar este problema”.

El control de edad para acceder a contenido pornográfico es una batalla global desde hace años. Varios Estados en EE UU han tratado de que las webs controlen quién entra, con poco éxito. Pornhub, una de las principales páginas en el mundo, cerró sus contenidos en esos Estados para evitar multas y asegura que obligar a las grandes plataformas a controlar por edad, sin que el método de control sea perfecto, motiva que los usuarios busquen otras páginas menos responsables y que no moderan su contenido.

En Europa, Alemania, Reino Unido y Francia han probado varios métodos también para limitar el acceso. Francia prueba desde 2023 un sistema para poner un intermediario digital (un programa) entre el servicio de verificación de edad y la web a la que se le quiere aplicar ese filtro, según explicaba a EL PAÍS su impulsor, Olivier Blazy. El Reino Unido aspira a que las plataformas obtengan una prueba de edad con distintos métodos, como un documento de identidad, a través de un banco o mediante reconocimiento facial.



La terapia logra remisiones espectaculares en casos de síndrome de la persona rígida abre y la puerta a combatir otras dolencias como la esclerosis múltiple

## De la silla de ruedas a la bicicleta, el milagro de los CAR-T en enfermedades autoinmunes

NUÑO DOMÍNGUEZ  
Madrid

Hace unos días, la cantante Céline Dion dio una entrevista para describir cómo es la enfermedad rara que sufre desde hace años y que la ha apeado de la vida profesional. “Es como si una mano te estrangulara”, describió a la cadena NBC. La cantante canadiense sufre el síndrome de la persona rígida, una enfermedad autoinmune que paraliza diferentes partes del cuerpo hasta provocar caídas o impedir caminar. Se piensa que esta dolencia de origen genético afecta apenas a una persona entre un millón. Hasta el momento, solo se conocen tratamientos paliativos, no una cura.

Sin buscarlo, Lilia, una mujer venezolana de 69 años que reside en Alemania desde los años ochenta, ha recibido un tratamiento experimental que ha demostrado gran efectividad contra la misma enfermedad que afecta a Dion. Su caso, recién descrito en la literatura médica, abre una esperanza para el tratamiento de esta y otras enfermedades autoinmunes que atacan al sistema nervioso central y que son mucho más prevalentes, como la esclerosis múltiple.

Al teléfono desde Bochum, Lilia (prefiere no decir su apellido) describe un viacrucis de 10 años desde que empezó a sentir los primeros síntomas. Rigidez en las piernas, caídas repentinas, necesidad de muletas, primero, andador, después, hasta quedar postrada en la cama durante varios ingresos hospitalarios sin que ninguno de sus médicos le diese un diagnóstico claro. “Tenía dolores insoportables. Sentía como si dentro de la espalda se me estuviesen rompiendo las vértebras. Me sugerían que podía ser algo psicósomático, pero mi cuerpo me estaba hablando”, relata esta administrativa ya jubilada.

En 2014 acudió a la consulta del neurólogo Ralf Gold, que le hizo un test genético y demostró que padecía el síndrome de la persona rígida. La paciente dejó de responder a todos los fármacos disponibles. En 2023, a Lilia le ofrecieron un tratamiento experimental: linfocitos con receptores quiméricos para antígenos, o CAR-T, una terapia que ha revolucionado el tratamiento de tumores de la sangre y que, en teoría, podría funcionar también en esta enfermedad. El síndrome está caracterizado por un defecto genético de las células b, un tipo de glóbulo blanco que produce anticuerpos nocivos que entorpecen la transmisión de impulsos nerviosos y producen parálisis.



Lilia, hace unos días en Bochum (Alemania), en una imagen facilitada por ella.

Desde el tratamiento, Lilia ha pasado de necesitar un andador para avanzar 50 metros a poder ir de compras y dar paseos de seis kilómetros, explica Gold, neurólogo del Hospital San Josef de Bochum y de la Universidad de Jena. Este médico dice que en sus más de 35 años de experiencia “no ha visto una respuesta igual”. “Esta es una enfermedad muy difícil de tratar y que va destruyendo el organismo. En esta paciente el tratamiento con CAR-T ha permitido recuperar la calidad de vida. Y en otros casos, si se detecta antes, los beneficios podrían ser mayores”, explica.

Lilia recibió CAR-T contra la proteína CD19. Esto significa que los médicos le extrajeron linfocitos T de la sangre y los modificaron genéticamente para que reconocieran esa molécula, que sobresale de la superficie de los glóbulos blancos enfermos, y los aniquilen. “El tratamiento reseteó el sistema inmune de la paciente.

**“El tratamiento reseteó el sistema inmune de Lilia”, dice un neurólogo**

**A la paciente le extrajeron linfocitos T y los modificaron genéticamente**

Actualmente, sus niveles de anticuerpos nocivos son muy bajos”, resume Gold. El tratamiento lo fabrica la empresa estadounidense Kyverna, que lo está probando en enfermos con varios tipos de dolencias autoinmunes.

Junto a otros especialistas, el neurólogo alemán ha aplicado el mismo tratamiento a dos pacientes con miastenia grave, otra dolencia autoinmune. Los resultados, recién publicados, muestran remisiones completas. Una de las pacientes tenía 33 años y debido a la parálisis progresiva necesitaba una silla de ruedas para moverse y una máquina para poder respirar. Tras recibir los CAR-T mejoró hasta el punto de poder volver a montar en bicicleta eléctrica y hacer rutas de más de 25 kilómetros. “Hasta ahora hemos tratado a cuatro pacientes con miastenia grave. El caso más llamativo es un hombre de 74 años que no podía masticar ni tragar. Un año después del tratamiento, la enfermedad ha remitido por completo y no necesita ninguna otra medicación”, asegura el neurólogo.

Desde que se comenzaron a aplicar en 2011, los CAR-T han logrado decenas de miles de curaciones completas en personas con tumores sanguíneos. En 2022, estos revolucionarios tratamientos también se aplicaron en personas con lupus eritematoso sistémico, otra dolencia autoinmune que afecta al 0,1% de la población mundial, especialmente muje-

res jóvenes, logrando remisiones completas.

Josep Dalmau, neurólogo del Hospital Clínic de Barcelona, fue el supervisor del estudio sobre Lilia, la primera paciente con síndrome de persona rígida tratada con CAR-T. “Estos tratamientos se están importando desde el cáncer a las enfermedades autoinmunes, en este caso para dirigirlos contra las células que producen anticuerpos patógenos”, explica. “Estamos viendo un goteo de primeros casos aislados espectaculares. En paralelo, en EE UU hay unos 12 ensayos clínicos más sistemáticos y con un mayor número de pacientes”, resalta.

Otra de las futuras aplicaciones de los CAR-T será contra la esclerosis múltiple, una dolencia autoinmune que supone un reto mucho mayor que los mencionados. En el Clínic tienen un ensayo en marcha. “En este caso no conocemos al culpable ni hay un anticuerpo específico que cause esta enfermedad”, expone Dalmau. “Pero sí sabemos que las células b tienen un papel crucial. Aunque hay unos 20 fármacos efectivos contra la esclerosis múltiple, en ocasiones no funciona ninguno. Esto sucede especialmente en pacientes jóvenes que tienen mucha carga de enfermedad en la médula espinal y el cerebro. Y no sabemos por qué. Los CAR-T podrían funcionar mejor en estos casos. Será interesante confirmar si es así”, concluye.

## Las oficinas de la Seguridad Social serán puntos violeta

ELEONORA GIOVIO  
Madrid

Las oficinas de la Seguridad Social serán puntos violeta de atención a las víctimas de violencia de género. El anuncio de la ministra de Igualdad, Ana Redondo, y de la de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz, llegó ayer en la presentación del Consejo Asesor de Brecha de Género.

“Por cada punto violeta que se quita en las administraciones de algunas comunidades autónomas, nosotros los vamos a seguir incrementando. Es importante hacerlo porque el machismo es brecha, el machismo mata, el negacionismo del machismo mata”, aseguró Redondo. Saiz también apeló al fin del negacionismo: “Basta de blanquear la violencia de género desde las instituciones y basta de negar minutos de silencio”, dijo. El acto empezó con un minuto de silencio por las cuatro mujeres y dos niños asesinados el sábado y que están siendo investigados como violencia de género y violencia vicaria.

El Consejo asesorará en la toma de decisiones de las políticas públicas competencia del Ministerio de Inclusión Social, particularmente aquellas orientadas a reducir la brecha de género. Los vocales son personalidades del mundo académico, cultural o político como el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, la futbolista Ivana Andrés y la directora del Museo d'Art Contemporani de Barcelona, Elvira Dyngani. Se reunirá dos veces al año. Entre sus funciones está proponer iniciativas que puedan cerrar las brechas de género.

Saiz enumeró algunos datos que, asegura, justifican la creación de este Consejo. “El 66% de perceptores del ingreso mínimo vital son mujeres, muchas de ellas madres que cuidan solas a sus hijos. Además, de los hogares beneficiarios, casi el 18% son familias monoparentales, en los que hasta en un 82% son mujeres. El 90% de las personas que reciben el complemento por brecha de género son mujeres. El 84% de las excedencias que se pidieron en 2023 por cuidados de hijo y/o familiar corresponden a mujeres”.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



**España.** El equipo se convierte en una máquina de acumular disparos —36 Y 37



**Inglterra.** Jude Bellingham responde a las críticas —38 Y 39

**Países Bajos.** Koeman inflama el ambiente antes del choque con Rumania —38



Kolo Muani dispara, el balón rebota en la rodilla de Vertonghen y se convierte en el gol de Francia. RICHARD SELLERS (GETTY)

# Francia pasa con su cuarto tostón

Un disparo de Kolo Muani que entró tras rebotar en Vertonghen elimina a la también timorata Bélgica

LADISLAO J. MOÑINO  
Düsseldorf

Será difícil que Kolo Muani pueda redimirse de aquel mano a mano que le ganó el Tibu Martínez en el último suspiro de la prórroga de la final del Mundial de Qatar que hubiera proclamado a Francia campeona. Al menos, aunque fuera con ayuda de un rebote, logró marcar el tanto que dio el pase a cuartos de final a los *bleus* a falta de cinco minutos. Que su disparo no fuera limpio fue digno de la espesura de partido que se despacharon franceses y belgas en el Sprit Stadion de Düsseldorf.

Otro estadio lleno para ver a una Francia pacata seguir en la competición sin que sus luminarias brillen. Deschamps lleva

pleno en esta Eurocopa. Cuarto partido y cuarto tostón de Francia. Con resultados cortos y partidos de las mismas trazas ya se proclamó campeón del mundo en 2018. ¿Para qué cambiar? El *unocerismo* forma parte de su libretto de cabecera. La exuberancia física de los Tchouameni, Rabiot, Kanté, Upamecano, Sadiba o Theo Hernández le da de sobra para contener a sus rivales. Atacar es otra cosa, pero alguna de sus individualidades puede decidir partidos. Tampoco contribuyó Bélgica a que brotara un partido para recordar. Siquiera un tramo potable que certificara que jugaban dos selecciones compuestas por un puñado de buenos futbolistas a cada lado.

El exceso de respeto desfigura las alineaciones y aplanan el jue-

go por mucho lustre que luzcan. Incluso aunque los dibujos sean amenazantes. La de Francia exhibía a Griezmann y a Mbappé como extremos y a Marcus Thuram como cabeza de área. A la hora de la verdad, Deschamps no se atrevió a concretar los ensayos con el figurado diamante en el que Griezmann ocupaba el vértice superior por detrás de sus dos compañeros de ataque. Debía suponer un exceso de brillo para el conservador seleccionador francés.

Enfrente, la Bélgica de Tedesco lucía palmito con Doku, Openda, Carrasco, Lukaku y De Bruyne al mando. Dio grima ver a este último en el círculo central golpear tantos balones en largo cuando le llegaban después de un sinfín de pases dormide-

1	0
FRANCIA	BÉLGICA
Düsseldorf. 46.810 espectadores.	
Francia: Maignan; Koundé, Upamecano, Saliba, Theo; Kanté, Tchouameni, Rabiot; Griezmann, Thuram (Kolo Muani, m. 62) y Mbappé.	
Bélgica: Casteels; Castagne (De Ketelaere, m. 89), Faes, Vertonghen, Theate; De Bruyne, Onana, Carrasco (Lukaku, m. 89); Openda (Mangala, m. 64), Doku y Lukaku.	
Goles: 1-0. M. 85. Vertonghen (propia meta).	
Árbitro: Glenn Nyberg. Amonestó a Tchouameni, Griezmann, Rabiot, Vertonghen, Tedesco y Mangala. Var: Pol van Boekel	

ra que se dedicaban los centrales Vertonghen y Faes. A lo que juega y cómo juega De Bruyne con Pep Guardiola en el City es otra cosa, otro deporte. Mal asunto cuando dos entrenadores deciden que riesgos, los justos. El resultado fue uno de esos partidos en los que se confía más en una pifia del contrario que en el propio potencial para desequilibrar.

Si en la propuesta de Tedesco se adivinó un sentimiento de inferioridad, la de Deschamps destilaba un empecinamiento desnaturalizador. Griezmann ya no está para desbordar en la banda. Puede descargar una jugada a un toque y poco más. Tampoco Mbappé se siente cómodo fijándose tanto pegado a la cal. A ninguno de los dos favorecía que Deschamps tampoco diera vue-



lo a Koundé y Theo Hernández. Este último es un potro rompedor con espacios por delante. En estático, se empastaba con Mbappé. No fue casualidad que el gol de Francia se fabricara con Theo Hernández driblando hacia adentro y Griezmann en la media luna del área para ordenar el tráfico ofensivo. La libertad puede ordenar el talento.

Si Bélgica no quería la pelota, Francia no sabía qué hacer con ella para armar el juego donde se ganan los partidos. El pizarreo gobernó el primer acto, sin rasguño alguno para Maignan y Casteels. Partido clásico de *ma-ta-mata*, como llaman los brasileños a las eliminatorias, en los que el miedo castra la inventiva. Algunos escarceos del agitador Doku, otro que con Guardiola disfruta más, o un cabezazo de Thuram fueron las migajas que dejaron ambas selecciones.

### Jugar a nada

No se bajaron de sus libretos ni Deschamps ni Tedesco, dispuestos a que sus futbolistas continuaran con esa batalla que debía dar un vencedor por desgaste. Los dos apostaron por un partido largo y por momentos superaron sus expectativas porque se hizo eterno. Se soltó un poco más Francia en el segundo acto en la medida que Bélgica se parapetó más en su idea de alargar que se jugara a que no pasara nada. Tchouameni probó a Casteels con algo de intención por primera vez. Mbappé tuvo ese ratito en el que se activa para ver si resuelve el solo el partido. También De Bruyne sacó su clase a pasear con un pase filtrado que Carrasco desperdició.

La jugada fue la prueba de que el primero está más para combinar y jugar por abajo que para golpear meros desplazamientos en largo que provoquen segundas jugadas con las dejadas de Lukaku. Este también desempolvó los guantes de Maignan con un duro disparo. Tuvo que ser en una de las pocas jugadas bien ligadas de Francia con la que se decidió el partido. La pelota le cayó a Theo Hernández y este se lanzó a driblar en paralelo a la frontal del área hasta que pudo conectar con Griezmann en el semicírculo. Este, con un toque, abrió a Koundé, también con la melena suelta pisando área. El azulgrana combinó con Tchouameni que vio el desmarque corto de Kolo Muani. El disparo rebotó en Vertonghen y superó a Casteels.

Si la jugada estuvo por encima del partido, el rebote con el que el disparo del atacante del PSG se coló en la meta belga sí estuvo a su altura. Un tostón.



Diogo Costa detiene el penalti lanzado por Verbič, el tercero de los que paró. ANTONIO CALANNI (AP/LAPRESSE)

## Diogo Costa alarga la vida de Cristiano Ronaldo en la élite

El portero detiene tres penaltis en la tanda y Portugal jugará contra Francia en cuartos

DAVID ÁLVAREZ  
Fráncfort

Cuando Cristiano Ronaldo ya había empezado a llorar, como cuando Marruecos echó a Portugal de su última Copa del Mundo, llegó el rescate de un héroe con guantes, el nuevo Dibu Martínez de Qatar, otro Iker de Sudáfrica. Oblak le había detenido un penalti a CR7 en la primera parte de la prórroga. Ocho años después de encontrarse en la tanda de la final de la Champions de Milán y ver cómo entraba el balón por su izquierda mientras él se tiraba al otro lado, esta vez escogió la izquierda y allí estaba de nuevo el lanzamiento del portugués, al que empezaron a brotarle las lágrimas. Todavía le quedaban restos del llanto cuando Sesko se plantó solo ante Diogo Costa, que extendió el pie y mandó la eliminatoria a los penaltis, donde alargó con tres paradas un poco más la vida de Cristiano en la élite. Portugal dejó en el camino a la primeriza Eslovenia y se verá el viernes en los cuartos con Francia, casi igual de decepcionante en su juego que la selección de Roberto Martínez.

El partido que iba para dramón lacrimógeno, con la madre de Cristiano también conmovida en la grada, terminó con la coronación del portero del Oporto, el primero que detiene tres penaltis en una tanda en toda la historia de la Eurocopa.

Solo una hazaña de tal calibre pudo alterar ligeramente la fuerza gravitatoria que ejerció Cristiano Ronaldo, un arrastre ineludible aun en su ocaso. Resulta difícil discernir si al acudir al Frankfurt Arena se va al cruce de octavos de su selección o a la despedida de un mito. Desde varias horas antes del comienzo van prendiendo alrededor del estadio, como fuegos, gritos de "Siuuu". Como saludos de una hermandad no tan secreta que se reúne para una última ceremonia, o quizá la penúltima. Con un apetito enorme de cualquier gesto que llevarse a la memoria.

Cristiano no es el de antes, por supuesto, pero la fascinación ha sumado ese punto de última oportunidad. Se le celebra todo. Y todo, en su caso, es un casi constante. Menos el del penalti. Hasta ese momento angustioso, la grada portuguesa se enciende cuando casi completa un tación en una contra, cuando casi alcanza a cabecear un centro que le sobrevuela unos centímetros por encima, cuando casi remata en el área, cuando piensan que casi convence al árbitro para que le pite un penalti. Al acercarse las despedidas, la vi-

0  
(3)

PORTUGAL

Frankfurt Arena. 46.576 espectadores.

**Portugal:** Diogo Costa; Canelo (Semedo, m. 117), Dias, Pepe (Neves, m. 117), Nuno Mendes; Bruno Fernandes, Palhinha, Vitorino (Diogo Jota, m. 65); Bernardo Silva, Ronaldo y Leão (Conceição, m. 76).

**Eslovenia:** Oblak; Karničnik, Drkšič, Bijol, Balkovec; Stojanović (Verbič, m. 87), Cerin, Elsnik (Iličić, m. 106), Miškar (Stanković, m. 74); Sporar (Celar, m. 75) y Sesko.

**Penaltis:** 0-0, Iličić, para. 1-0, Ronaldo, gol. 1-0, Balkovec, para. 2-0, Bruno Fernandes, gol. 2-0, Verbič, para. 3-0, Bernardo Silva, gol.

**Árbitro:** Daniele Orsato. Amonestó a Drkšič, Karničnik, Stanković, Bijol, Balkovec y Roberto Martínez. Roja directa a Matjaz Kek (entrenador de Eslovenia). **Var:** Massimiliano Irrati.

0  
(0)

ESLOVENIA

da es cada vez más un casi.

No solo el público parece dispuesto a celebrarle lo que sea. Sus compañeros también se muestran favorables a concederle los últimos caprichos. Como una de esas faltas laterales que pide siempre convertirse en un centro al área, salvo que se la tire el Cristiano del Real Madrid de 2012 al Apol Nicosia en la Champions. O que el Cristiano de hoy ande persiguiendo quedar como el goleador más viejo de la historia de las Eurocopas, que sigue siendo Modric.

Aparte de sus casis, Portugal mostraba poco más que el con-

trol. Se trataba de un control como de piezas sueltas, inconexo, que no fluía, apenas cuando la pelota circulaba entre Vitorino, Bernardo Silva y Bruno Fernandes. Hasta Leão incluso, o João Cancelo, escapista por la otra banda. El siguiente paso ya era CR7 y ahí se gripaban. El juego de Portugal se deslizaba con algo más de suavidad lejos de él, pero eso también era rondar lejos del gol. Y el gol, como Cristiano Ronaldo, son ineludibles. ¿Cómo no vivir alrededor de ellos? Aunque cada vez asoman más voces que señalan el declive del astro, y la amenaza de que su influjo gripe el conjunto. Mientras permanezca, es el final de todo, el lanzador de todas las faltas.

Eslovenia, que pisaba por primera vez los octavos de final de una Eurocopa, había levantado un entramado tupido que aguantaba todos los casis, y también las acometidas de Leão y Cancelo por las bandas. Tenían un plan: explotar el espacio que el ataque casi perpetuo de la selección lusa dejaba a su espalda para encontrar allí una carrera de Sesko. Antes de la más limpia, tuvo otra, con nada por delante salvo Costa, con Pepe y sus 41 años persiguiéndole. En su primer día en el paro tras vencer su contrato el 30 de junio, el veterano central consiguió recortarle la ventaja y forzarle a un tiro desviado. Si Cristiano casi quiere recordar a Cristiano, Pepe casi hace olvidar que lleva aquí más de dos décadas. Aunque la noche de Fráncfort en realidad quedará como aquella en la que casi se acaba CR7, pero en la que se apareció Diogo Costa como el iluminado de todos los tiempos para ver si el mito se despidió de su última Eurocopa contra Mbappé.



# El derribo por acumulación de golpes de España

Ninguna selección tira tanto como la Roja, que lo prueba más que nunca en una Eurocopa

DAVID ÁLVAREZ  
Fráncfort

Hay que volver al instante en el que Rodri decide parar el partido contra Georgia. De repente, y después de un gol en propia puerta, España se encontraba de nuevo ante uno de sus acertijos más inquietantes: una defensa de cinco cerradísima, y desventaja en el marcador. Variaciones de este escenario han provocado profundas frustraciones a una selección que durante casi dos décadas ha construido su identidad a través del pase. Y allí se encontraban de nuevo, ante otra roca impenetrable, pese a la aproximación distinta a la que les había guiado Luis de la Fuente. Frente al acercamiento clásico, que podría llamarse de erosión, de minucioso desgaste con el vaivén de la pelota, el técnico postula una especie de derribo por acumulación de impactos. España tira 20,5 veces por partido, más que nunca en una Eurocopa, casi el doble de las 11,8 del Mundial de Qatar, según StatsBomb. No hay selección del torneo que lo intente tan a menudo.

El gol de Le Normand en pro-

pia puerta les hizo perder el hilo, como explicó Rodri. Por eso mandó parar. Y después de parar, siguieron a lo que estaban. Hasta completar un partido que dejó un registro que puede tomarse como consagración de la nueva vía: disparó 35 veces (13 a puerta), su mayor tiroteo en un gran torneo desde 1980, también el cuarto mayor de cualquier equipo en una eliminatoria desde hace 44 años, según Opta.

Se trataba de algo deliberado: "Cuanto más tires, más probabilidades tienes de materializar goles", dijo el seleccionador. Algo que parece evidente, pero es bastante complejo. En los octavos de final del Mundial de Qatar, contra Marruecos, y con prórroga, España tiró 13 veces (una a puerta), casi un tercio de los intentos que acumuló contra Georgia. Y cayó eliminada. En el partido del domingo, después de mandar parar, Rodri recortó y marcó desde la frontal. Abrió el camino por donde habían calculado que podrían hacerlo: "Por cómo defienden, tan apretados, con los dos delanteros que no bajan, sabíamos que la frontal del área iba a ser un espacio abierto para los centrocampistas", explicó el jugador del City. "Es más fácil marcar goles con el delantero, rematando, pero cuando hay tanta congestión de jugadores no es fácil. Se tiene que dar una jugada en la que tengas un tiro claro".



Fabián cabecea y consigue el segundo gol de España ante Georgia.

WOLFGANG RATTAY (REUTERS)

La coreografía de movimientos de los extremos, de Morata, de Fabián y Pedri entre líneas, iba destinada, entre otras finalidades, a abrir paso a esas opciones entre la maraña. Y sin esperar a que corriera el tiempo. Desde que empezó el partido. De la Fuente lleva desde el principio del torneo in-

sistiendo a sus jugadores en que deben tirar más, algo que Rodri, su voz en el campo, ha interiorizado: "Son situaciones que tenemos que aplicar más contra este tipo de equipos", explicó en referencia al cerrojo georgiano. "Tenemos jugadores que le pegan bien desde la frontal. Fabi ha marcado un

## Lamine Yamal se mide con Zidane y baila como Neymar

JUAN I. IRIGOYEN  
Colonia

Vestido con el chándal retro de España, ese que homenajea la ropa que usaba la Federación en la Eurocopa de 1996 y que cuenta con el escudo inspirado en la obra de Joan Miró, Mounir Nasroui, padre de Lamine Yamal, caminaba por el centro de Colonia. "Esta ropa la llevan los que saben", comentó, entre risas. Lo acompañaba su sobrino, que en Barcelona ejerce de chófer de la perla azulgrana (todavía no puede conducir) y una persona de su confianza. La madre de Lamine, Sheila Ebana, fue directamente al hotel donde estaba concentrada la Roja. Los dos, en cualquier caso, estuvieron presentes en el estadio para ver al niño que causa sensación de la Eurocopa. "¿Cuántos jugadores han hecho lo que está haciendo mi hijo a esa edad?", cues-

tionó Mounir Nasroui a la gente de su entorno. La respuesta era retórica: nadie. A punto de cumplir 17 años —lo hará el 13 de julio—, Lamine Yamal ha roto todos los récords de precocidad en Alemania. Le falta el gol, por ahora.

"Lamine ha tenido muchas ocasiones, no ha podido convertir. Se lo está guardando para Alemania", sostuvo Rodri. Lamine Yamal es el jugador de España

**El delantero bate récords del francés e imita celebraciones del brasileño**

**Al acabar el partido ante Georgia, él y Nico se desafiaron a un piedra, papel y tijera**

que más oportunidades ha creado en la Eurocopa: 11. "Hay que mantener los pies en el suelo con Lamine", pidió Luis de la Fuente. "Ha hecho un gran partido, pero estoy seguro de que lo va a hacer mejor", añadió el seleccionador de España. Ante Georgia, el 17 firmó una planilla con siete disparos y seis ocasiones creadas. Solo hay otro jugador que generó más de cinco tiros y creó más de cinco oportunidades en un partido en la historia de la Euro: Zinedine Zidane ante Inglaterra en 2004: seis y seis.

"Le ha faltado en determinados momentos más pausa en el uno contra uno. Encara con mucha seguridad, le ha faltado un poco de tranquilidad", completó De la Fuente. En Alemania, Lamine ha intentado 25 regates, 11 con éxito. Tiene la mejor marca de la Roja, lo sigue su amigo Nico Williams con 24 (nueve).







par de goles así. Pedri se tiene que animar más. Yo también le pego...”

Contra Georgia marcaron él y Fabián (de cabeza), los dos mediocentros, o el mediocentro y un interior, depende de las fases: un síntoma de la evolución del estilo. Ese puesto había limitado hasta ahora su alcance, centrado en

la distribución y el equilibrio. Pero De la Fuente se ha empeñado en acercarlos a posiciones de disparo y que se atrevan a probar.

El salto de los centrocampistas con respecto al Mundial de Qatar es gigantesco. Sergio Busquets solo tiró dos veces en cuatro partidos. Gavi disparó una vez: su gol en el 7-0 a Costa Rica. Y Pedri volvió a casa sin un solo intento. Sin embargo, el futbolista del Barcelona lleva en la Eurocopa una media de 2,5 tiros por partido, el triple de los que probó con Xavi Hernández durante la temporada.

La transformación de Fabián bajo las directrices de De la Fuente también resulta muy notable. Es el centrocampista que más lo intenta de la Euro: los 3,6 tiros por partido que le ha contado StatsBomb son casi el triple de los 1,3 a los que se animó este curso en el Paris Saint-Germain a las órdenes de Luis Enrique.

De la Fuente estaba muy satisfecho: “Este es un equipo que termina muchas jugadas, que crea muchas ocasiones de peligro, que entra por banda y centra. Eso te da más alternativas”, dijo después del encuentro. “El fútbol es insistir, insistir, insistir. Y sobre todo desde el convencimiento. Y estamos convencidos de que este es el camino”.

Al descanso, con 1-1, España había dispuesto de 17 de las 35 ocasiones del récord, aunque poco peligrosas: sumaban 0,80 goles esperados (xG), según el modelo de StatsBomb. En la segunda parte, hasta el 4-1, las otras 18 supusieron 1,9 xG. “Todo lo que se ha visto en el segundo tiempo ha sido producto de que durante el primero se ha estado desgastando al rival. Si no, no se habría podido realizar un segundo tiempo de dominio tan abrumador”, explicó De la Fuente. El derribo por acumulación había funcionado.

#### Nico y Lamine bailan para celebrar el gol del primero ante Georgia. M. MESSARA (EFE)

El delantero del Athletic, sin embargo, ya se estrenó con la red. Un problema para Yamal. “Esta semana creo que me va a tener que aguantar porque él no ha metido”, comentó, en broma, Nico Williams; “espero que a la próxima él me pueda callar a mí. Nos retamos uno a otro y vamos complementándonos muy bien, y bueno, ojalá lo hagamos de maravilla”. La respuesta de Lamine no tardó en llegar. “Va a estar un poco pesado. Ya le he dicho que no empiece”, se arrancó el delantero del Barcelona. Y, ya sin guasa, remató: “No, estoy muy contento por él y porque haya marcado”.

La complicidad entre Yamal y Williams se traduce en la alegría de la Roja. “Nos contagian de su juventud y de su inocencia”, celebró Rodri. Nada más terminar el partido ante Georgia, Nico y Lamine se desafiaron a un piedra, papel y tijera para ganarse el derecho a beber agua de una bote-

lla. ¿El ganador? Williams, que bebió primero. “Si eso les permite estar alegres y desarrollar su mejor fútbol, bienvenido. Han hecho un gran partido, son dos piezas importantes”, completó Rodri. “No me quiere dar el bote de agua. Siempre lo hacemos así, lo echamos a suerte”, explicó el delantero curtido en las instalaciones de Lezama.

Del juego al baile, Lamine Yamal y Nico Williams homenajearon a uno de sus ídolos en Colonia. “Miraba vídeos en YouTube de Neymar y Cristiano Ronaldo”, recuerda Williams. “Me gustaría jugar con Neymar”, cuenta Lamine. Tras la diana de Nico, ambos se juntaron para recrear la ya histórica coreografía del brasileño con la camiseta del Santos: el de la canción *Tchu tcha tcha* de Flavel & Neto. “Es un sueño hecho realidad, todo niño quiere jugar una Eurocopa y meter un gol con la selección”, expuso Williams. Ahora, falta el grito de Lamine. En la agenda: Alemania, el próximo viernes en Stuttgart. Pelean por ganarse un lugar entre los cuatro mejores equipos de la Eurocopa.

## Thomas Hitzlsperger Exfutbolista alemán

# “Si los gais no somos visibles, otros piensan que no existimos”

J. I. I.

Colonia

En 2014, sucedió lo inédito en el fútbol. Pocos meses después de haber finalizado su extensa carrera, después de haber pasado por el Bayern, Aston Villa, Lazio, Stuttgart, Everton, West Ham y Wolfsburg, y haber jugado 52 partidos en la Mannschaft, Thomas Hitzlsperger (Múnich, 42 años) se convirtió en el primer futbolista de élite al salir del armario.

**Pregunta.** ¿Qué entiende por un tabú?

**Respuesta.** Algo que existe, pero de lo que la gente no quiere hablar, ya sea por miedo, porque genera algún tipo de malestar.

**P.** ¿Vivió mucho tiempo en ese tabú?

**R.** Diría que fue un periodo corto, pero difícil. No era aceptado ser gay. Al menos, cuando crecí. Creía que podía tener problemas. Por eso necesitaba tiempo para pensar.

**P.** ¿Qué necesitaba pensar?

**R.** Si guardaba silencio o vivía la vida que quería. Me llevó algunos años hasta que entendí que no había nada que ocultar.

**P.** ¿El silencio era por lo que podía vivir en un vestuario masculino o por la sociedad?

**R.** El vestuario fue complicado. Por momentos, muy difícil. Algunos jugadores habían manifestado que no querían estar con un gay, ya sea por creencias religiosas, falta de educación o conocimiento, o por no querer exponerte a una vida diferente. Cuando te hacen saber que se sentirían incómodos, es difícil.

**P.** ¿Era el único?

**R.** No sabía si había alguien más porque no tenía el coraje de hablarlo con nadie.

**P.** ¿La peor de las soledades?

**R.** Hay diferentes tipos de soledades. Sabía que no había nada malo conmigo, sino con la manera que la sociedad tiene de aceptar a las minorías. Tienes que elegir: quedarme callado o hablar. Si hablaba, sabía que no era un beneficio para mí, sino también para los demás.

**P.** ¿Ha ayudado a alguien?

**R.** Al menos, hay que intentarlo. Sé que algunas personas no cambian de opinión, pero solo espero mejorar la situación de los que tienen miedo de hablar.

**P.** ¿En los vestuarios solo se habla de mujeres, coches y dinero?

**R.** No es equivocado... [se ríe]. Pero también se habla mucho de fútbol. Hay una diferencia grande entre el fútbol y la política.

**P.** ¿Cuál?

**R.** Hay una situación más íntima. En el fútbol pasa algo que no



Thomas Hitzlsperger.

pasa en la política: hay duchas. Los políticos no se cambian en un vestuario. Para algunos, esa intimidad puede resultar irritante. Y cuando no tienes educación, puedes tener fantasías extrañas. Eso necesita ser cambiado. Es un largo camino.

**P.** ¿La única solución es la educación?

**R.** Si no somos visibles, algunos pueden pensar que no existimos. Mucha gente me ha dicho que está bien que sea gay, pero por qué lo tengo que hablar en público cuando es algo privado.

**P.** ¿Volvemos al silencio?

**R.** Si no hablo de ello y nadie lo hace, mucha gente podría pensar que la homosexualidad no existe. Y esa es la diferencia. Es muy importante que sea visible.

**P.** Hoy hay mucha información.

**R.** Pero el problema es cómo la usamos. Usted y yo podemos usarla para que exista más respeto. Otros, para difundir el odio.

**P.** ¿Entonces?

**R.** Lo más poderoso es trabajar la autoestima. Si eres parte de una minoría y la gente te molesta, tienes que saber que el problema no lo tienes tú. Que nadie pueda discriminarte.

**P.** ¿En el fútbol está normalizado el bullying?

**R.** A veces no es fácil ser jugador. No le gustas a los aficionados rivales, e incluso a los propios. Necesitas una piel dura. Los acosadores son débiles e inseguros.

## La fase final

OCTAVOS

España	4
Georgia	1

CUARTOS

Alemania	2
Dinamarca	0

5 jul. 18.00

Portugal	0 (3)
Eslovenia	0 (0)

5 jul. 21.00

Rumania	
P. Bajos	

Hoy 18.00

Austria	
Turquía	

Hoy 21.00

Inglaterra	2
Eslovaquia	1

6 jul. 21.00

Suiza	2
Italia	0

6 jul. 18.00

SEMIFINALES

9 jul. 21.00

FINAL

14 jul. 21.00





Harry Kane y Jude Bellingham celebran el segundo gol de Inglaterra ante Eslovaquia, marcado por el capitán. THANASSIS STAVRAKIS (AP/L'ESPRESSO)

## Bellingham se venga de sus críticos

Southgate ha construido a Inglaterra a la medida del centrocampista del Madrid, que saca pecho

DIEGO TORRES  
Madrid

“Yo escribo el guion”, dijo Jude Bellingham, “¿quién si no?”. Seguro de presumir de que él gobierna el destino de Inglaterra en la Eu-

rocopa, tras la mirada angustiada del centrocampista del Madrid se escondía un amor propio desconocido. Hablaba para la televisión, el pasado domingo por la noche en Gelsenkirchen. Su selección acababa de clasificarse para octavos después de que él metiera el 1-1 ante Eslovaquia en el minuto 95 para así conseguir arañar la prórroga, al cabo de un cuarto partido tan pobre como el 1-0 a Serbia, el 1-1 con Dinamarca y el 0-0 con Eslovenia. Tan poco productivo en jugadas de ataque que la mi-

tad de los hinchas ingleses habían abandonado el campo con la victoria virtual eslovaca grabada en el marcador. Viajaron hasta el estadio más remoto de Alemania, el peor comunicado del torneo, y lo que habían visto, una vez más, les había hecho pensar que no valía la pena quedarse un minuto más.

Hasta el domingo, el guion de Bellingham en la Eurocopa se parecía a una pesadilla. Contra Eslovenia tocó fondo: cero tiros, cero ocasiones creadas, cero robos de balón, apenas un 12% de pases ha-

**“Yo escribo el guion”, dijo tras meter el 1-1 a Eslovaquia con una gran chilena**

**El jugador abandonó el mediocampo para instalarse en el área a recibir centros**

cia adelante, el 22% de los duelos ganados, el peor ratio del equipo, y el que más balones perdió, hasta 16 pelotas en poder del adversario. Dio igual. Su seleccionador, Gareth Southgate, se aferró a una idea. “Jude es uno de los mejores jugadores de la historia de Inglaterra”, dijo.

Stones, Walker, Mainoo, Rice, Palmer, Warthon, Eze, Foden, Saka y Harry Kane son, probablemente, el grupo de futbolistas ingleses más dotados para el juego combinativo desde la plantilla que levantó la Copa del Mundo en 1966. Todos tienen la habilidad de asociarse mediante el toque y el movimiento constante. Así demostraron ser profundos y

## La lengua envenenada de Ronald Koeman

L. J. M.  
Düsseldorf

En la cultura futbolística holandesa, como en la alemana y, en general, en la centroeuropea, el corporativismo de jugadores y entrenadores no existe cuando estos analizan momentos de un equipo. Las críticas entre futbolistas o colegas de banquillo suelen ser admitidas por sus protagonistas si son argumentadas y respetuosas. El quebrantamiento de esta última condición por parte de Ronald Koeman tras la

derrota ante Austria (2-3) inflamó el ambiente en la concentración de Países Bajos en los días previos al duelo de octavos ante Rumania (18.00, La1). Koeman traspasó los límites cuando se refirió al mediocentro del PSV Joey Veerman (25 años), al que ya había señalado al cambiarlo en el minuto 35 ante los austriacos. “Se supone que es bueno con el balón, se tropezaba”, expresó el técnico.

A Koeman le brotó el histrionismo que le acompaña como entrenador. Su maestro Johan Cruyff también hacía reproches

individuales, pero nunca alcanzó ese tono hiriente. Definitivamente, Koeman no es Cruyff, por mucho que ayer le preguntaran sobre qué hubiese pensado Cruyff del fútbol de la *Oranje* y la derrota ante Austria. “Sé que le gustaba mucho el fútbol de ataque. Jugué en su equipo mucho tiempo e hicimos partidos peores que el nuestro contra Austria”, dijo.

El central del Liverpool y capitán de la selección, Virgil van Dijk, tuvo que salir al corte para defender a su compañero, hundido y novato en una gran competición. “Todos podemos jugar un mal partido. Fue una noche muy dura para todos, pero también para él. No jugó bien, pero un partido no define a un futbolista”, defendió Van Dijk. El zaguero del Manchester City Nathan Aké



Ronald Koeman.

también salió al quite: “Todos saben que este tipo de partidos son parte del fútbol. El grupo está con él. Todos sabemos lo bueno que es. Hubo comentarios de la prensa excesivos”, remarcó.

“Los jugadores y el cuerpo técnico han sido abiertos entre sí. Hemos seguido adelante. He visto una reacción en los entrenamientos. La decepción la hemos ido procesando de diferentes maneras. Sabemos que debemos hacer las cosas de otra forma”, admitió ayer Koeman. “Mi sensación es que algo va a cambiar”, prosiguió el técnico, “aunque nunca existe una garantía”.

Koeman indicó que el centro del campo es “completamente nuevo”, con lo que requiere “ajustes”, aunque no enfocó solo a eso: “La comunicación entre los cen-



devastadores en el City, el Arsenal, el Palace o el Bayern. Sin embargo, Southgate ha diseñado al equipo para que canalice las jugadas por las bandas y todo acabe en centros. Contra la naturaleza de sus futbolistas más talentosos. Es raro ver a Kane y a Foden tirando paredes por el medio en una estructura concebida para que la pelota avance por los costados y acabe en la cabeza de Bellingham. "Inglaterra", ponderó un analista del Arsenal, "es la filarmónica de Viena, pero solo tocan *Paquito el Chocolatero*".

El domingo, los pases buenos del jugador del Madrid se limitaron a 26, menos que ninguno de sus compañeros desplegados en la zona ancha: Rice, 80; Stones, 121; Mainoo, 65; Saka, 43; y Foden 35. Contra Eslovaquia, como en el resto de los partidos de la Eurocopa, acabó por abandonar el mediocampo, físicamente exhausto, para meterse en el área a explotar su olfato de cazador. El instinto que le aleja de los defensas y le alerta sobre líneas de desmarque, rechaces, rebotes, peinadas y balones aéreos antes que nadie. Remató dos veces. Una fue gol. El gol salvador. Walker lanzó desde la banda al área, Toney peinó en el primer palo y Bellingham dio un paso atrás para despistar a Vavro, su marcador, antes de rematar de chilena. "Lo habíamos ensayado", confesó el jugador, tras la hazaña. "Hemos conseguido crear caos", se ufano Southgate.

Fue el sexto gol de Bellingham en el tiempo de descuento en lo que va de temporada. Fue decisivo, como los que metió al Braga, al Union Berlín, al Nápoles, al Celta, al Getafe, al Barça (dos veces) y a Serbia. "Sé lo que puedo hacer en esos momentos, sin importar lo que diga la gente", declaró, indignado. "Lo he demostrado con el Madrid esta temporada y lo he hecho para Inglaterra antes".

Este lunes la UEFA abrió un expediente para determinar si Bellingham se dirigió al banquillo de Eslovaquia haciendo gestos obscenos, tal y como parecen reflejar algunos videos. El jugador publicó en la red social X que solo se trató de una broma con unos amigos que estaban en la tribuna.

trales y los centrocampistas tiene que ser mejor", reclamó.

No es la primera vez que Koeman arremete contra uno de sus jugadores. En marzo, tras un amistoso con Polonia, el objetivo fue el medio Xavi Simons. "Hay que aprender poco a poco que en Holanda no nos beneficia perder tanto el balón", ironizó Koeman. Marco Rose, entrenador de Simons en el Leipzig, replicó con un dardo: "Lo que tiene que hacer es colocarlo en su sitio", soltó.

El encendido con Veerman se apagó, en parte, porque ser tercera de grupo y no segunda les evitó el siempre caliente derbi contra Bélgica. También hubo una reunión liderada por Van Dijk en la que el plantel hizo autocritica y mostró su disconformidad con el proceder de Koeman.

## Preolímpico de baloncesto

# La selección española se enfrenta a lo desconocido

El conjunto de Scariolo debe ganar el torneo, que empieza hoy, para acudir a los Juegos

JUAN MORENILLA  
Valencia

Los Juegos de París se esconden detrás de un jeroglífico. La selección masculina española campeona de casi todo, dueña en este siglo de 14 de las 20 medallas de su historia, cuatro veces reina de Europa y dos del mundo, y doble plata olímpica, se encuentra de repente ante lo desconocido. Nunca esta generación de jugadores debió traspasar la barrera de un preolímpico para acudir a unos Juegos, el reto que desde hoy en el debut contra Líbano (20.30, Tdp) hasta el domingo si llega a la final en Valencia le espera si quiere viajar a la capital francesa. Solo el ganador del torneo estará en París.

Después del estreno, el conjunto de Scariolo se medirá mañana con Angola, un rival que despierta sudores fríos desde esa mañana de julio de 1992 en Badalona, cuando despidió por sorpresa al equipo de Antonio Díaz-Miguel de los Juegos de Barcelona. Los dos primeros de este minigrupo se cruzarán con los dos mejores de la otra parte del cuadro, la que forman Finlandia (sin Lauri Markkanen), Bahamas (con los nba Deandre Ayton, Buddy Hield y Eric Gordon) y Polonia, en semifinales. El camino es tan incierto como peligroso por la escasa preparación de este campeonato con la plantilla al completo, por lo expreso de la competición y por la ausencia de margen de error. España se lo juega todo en muy poco tiempo sin posibilidad de fallo.

La selección no falta a unos Juegos desde que se perdió los de Atlanta 96, cuando no había opción de repesca como ahora, sino que el pase debía sacarse en el Europeo anterior, y no debía enrolarse en un torneo preolímpico desde 1988, para acudir a Seúl. "Esto es algo nuevo para mí", confiesa quien lo ha vivido y ganado todo, Rudy Fernández, a punto de la retirada a los 39 años y con el reto de convertirse en el único baloncestista de la historia en seis Juegos. "Depende de nuestra actitud estar en París o no. Podemos ganar o perder contra cualquiera. Hay que mejorar muchísimo respecto a los partidos de preparación", avisa el capitán tras la derrota



Willy y Garuba se entrenaban ayer, en una foto de la federación.

ante Italia (84-87) en Madrid y la victoria ante la República Dominicana (84-74) en Alicante en los dos amistosos de la semana pasada.

En ese último encuentro apareció Lorenzo Brown tras cerrar su pase del Maccabi al Panathinaikos, el campeón de la Euroliga. El base nacionalizado fue, hace apenas siete días, el último en unirse al grupo, un progresivo goteo de incorporaciones que ha impedido a Scariolo una preparación a fuego lento, a su gusto, puliendo con paciencia cada detalle. Esa fórmula ya no es posible. Aún así, el técnico respira aliviado por la llegada del base que condujo a España al oro europeo en 2022 y que otorga una dosis alta de talento y experiencia. "Hay mucha diferencia con él, para bien. Es el jugador de alto nivel europeo que tenemos y que sabe encontrar un gran equilibrio en la cancha, emotivo, técnico, sabe dirigir, generar y anotar, y es correcto defensivamente. Es un jugador

## Víctor Claver se retira

La selección recibió la visita de Víctor Claver, que ayer anunció su retirada a los 35 años. El alero pasó por Valencia, Khimki, Lokomotiv Kuban y Barcelona, además de Portland en la NBA. Con la selección sumó 169 partidos internacionales y siete medallas, entre ellas tres oros europeos y uno mundial. "Ha sido un referente en el baloncesto europeo", le elogió Rudy. "Un ejemplo de compromiso, espíritu de sacrificio y de entender cuál es la importancia de un jugador en un equipo. Ha tenido un impacto muy superior a lo que se le ha reconocido por parte de afición y medios", añadió Sergio Scariolo.

referencia no tanto vocalmente sino en mantener el control y tomar buenas decisiones en la cancha sobre todo cuando la pelota quema en los últimos cuartos. Es lo que el año pasado nos faltó en el Mundial, cuando hacía falta algo más", analizó ayer el seleccionador.

Brown compartirá la batuta con el joven Juan Núñez y Alberto Díaz, con Sergio Llull, Darío Brizuela, Rudy y López-Arostegui en la zona exterior, y Juancho Hernangómez, Jaime Pradilla, Santi Aldama, Usman Garuba y Willy Hernangómez por dentro. El lesionado Abrines y Joel Parra han sido los últimos descartes, aunque el primero sigue con el grupo recuperándose de una rotura fibrilar y podría entrar en la convocatoria para

**Líbano, Angola, Polonia, Finlandia y Bahamas son los equipos rivales**

**"Depende de nuestra actitud estar en París o no", avisa el capitán, Rudy Fernández**

los Juegos si se logra el billete. Ocho selecciones ya están clasificadas: Francia, Estados Unidos, Alemania, Serbia, Canadá, Japón, Sudán del Sur y Australia. Y otras cuatro buscan el pase en cuatro torneos preolímpicos esta semana, en Valencia, Riga (Letonia), Atenas (Grecia) y San Juan (Puerto Rico). En París a la selección le esperaría un escenario temible con Australia, Canadá y el vencedor del preolímpico de Atenas, donde compiten la Grecia de Antetokounmpo y la Eslovenia de Dončić.

Antes de esa montaña, España encara un torneo en casa que es un arma de doble filo por el factor ambiental y un posible exceso de confianza ante la condición de anfitrión, tradicionalmente un regalo envenenado (solo una de las siete últimas organizadoras consiguió el objetivo). Sergio Scariolo, curtido en mil batallas, avisa: "Todo el mundo ha de estar metido, dispuesto a aceptar su rol y sin ningún tipo de agenda personal, sino que todos deben esforzarse para el equipo. Quiero que los jugadores se aislen de lo que pasa a su alrededor y que piensen en lo que tienen que hacer en la cancha. La concentración es un tema individual. El equipo recoge lo que cada uno aporta individualmente".

Esta vez no hay posibilidad de un traspie del que luego recuperarse, como ha sido habitual en la selección en algunos de sus grandes éxitos recientes. Un pequeño desliz cuesta unos Juegos Olímpicos.



## Wimbledon

## La respiración, otro truco de Alcaraz

El español se sobrepone a la animosa réplica de Lajal (7-6(3), 7-5 y 6-2) en la apertura del torneo

ALEJANDRO CIRIZA  
Londres

Se sabe de la peligrosidad de la hierba, de los resbalones, del daño que inflige la flexión constante de las rodillas. Sin embargo, sube el telón y los tenistas caen como moscas sin ni siquiera saltar a la pista. Pierde esta edición a una de las favoritas, Aryna Sabalenka, lastimada del hombro derecho; desaparece también Pablo Carreño, en este caso por la espalda; Davidovich, misma dolencia, ya anunció su renuncia el día anterior; y se suman conforme transcurre la primera jornada de este Wimbledon las ausencias repentinas de otros cuatro jugadores más (Azaarenka, Alexandrova, Koepfer y Moutet). La purga física, sin embargo, no logra atrapar a Carlos Alcaraz, lozano el murciano estos días después del contratiempo puñetero que sufrió en el antebrazo de abril a mayo.

Todo en orden, transmiten desde su equipo. Y corrobora él, a quien la tarde anterior se le vio jugando unos hoyos. "Que me dejen jugar al golf significa que el brazo ya tiene la estabilidad necesaria", comenta tras resolver el estreno (7-6(3), 7-5 y 6-2, en 2h 22m) contra el estonio Mark Lajal, un joven de su quinta que tenía poco que perder y que se ha envalentonado. Loable réplica, valiente, pero bien aplacada por el murciano, que por primera vez ha tenido el honor de estrenar La Catedral, como lo habían hecho previamente otros campeones del grande británico como Santana, Conchita, Nadal y Muguruza. A los nervios propios de cualquier primera ronda se añadía, pues, un plus de placentera intranquilidad.

"Espero que se vaya, pero creo que tener esos nervios es bueno si los controlas cuando las cosas no van del todo bien. En su momento, Roger [Federer], Rafa [Nadal] y Novak [Djokovic] sentían eso cuando saltaban a la Central, y los controlaban", afirma en la sala de conferencias, donde precisa que para superar ese tipo de situaciones recurre a una rutina específica "para no pensar tanto antes del partido" y a técnicas de respiración "hasta el momento que tenga que estar concentrado, 45 minutos o una hora antes". Todo cuenta, subraya el tenista, "para estar lo más cercano posible a la perfección".

Lógicamente, la actuación

ante Lajal (269º del mundo) revela que hay varios aspectos por pulir —ha ido rotura abajo en el primer y el segundo parcial—, pero confía en elevar el tono ante el australiano Aleksandar Vukic, adversario (69) en la segunda estación. Hay ciertas cosas que tengo que mejorar, en las que no me he visto del todo bien, pero en el cómputo global, me he visto a un buen nivel, jugando y moviéndome bien. Para ser una primera ronda, que nunca es fácil empezar, he estado bien", aprecia a media tarde, antes de que Roberto Bautista (6-3, 6-1 y 6-4 a Maximilian Marterer) y Paula Badosa (6-3 y 6-2 a Karolína Muchová) también sellen el acceso a la siguiente ronda.

La del castellanense, de 36 años y semifinalista en Londres en la edición de 2019, no es una victoria más. Trabado en los últimos tiempos por las lesiones y una mala espiral de resultados que le han relegado al puesto 112º, no sorteaba la barrera del estreno en un grande desde el



Alcaraz, ante Lajal. J. W. (GETTY)

Roland Garros del curso pasado. Se enfrentará ahora al italiano Lorenzo Sonego. Entretanto, el número uno, Jannik Sinner, comienza con buen pie (6-3, 6-4, 3-6 y 6-3 a Hanfmann) y hoy intervendrá Novak Djokovic (contra Kopriva, hacia las 16.00, Movistar+). También lo harán seis representantes españoles: Jessica Bouzas (Vondrousova), Roberto Carballés (Zverev), Jaume Munar (Harris), Rebeka Masarova (Samsonova), Bucsa (Bogdan) y Alejandro Moro (Fearnley).



Biniam Girmay celebra su victoria en la etapa de ayer. GUILLAUME HORCAJUELO (EFE)

## Tour de Francia

## África y Ecuador escriben su capítulo en la historia del Tour

Girmay se convierte en el primer africano negro que gana en la Grande Boucle, y Carapaz, en el primer líder ecuatoriano

CARLOS ARRIBAS  
Turín

Pobre Cavendish con su bici orgullo, arcoiris en las bocamangas, arcoiris psicodélico en el cuadro, y la mala idea del cámara en moto que no le desencuadra ni un segundo, y le exaspera porque no puede agarrarse tranquilo al coche de su Astana hasta que no lo haya espantado y retornar si sudar al pelotón después de cambiar las ruedas y aprovisionarse de combustible, chocolatinas para el bolsillo. Desinhibido y fantasista, como Raffaele di Paco, el *sprinter* robacorazones de los años 30, que se reía cuando su director, Everardo Pavesi, *l'Avocat*, le amonestaba en dialecto — "*Ricurdeve che se vurì andà fort bisogna ciulà no*" (recuerda que si quieres andar fuerte, mujeres no)—, y medio toscano también. Por él, medio inglés de Man, por su deseo obsesivo de romper el empate a 34 victorias de etapa con Eddy Merckx, récord absoluto del Tour, que le atormenta desde hace tres años, la carrera traiciona a Fausto Coppi y recorre su Piemonte más plano, sin Langhe ni asperezas, sin cuestras, ninguna de las montañas que hicieron a Coppi *campionissimo*, hasta Turín por la llanura padana; por él, por Cavendish, que tiene ya 39 años y no habla de retirarse, el Astana del maquinador Vinokúrov

llega al Tour con una sola misión, que nunca esté solo, que si se queda en las primeras montañas, que todo el equipo se quede con él, que le sequen el sudor, que los coches estén a su lado, que no sufra. Todos pierden tiempo. El Astana se hunde. Y Cavendish no flota.

Ni siquiera esprinta y no puede ni ver, tan lejos está, el magnífico serpenteo entre la valla y los veloces de Biniam Girmay, el eritreo conquistador, que a todos enmudece y congela y, después de ser pionero en el Giro hace dos años (primer africano negro ganador de una etapa en la carrera italiana antes de retirarse al casi sacarse un ojo con el tapón de una explosiva botella de *prosecco*) extiende sus dominios al Tour de Francia, donde los únicos africanos ganadores eran sudafricanos blancos y rubitos, Robbie Hunter (2007) y Daryl Impey (2019). "El Tour, que era el mayor espectáculo del mundo, el mejor deporte, y yo veía a Sagan, y me dije, algún día estaré ahí".

En la gran avenida de la Unión Soviética interminable que lle-

va al estadio comunal y a la meta, una caída de otros, corta al pelotón. Aunque solo falta Philipsen en la última recta, como Cavendish, retrasado por el montón, es un *sprint* reducido: no hay lanzadores, solo estrellas, y Girmay brilla más que Gaviria, segundo y De Lie, tercero. "Por la izquierda, por donde iba Gaviria, soplaban mucho viento, así que decidí ir pegado a la valla de la derecha", explica. "Eso es esprintar, meterse por donde parece que no se cabe, cerrar los ojos, empujar y pasar".

Brilla menos Girmay feliz y lucido, y los dos ojos bien abiertos, que Richard Carapaz, el primer ecuatoriano de amarillo en la historia del Tour, que en la llegada calcula los puestos en que le aventaja Pogacar y aprovecha el corte de la caída para infiltrarse delante y desposeer al esloveno, que indiferente, deja hacer. Carapaz llega de amarillo al primer *hors catégorie* del Tour, el padre madrugador Galibier y sus 2.625 metros, que se asciende por la cara del Lautaret, y se desciende por el Télégraphe, después de cruzar la frontera por Sestriere y Montgenèvre. Que Carapaz sea junto al debutante Evenepoel el único que llega a los Alpes en el mismo tiempo que Pogacar y Vingegaard, sombra de lo que son, y recíprocos, siempre juntos en la carretera, es un canto a su inteligencia en San Luca (descolocado cuando el ataque del esloveno, reflexionó, esperó, vio a Evenepoel reaccionar y con él persiguió) y despierta el recuerdo del Tour de 2021, cuando el ecuatoriano del Carchi, ganador del Giro del 19, se midió casi de igual a igual con Vingegaard y Pogacar en una pelea que le permitió subir al podio con ambos.

### 3ª ETAPA PIACENZA + TURÍN

230,8  
KM

#### Etapla

1. Biniam Girmay (Eri/Intermarché)	5h 26m 48s
2. Fernando Gaviria (Col/Movistar)	mt
3. Arnaud de Lie (Bél/Lotto)	mt
4. Mads Pedersen (Din/Lidl)	mt
22. Oier Lazkano (Movistar)	mt

#### General

1. Richard Carapaz (Ecu/EF)	15h 20m 18s
2. Tadej Pogacar (Esl/UAE)	mt
3. Remco Evenepoel (Bél/Soudal)	mt
4. Jonas Vingegaard (Din/Visma)	mt
6. Pello Bilbao (Bahrain)	a 21s

#### Etapla de hoy

Pinerolo - Valloire, 139,6 km



# Muere Ismaíl Kadaré, el escritor que resignificó la cultura albanesa

El autor afrontó en sus obras la relación entre literatura y poder, la represión bajo el comunismo en su país o el conflicto entre Serbia y Kosovo

MIGUEL ROÁN  
Madrid

La muerte de Ismaíl Kadaré a los 88 años de edad ayer en Tirana entristeció al mundo de las letras. El autor albanés no solo fue uno de los escritores más mencionados para obtener el Nobel de Literatura y recientemente fue incluido en la primera lista del International Booker Prize 2024, sino que logró resignificar e internacionalizar la cultura albanesa. Le otorgó reconocimiento dentro de la élite artística, sobre todo en Francia, bajo el principio de que el país balcánico tiene un caudal inmenso de mitos y leyendas, también una historia turbulenta que compartir.

Kadaré nació en 1936 en Gjirokaster, "la ciudad de piedra", tal como la definió en una de sus obras autobiográficas. Una ciudad del sur albanés, rodeada de montañas, "una tierra agreste de cabras y quesos", reconocible por sus esbeltas viviendas de lasas pétreas que parecen escamas plateadas. Según contaba sobre su casa, hoy destino turístico reformado, tenía "tres plantas, pasillos penumbrosos, habitaciones vacías". "¡A mí me parecía gigantesca, y la sentía poblada de sombras, misterios, presencias! Mi mente fabulaba mil historias. ¡Creo que esa casa me hizo escritor!", afirmó. El ruido de cadenas y grilletes que, desde la cumbre, emitía la fortaleza medieval, que hacía las veces de prisión, representaba un lugar tenebroso a la vez que inspirador.

Su familia tenía orígenes musulmanes y laicos, y desde muy pequeño se vio influido por la figura de su abuelo, hombre enigmático que se sentaba durante horas en el sofá con un libro en la mano. A partir de ahí comenzó a escribir poesía y muy rápidamente fue reconocido con sus primeras publicaciones, con lo que siempre tuvo muy clara su vocación literaria, que le llevó a estudiar Literatura en Tirana y en el Instituto Maksim Gorki de Moscú (1958-1960), aunque siempre mantuvo una intensa francofilia.

Sería con la publicación de *El general del ejército muerto* (1963) como le llegaría el reconocimiento nacional e internacional. El director de la revista *Europe*, Pierre Paraf, periodista francés y apasionado de la cultura albanesa, pasó por Tirana y se hizo con un ejemplar del libro. Paraf preguntó al embajador albanés en París si se



Ismaíl Kadaré, en París en 2012. ULF ANDERSEN (GETTY)

podía publicar en Francia. Según Kadaré, "el embajador no dijo ni sí ni no, porque tenía miedo". Paraf le entregó la novela a la editorial Albin Michel, sin contrato y sin nada. La obra luego se convertiría en película en 1983, protagonizada por Marcello Mastroianni.

El escritor se convirtió en una figura rutilante del régimen de Enver Hoxha, llegando a ocupar un escaño en la Asamblea del Pueblo. Su relación con la dictadura comunista enaltece el valor

de su obra, al escribir contra el régimen desde dentro. El autor fue testigo de la virulencia con la que el sistema reprimía a cualquier opositor, como fue el caso, entre muchos otros, de la escritora Musine Kokalari. En *El gran invierno* (1977) noveló con suspense el encuentro entre Hoxha y el líder soviético Nikita Jruschov, ensalzando la ruptura con la URSS, y, después, en *El ocaso de los dioses de la estepa* (1981) desacredita a la URSS a raíz del caso Pasternak.

Durante su experiencia en Moscú, Kadaré observó la inquina con la que el sistema soviético destruyó la vida del escritor ruso. Después de que Albania rompiera relaciones con China, publicó *El concierto* (1988), donde se aireaban críticas contra el gigante asiático.

Pero fue *El palacio de los sueños* la obra que no solo tuvo mayor repercusión fuera de las fronteras albanesas, sino también la que le causó más problemas con el régimen. La novela fue concebi-

da entre 1972 y 1973, fragmentada en diferentes pasajes para sortear la censura, pero no fue publicada hasta 1981, logrando vender inmediatamente 20.000 copias. Narra la existencia de un palacio donde se interpretan los sueños de los súbditos. Ambientada en tiempos otomanos, su narración es entre orwelliana, borgesiana y kafkiana e invita a encontrar asociaciones con la represión y claustrofobia que se vivía en Albania. Tal como narra el experto Moisés Mori: "El gigantesco y laberíntico edificio en que centenares de funcionarios trabajan para controlar lo intangible, la intimidad de las personas (...) manifiesta ya en sí mismo la monstruosidad del Estado". A principios de 1982, se convocó una reunión de emergencia de la Unión de Escritores de Albania, donde estaba entre otros Ramiz Alia, quien tomaría el poder en 1985, tras la muerte de Hoxha. Se ha hecho célebre cómo Alia increpó al escritor: "El pueblo y el Partido te han elevado al Olimpo, pe-

**Fue una figura rutilante del régimen de Enver Hoxha y ocupó un escaño**

**Sus novelas se inspiran en la mitología y las fábulas del país**

ro si no les eres fiel, te arrojarán al abismo". A partir de entonces, Kadaré estuvo señalado y tuvo que hacer más malabarismos para continuar con su carrera.

Mucho se ha escrito sobre la condición de disidente del autor. El escritor albanés Bashkim Shehu, con ocasión de la entrega a Kadaré del Príncipe de Asturias 2009, contaba que este no era ni un disidente ni un portavoz del régimen: "Ninguno de esos dos términos es adecuado para describir el fenómeno literario de Kadaré". José Carlos Rodrigo Breto, autor de *Ismaíl Kadaré: la gran estratagema* sostiene que, hasta 1990, el autor "no fue un disidente, sino un luchador, un opositor feroz y tenaz al régimen". El escritor se marcharía a Francia en 1990, inquieto por la situación en su país. En el exilio francés continuaría infatigablemente su tarea.

Kadaré fue un contador de historias. Deja una obra híbrida, inspirada en la fábula y en la mitología, como creador de un realismo balcánico con denominación de origen albanés, pero también como gran constructor de la memoria nacional albanesa, recorriendo sus hitos más relevantes y las claves del saber popular.

Miguel Roán es director del centro de pensamiento Balcanismos y autor de *Belgrado brut*.



'In Memoriam'

Manuel Florentín

## Hacer literatura normal en tiempos anormales

Es el escritor más conocido y traducido de las letras albanesas, eterno candidato al premio Nobel. Su labor literaria fue reconocida con el Premio Príncipe de Asturias y el International Man Booker Prize, entre otros. Ismail Kadaré se inició en la escritura leyendo *Macbeth*. Buscaba su inspiración en los clásicos griegos, principalmente en Esquilo; en las tradiciones albanesas, como se ve en *Abril quebrado*; o en episodios del pasado histórico, caso de *Tres cantos fúnebres por Kosovo* o *El cerco*. En la Albania comunista en la que nació y vivió, si un autor era censurado, todas sus obras desaparecían de bibliotecas y librerías, y podía terminar en la cárcel. Para evitarlo, Kadaré tuvo que recurrir a la alegoría. En *El general del ejército muerto*, su primera novela, para retratar la paranoia del régimen que llenó el país de búnkeres, utiliza como recurso el viaje por Albania de un general italiano en busca de los cuerpos de sus compatriotas caídos en la Segunda Guerra Mundial. *La pirámide* se desarrolla en el Egipto del faraón Keops, *El Palacio de los Sueños* la ambienta en una aparente provincia del decimonónico Imperio otomano, regida por un déspota; nadie dudaba en ambos casos de que estaba retratando el sistema comunista.

Kadaré simpatizó en su juventud con el comunismo, pero pronto se dio cuenta de que "todo el sistema era represivo, desastroso". El régimen lo consideraba uno de sus grandes escritores. Lo habían becado para estudiar en el Instituto Gorki de Moscú, formó parte de delegaciones culturales internacionales y fue diputado tres veces entre 1970 y 1982. Los diputados los nombraba Hoxha y "si alguien lo rechazaba era eliminado, asesinado", decía Kadaré. Pero desconfiaban de él, y así lo notó en alguna ocasión de parte del propio Enver Hoxha. Para el poder siempre fue un autor "decadente" y un "agente de Occidente".

Aunque estuvo a punto de ser detenido en 1982, pensaba que el régimen no se atrevería por la fama que había adquirido internacionalmente al ser traducidas sus obras. Sin embargo, lo que temía es que pudiera sufrir un "accidente" y que el régimen le enterrara con todos los honores, por lo que urdió una trama con su editor francés Claude Durand. En los viajes que hacía Durand a Albania, o cuando le dejaban salir para promocionar sus libros, uno y otro se llevaban folios mecanografiados de una supuesta traducción que estaba haciendo de un autor alemán. En realidad, los folios contenían distintas obras de Kadaré que Durand guardaba en su caja fuerte de París junto a una lista con los equivalentes albaneses de los nombres y lugares germánicos de la supuesta traducción. En caso de que Kadaré sufriera un "accidente", Durand debía publicar dichas obras cambiando los nombres y dejar constancia de que Kadaré no era un autor del régimen. De esta manera salieron del país sus novelas y relatos *La sombra*, *El vuelo de la cigüeña* y *La hija de Agamón*. Un episodio que bien podría formar parte del guion de una película de espías de la Guerra Fría.

Cuando ya se hallaba exiliado en París, Kadaré criticó en varias ocasiones a sus homólogos franceses el haber apoyado a los sistemas comunistas. Por otro lado, a él se le criticó el que no se hubiera exiliado antes de 1990, en vida de Hoxha. Pudo hacerlo cuando viajaba a Francia, pero sabía que su familia sería represaliada, como solía ocurrir en los países comunistas y refleja en su novela *Réquiem por Linda B.* Kadaré no se consideraba propiamente un disidente, decía que lo único que quiso fue "hacer literatura normal en tiempos anormales".

Manuel Florentín ha sido editor de Kadaré durante más de 25 años en Alianza Editorial y en Anaya & Mario Muchnik.



Kadaré recogía su Princesa de Asturias en 2019. EFE



Dibujo de Sebastián Angresano que acompaña el libro, en una imagen de la revista *Anfibia*.

El escritor argentino toma como referencia la niñez del presidente para experimentar con una obra interactiva

## La infancia de Milei inspira a Martín Caparrós

CAIO RUVENAL  
Madrid

Golpeado por su padre, ninguneado por su madre y maltratado física y psicológicamente por sus compañeros de colegio. Así fue la trágica niñez de Julio Méndez, el protagonista de la nueva novela digital e interactiva de Martín Caparrós (Buenos Aires, 67 años), *Vidas de J.M.* Pero también lo fue la del presidente populista y "anarcocapitalista" de Argentina, Javier Milei. El mismo autor lo reconoce: "Esta no es la infancia de Milei, es la de Julio Méndez, pero para construirla me basé en muchos relatos sobre la infancia del mandatario que aparece en la biografía *El loco*, de Juan Luis González".

Aquel libro de 2023 se anticipaba a todas las iniciativas que intentan descifrar al controvertido líder y resaltaba un crecimiento traumático que moldeó su personalidad "rencorosa y furiosa", según Caparrós. En la novela aparece el odio que acumuló en aquellos primeros años, la relación con su amada hermana y actual secretaria de la Presidencia, la obsesión con los perros, la nula habilidad y suerte con las mujeres, en una alusión más o menos evidente del presidente.

"Tal vez, en algún punto, uno pudiera pensar que, entre otras cosas, este tipo de infancia explica la cantidad de votantes [más de 14 millones de personas] que tiene un señor como Milei. Vidas muy frustradas, muy degradadas, que producen gente justificadamente iracunda, justificadamente cabreada, terminan eligiendo

a quien los representa en ese cabreo, en esa iracundia", cuenta Caparrós. El criarse en un entorno machista sobrevuela sobre muchas familias latinoamericanas de generaciones anteriores, incluida la de Milei, según el escritor.

La biografía del presidente argentino reveló que la madre fue cómplice de las palizas que le proporcionaba el padre. En el relato de Caparrós, hasta disfruta de esa violencia, aunque también es víctima de ella. El único miembro de la familia en el que el protagonista de *Vidas de J.M.* encuentra amor es su hermana Karola. Un personaje que claramente se remite a la intensa relación entre Milei y su hermana Karina, a quien el mandatario apoda públicamente como "el jefe" o "el mesías". La novela del escritor de *Namérica* erotiza ese vínculo: "Ahora casi que lo que más me gusta es cuidar a mi hermanita. Yo tengo 12, ella tiene 7; entonces, cuando nuestros viejos no están, yo le digo que juguemos a que somos como mamá y papá y nos metemos los dos juntos en mi cama y nos abrazamos y nos damos besitos".

**"Las vidas frustradas producen gente iracunda y cabreada", señala el autor**

**El lector puede elegir qué opciones toma el protagonista de la historia**

*Vidas de J.M.* sigue de manera paralela los acontecimientos reales de la infancia y la adolescencia del gobernante rioplatense; incluso es importante para la trama su pasado como arquero de fútbol del equipo Chacarita. Caparrós se sirve del hipertexto para crear enlaces que llevan a otros detalles de la historia o profundizan en personajes secundarios. "Desde el año pasado tenía esa obsesión de querer inscribir algo con este sistema, no sabía qué, y le di vueltas, estaba muy distraído por el proceso político argentino, el triunfo de Milei, etcétera. ¿Por qué no cruzar entonces mis dos obsesiones del momento y ver si puedo hacer un relato con hipervínculos que se relacionen con este proceso político?", cuenta uno de los cronistas más importantes de América Latina.

La parte que más aprovecha lo digital del libro es cuando el protagonista cumple 18 años y lo echan de su equipo de fútbol. Sale enojado del campo y se encuentra en la calle con uno de los amigos del colegio que lo maltrataba. Ahí es cuando el lector debe tomar la decisión de cómo sigue el relato: o el compañero le ofrece cocaína, o le propone un contrato para que continúe siendo futbolista, o Julio lo encara por todos los abusos que sufrió de niño. "Me compré una hoja de papel muy grande y empecé a trazar flechas y líneas y cosas. Intenté darle cierta lógica al recorrido, siempre con el control del lector, como ocurría en la serie *Elige tu propia aventura* o *Ra-yuela*", detalla Caparrós sobre su proceso de escritura.



# Angélica Liddell desata la ira de la prensa francesa

La creadora teatral arremete contra varios críticos en su espectáculo en Aviñón y uno de ellos la denuncia por injurias

RAQUEL VIDALES  
Aviñón

La tortuosa historia de la relación entre los artistas y la crítica periodística ha abierto un nuevo capítulo este fin de semana protagonizado por Angélica Liddell, figura central del teatro contemporáneo español. El crítico francés François Capron, responsable de la sección de espectáculos en France Inter y fundador del sitio de información cultural *Sceneweb*, ha presentado una demanda contra la creadora por insultarle en su espectáculo *Dämon. El funeral de Bergman*, que inauguró el sábado el festival de Aviñón en la corte de honor del Palacio de los Papas de la ciudad francesa, con una buena acogida crítica en general.

En una escena de la obra titulada *Humillaciones*, Liddell se coloca en escena de espaldas al público y empieza a leer en un cuaderno extractos de lo que llama "ofensas contra ella". Son extractos de críticas negativas sobre sus obras en la prensa francesa. Cuando termina de leer cada uno dice en voz alta el nombre de su autor o autora y el medio en el que se publicaron, que también se proyectan en el muro de fondo de la escena, para terminar preguntando al aludido o aludida si se

encuentra en ese momento en el patio de butacas: "¿Dónde estás, Armelle? [por Armelle Hélot, *Le Figaro*]; ¿Dónde estás, Philippe? [por Philippe Lançon, *Libération*]; ¿Dónde estás, Fabienne? [por Fabienne Darge, *Le Monde*]" En algún momento incluso se levanta el vestido y muestra el trasero desnudo al público. Cuando le llega el turno a Capron añade un juego de palabras con su apellido y la palabra española "cabrón".

Capron, además, ha pedido al festival de Aviñón que la escena sea eliminada del espectáculo, pero la organización le ha respondido que su posición es "no interferir en la integridad de las obras presentadas". El director de la muestra, Tiago Rodrigues, ha recordado que desde sus orígenes el certamen "defiende la libertad de creación, la libertad de expresión y la libertad de prensa" y que las palabras expresadas en el escenario como parte de un proyecto no pueden considerarse como una posición del festival".

Aparte de la denuncia de Capron, la prensa francesa en general ha reaccionado con disgusto a la escena. El Sindicato de la Crítica se reunió el domingo para tratar el asunto. "¿Por qué seguir escribiendo sobre alguien que te lincha en vivo?", se pregunta Joëlle Gayot en un artículo en *Le Monde*, tras calificar de "vengativa" a la artista. Hélot escribe en su blog: "Liddell ataca a personas que, a través de su trabajo, quieren atraer más al público del teatro, del arte y de muchas máquinas de promoción". Y añade: "Es una pena que mis padres estén muertos, les alegraría ver el nombre de su única



Liddell, el domingo en un momento de *Dämon. El funeral de Bergman*, en una imagen del festival. C. R. DE L.

hija proyectado en un muro del Palacio de los Papas de Aviñón".

El Sindicato Profesional de la Crítica Dramática de Francia ha emitido un comunicado en el que subraya que de la misma manera que se apoya la libertad de creación, "la crítica es libre de escribir y expresar sus puntos de vista conforme a la libertad de prensa (...) Los artistas también, dentro de los límites del insulto público".

La escena de la polémica se inspira en un episodio real protagonizado por el director de cine sueco Ingmar Bergman. El cineasta mantenía una tormentosa rela-

ción con la prensa y solía apuntar en una libreta negra las "ofensas" que recibía. En una ocasión llegó a darle un puñetazo a un crítico.

En un coloquio a la mañana siguiente del estreno, Liddell defendió su derecho a expresarse contra los críticos que han escrito contra ella: "Me gustaría pegarle un puñetazo a alguno como hizo Bergman, pero acabaría en la cárcel de los directores de escena. Hay una crítica antediluviana que hace mucho mal al arte porque se alinea con los más rancio del pensamiento para penalizar ciertos discursos estéticos".

Siempre polémica, la creadora ha arremetido contra todos los sectores de la sociedad en sus tres décadas de trayectoria. En sus espectáculos suele llevar al extremo su cuerpo —con autolesiones incluidas—, pero sobre todo su verbo. Sus monólogos dolientes y furiosos embisten contra la burocracia cultural, la hipocresía, el mundillo artístico, el machismo, el feminismo y hasta el público. No es la primera vez que menciona en sus diatribas a la crítica teatral, pero el hecho de que esta vez lo haya hecho con nombres y apellidos ha sentado muy mal.

CAFÉ PEREC / ENRIQUE VILA-MATAS

## Los arquitectos también lloran

Me hago con un ejemplar de *Salto mortales*, de la belga Charlotte Van den Broeck, porque me atrae el mundo que intuyo que aparece ahí. Quizás por eso lo veo como una lectura para hoy, no para un día cualquiera, sino para hoy mismo. No tardo en abrir el libro al llegar a casa y en el epígrafe de Ingeborg Bachmann leo que "hoy" es una palabra que sólo deberían utilizar los suicidas, pues para todos los demás no tiene el menor sentido, designa simplemente "un día cualquiera".

Parece una réplica a lo que he pensado cuando iba a casa. Pero no me detengo en esa posible casualidad y me adentro en el libro, confirmando que en él se narran los colapsos artísticos y al mismo tiempo vi-

tales de 13 arquitectos de diferentes épocas, colapsos sobre los que planea tanto la sombra del suicidio como esa cuestión que nunca acabamos de resolver del todo: ¿es necesario que vida y obra hayan de ir tan unidas? Aún no sé qué contestar y ni siquiera si hay un problema ahí a resolver cuando viene a mi memoria algo que oí ayer en un documental deportivo: "El tenis de Roger Federer dialogaba con la historia del tenis".

De inmediato, divido en dos las actitudes de los narradores de las nuevas generaciones: los que dialogan con la historia de la literatura, y los que no. En el primer grupo, vida y obra van a veces peligrosamente unidas, y en el otro más bien la obra sería como "un día cualquiera".

En el libro de Van den Broeck los archi-

tectos afectados por el fracaso de su obra —siempre que hay un creador genial es incomprendido, deberíamos hacérselo mirar— relacionan esa derrota con la de su vida, y ya sabemos cómo pueden acabar estas cosas.

El fantasma del suicidio recorre las 13 historias de los 13 arquitectos del libro. En la historia, por ejemplo, de Starr Gideon Kempf (1917-1995), arquitecto y creador de esculturas en un jardín de Colorado Springs, alguien pregunta para qué demonios quiere un escultor una pistola. Y alguien ahí responde que nadie recuerda a un artista que muere en la cama.

¿Tendrá solución algún día que vida y obra vayan tan peligrosamente unidas? Si fuera por Duchamp, no la tendría: "No hay solución porque no hay problema". Y

si fuera por Pau Luque, quizás tampoco, pues basta ver cómo en su último libro, *Nu*, va contra las soluciones mientras transita entre géneros, un tránsito parecido al que se da en *Salto mortales*. Trece narraciones con el mito del suicidio literario de fondo. Para mí que ese mito en la era contemporánea procede en parte de *Aurelia*, esa impresionante narración en la que Nerval, en 1855, habló de ese doble fracaso que, poco después de terminar su libro, le llevaría a colgarse de noche de la verja de un sombrío palacio que estaba junto al Sena. En *Aurelia* vida y obra se fundieron sin discusión. Hoy, donde estaba el oscuro palacio, está el Théâtre de la Ville, el mismo en el que, una Nochebuena, con la familia, vi a Woody Allen tocar el clarinete con su banda de jazz neoyorquina.





Marcel Borràs, con el Max a Mejor espectáculo de teatro, ayer en Tenerife. MIGUEL BARRETO (EFE)

## ‘Falsestuff’ e Iñaki Rikarte triunfan en los Max

Eduard Fernández y Natalia Huarte se llevan los premios de interpretación en una gala que homenajeó a Nuria Espert

JORGE MORLA  
Santa Cruz de Tenerife

*Falsestuff*. La muerte de las musas, de Centro Dramático Nacional, se alzó como mejor espectáculo de teatro en la 27ª gala de los premios Max, celebrada ayer en Tenerife y en la que Eduard Fernández se alzó con el premio a mejor actor (por *Todas las canciones de amor*), Natalia Huarte (por *Psicosis 4.48*) con el premio a mejor actriz, y donde Nuria Espert recogió el Max de honor apelando al “cambio social que puede desencadenar el teatro”. Con dos premios, mejor director y mejor autor, Iñaki Rikarte se coronó como uno de los triunfadores de la noche con *Forever*.

“Que nunca se vuelva a dar un caso de abuso sexual y que los vestuarios y las salas sean un lugar seguro para todas, todos y todes”, proclamó Antonio Onetti, presidente de la Sociedad General de Autores y Editores, la entidad que

organizó los premios y que este 2024 cumplen 125 años. El aplauso que arrancó entre el público fue uno de los mayores de la noche, pero fue uno de los pocos momentos reivindicativos de una gala en la que no se habló más de agresiones sexuales en un año en el que el dramaturgo Ramón Paso ha sido denunciado por agredir sexualmente a 14 mujeres (noticia que se sumó a otras relacionadas con violencia sexual y abuso de poder en el sector audiovisual).

*Electra*, de Píldas Teatro, abrió la tarde con el premio a Mejor espectáculo revelación. Jorge Usón, con *La tuerta*, se alzó con el premio a Mejor autoría revelación, que dedicó a su psicoanalista. El mejor intérprete de danza masculino resultó Ángel Durán, por *COWARDS*, y la mejor intérprete femenina de danza fue la francesa Christine Cloux, que recordó que la danza “se encuentra en todos los cuerpos”, como demuestra en el espectáculo *Corp Seul* el suyo, nacido hace 58 años. El premio a Mejor espectáculo de danza recayó en *Mont Ventoux*, del colectivo coreográfico Kor’sia.

La dramaturga Natalia Menéndez, recordando a La Barraca de Federico García Lorca, entregó el premio a la asociación de teatro aficionado a Troysteatro (antes, LaTrup) que dio sus primeros

pasos en la tinerfeña Universidad de La Laguna en 1981. El premio a Mejor composición musical para espectáculo lo ganó Raquel García Tomás, por *Alexina B*, que narra la vida de la primera persona intersexual de la que se tiene constancia: Herculine Barbin, que nació en Francia en 1838. *Ladies Football Club*, de Barco Pirata y Teatros del Canal, se alzó como Mejor espectáculo musical o lírico. Recogió el premio Nuria Moreno, productora de Barco Pirata, que lo dedicó a Sergio Peris Mencheta, director del espectáculo, se recupera de un cáncer. “Ojalá podamos conseguir la unión de quienes nos dedicamos a las artes escénicas. Sin esa unión, seguiremos sufriendo recortes, censura, precariedad y falta de exhibición”, clamó en otro de los pocos momentos de la noche que metieron el dedo en la llaga de la trastienda del teatro.

La figura de Ángel Guimerá, poeta y dramaturgo canario, de cuyo fallecimiento se cumple un centenario, vertebró una gala que se abrió con una recreación escénica de la vida del escritor. “¿Qué hay después del mar?”, gritaban los actores sobre el escenario, mecidos por la música del clarinete y por las olas que recreaban con sus cuerpos. Diversos episodios de su vida se insertaron entre los premios de una gala que viajaba a Canarias por segunda vez (la primera fue en 2009, en Las Palmas), y a la que acudieron los ministros de Cultura, Ernest Urtegasun, y el de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres. “Me he sentido parte del cambio que ha traído el teatro. Os adoro”, proclamó sobre el escenario Nuria Espert (L’Hos-

pitalet de Llobregat, 89 años), que recogió el premio Max de honor por su larga y prolífica trayectoria tras una ovación, que se prolongó minutos. La ganadora del premio Princesa de Asturias en 2016, fue presentada por el dramaturgo Miguel del Arco, quien la señaló como un “nexo entre el clasicismo y la modernidad”. La intérprete, que atesora los más importan-

tes premios del mundo escénico y que se subió por primera vez a un escenario a los 13 años, animó a las nuevas generaciones de intérpretes a cambiar el mundo desde el escenario.

Eduard Fernández, por *Todas las canciones de amor*, se llevó el premio a mejor actor, que dedicó a su madre, aquejada de alzhéimer y en quien se basa la obra. Natalia Huarte fue la vencedora en la categoría de mejor actriz por *Psicosis 4.48*, que la enfrenta a su “propio cuerpo” y la obliga a entrar “en los lugares más oscuros”. Sarah Kane escribió en 1999 este texto sobre la depresión, un mes antes de suicidarse. “El teatro ha de hablar sobre las problemáticas de la gente, como la enfermedad mental”, exhortó la intérprete. El trofeo a la mejor adaptación fue para Fernanda Orazi por *Electra*.

Iñaki Rikarte se proclamó ganador a la mejor dirección por *Forever* y a mejor autoría teatral (junto a Garbiñe Insausti, Edu Cárcamo y José Dault). *Forever*, que cuenta la vida de una pareja desde que deciden ser padres, y cuya peculiaridad es que los actores usan unas máscaras caricaturescas, parecía ser la gran triunfadora de la noche, pero el premio a Mejor espectáculo de teatro fue finalmente para *Falsestuff*. La muerte de las musas, de Centro Dramático Nacional. Recogió el galardón Marcel Borràs, director (junto a Nao Albet, que no acudió a la gala) de la obra, y la ceremonia terminó con la última, inevitable, parte de la vida de Ángel Guimerá: su muerte y su multitudinario entierro en Barcelona.



Nuria Espert, ayer en los premios Max. EFE

**“Que los vestuarios y las salas sean lugares seguros”, reclama el presidente de la SGAE**

**El poeta y dramaturgo canario Ángel Guimerá fue honrado en la gala**



# La 1 desbanca a Antena 3 como líder de audiencia gracias a la Eurocopa

Telecinco queda en tercer lugar y Ten mejora sus datos con el sucedáneo de 'Sálvame'

HÉCTOR LLANOS MARTÍNEZ  
Madrid

Por primera vez en los últimos 31 meses, Antena 3 no ha liderado la clasificación de audiencias en junio. La 1 le ha arrebatado la primera posición y el causante tiene un nombre: Eurocopa. Sin ir más lejos, en la noche del domingo la remontada de la selección española ante Georgia logró una audiencia estratosférica en la cadena pública: 60,3% de cuota de pantalla y una media de nueve millones de espectadores.

La Eurocopa ha permitido que La 1 suba nada menos que 3,6 puntos en un mes. Su 12,7% de *share* le lleva a liderar el mes ante el 12,4% de Antena 3 (0,9 puntos menos que en mayo), según el informe publicado por Dos30 a partir de los datos facilitados por Kantar Media. Telecinco cae de nuevo a la tercera posición, con un 10% (0,5 puntos menos que en mayo).

El resto de los partidos de la competición en los que no participa España también están dando grandes resultados a La 1, con datos por encima del 20%. Pero el



Merino y Olmo, en el partido contra Georgia. F. AUGTEIN (AP/LAPRESSE)

éxito del fútbol no ha provocado un efecto arrastre en el resto de contenidos de la cadena, que por lo general mantienen sus discretos datos de meses anteriores.

El dominio de la Eurocopa en la emisión de los 20 programas en

abierto más vistos de junio es total. Tanto sus partidos, como las prórrogas y espacios relacionados, como previas y análisis posteriores, ocupan 19 de esas posiciones. La otra es para la emisión del *Telediario 2* del 20 de junio,

emitido durante el descanso del España-Italia. Por tanto, todo parece indicar que este salto a la primera posición de La 1 puede ser un simple espejismo una vez que acabe esta competición, aunque la pública estrena en breve otro de sus grandes éxitos de la temporada pasada: el *Grand Prix* de Ramón García. La retransmisión de los Juegos Olímpicos de este verano, también en manos de La 1, además de en la plataforma Max, no suele generar datos de audiencia tan elevados.

Una excepción donde sí se ha notado de forma positiva el efecto Eurocopa es en el *Telediario*: ha subido dos puntos con respecto a los 31 días anteriores, provocando la bajada de los informativos de Antena 3. Aun así, esta cadena lidera en junio esa área, con un 16,9% frente al 12,1% de La 1 y el 9,7% de *Informativos Telecinco*.

La tercera posición de Telecinco, muy alejada de la segunda plaza, es un dato especialmente significativo, teniendo en cuenta que ha tenido en emisión su programa estrella, *Supervivientes 2024*, que ha enlazado con una edición

especial, *Supervivientes All Stars*, que seguirá en pantalla durante el mes de julio. Aun así, el liderato de este concurso, a pesar de lograr la mitad del *share* que alcanzaba hace tan solo tres años, permite a la cadena principal de Mediaset encabezar en junio la franja del *late night*. Antena 3 lo hace en la mañana y la sobremesa y La 1 lo logra en las dos franjas más codiciadas: la de la tarde (gracias a algunos encuentros de la Eurocopa) y el *prime time*.

En cuanto a las otras cadenas, tanto La Sexta (6,2% de cuota) como Cuatro (5,1%) bajan ligeramente, aunque el canal de Mediaset logra recortar distancias con el de AtresMedia. La 2 mejora y se queda con 2,8% de cuota.

Este mes de movimientos de las audiencias también se ha notado en los canales de TDT. Domina la clasificación FDF (Mediaset) con un 2,5% en junio. A pesar de la enorme competencia de las cadenas principales, Atreseries (Atresmedia) alcanza su máximo histórico, con un 2%, y también lo hace Ten, con un 1,4%. La apuesta de este canal, que no forma parte de ninguno de los tres grandes grupos de comunicación, por emitir en las tardes *Ni que fuéramos Shhh*, el programa sucedáneo de *Sálvame* producido por Fabricantes, se ha hecho notar de inmediato. El impacto positivo del programa presentado por María Patiño es tal que Ten ha subido 0,3 puntos con respecto a mayo y 0,6 puntos comparado con junio de 2023.

## Máster de Periodismo

UAM-EL PAÍS  
2024-2026

E d P

LA ESCUELA DE  
PERIODISMO  
UAM - EL PAÍS

Cuando dices:

“¡No sabes  
de lo que me  
he enterado!”

es que tienes *una gran exclusiva*

Saca el periodista que llevas dentro y conviértelo en un profesional con el Máster de Periodismo de EL PAÍS. Un posgrado con título propio de la Universidad Autónoma de Madrid impartido por periodistas en activo directamente en las instalaciones de EL PAÍS y la Cadena SER.

INFÓRMATE  
AQUÍ





	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1						■							
2									■				
3							■						
4					■							■	
5			■					■					
6	■									■			
7				■									■
8						■					■		
9		■							■				
10							■						
11					■								
12								■					

**Verticales:** 1. Ámbares. Vals / 2. Teutona. Ario / 3. Esla. Trincan / 4. Ni. Rueda. HBO / 5. Calar. India / 6. Isa. San. Ovní / 7. O. Buscarse. N / 8. Neón. Uso. Ras / 9. Croan. Léase / 10. Ahl. Samos. Ig / 11. Pasmado. Tolú / 12. Tita. Arrojar / 13. Osas. Sabroso.

En el cumpleaños 50 de su esposa, Aruna, Anand triunfó en León por 10ª vez, y culminó la final (3-1) con brillantez: **1 e4 c5 2 Cf3 Cc6 3 Ab5 e4 0-0 Cge7 5 Te1 h6 c3 a6 7 Ae2? d5 8 exd5 Cxd5 9 d4 Ae7! 10 c4!** (Aruna innova sobre sí mismo: 10 dxc5 bxc5 11 c4 Cf6?!. —era mejor 11... Cdb4—12 Dxd8+ Axd8 13 Cc3, Anand-Abásov, Liga Alemana 2023) **10... Cf6** (si ahora 10... Cdb4? 11 a3, ganando una pieza) **11 dxc5 Dxd1 12 Txd1 bxc5 13 Cc3 Ab7 14 Ca4 Tc8 15 Ae3 Cb8?!** (era mejor 15... Cd7, y si ahora 16 Td2 e5, para seguir con f5) **16 Ce5 Cbd7 17 Cxd7 (17 Af3! Axf3 18 Cxf3, seguido de Td3 y doblar torres) ventaja blanca: Anand cuenta con una sana estructura de** debe vigilar c5) **18 Td2 Ac6 19 Cc3 h5 20 Tad1 f5 21 f4 Cxg6 24 gxf3**, el control de e4 aumentaría la presión) **24 Axc4** el orden de jugadas equivocado; el correcto era 25... g5! centrales negros compensarían el control de la columna **h6 29 Cd5 Tc8 h3 Cxe7! Txh2** (diagrama) **31 Ah4!!** (no, pero la belleza del golpe de Anand en una partida rápida) **31... T8xh4?** (aún se podía pelear con 31... Txc2+! a7 34 Axc5+ Rxe6 35 Rxc2 Rf5 36 Td5+ Re4 37 Td8 Th3 contrajuego) **32 Cxc6 g3 33 Rf1** (las negras están perdidas) **37+ R4e3 37 Te1+**, y Santos se rindió.

		4				7		1
	5				4			
2		8		9				6
				2	8		9	
		9				2		
	3		1	6				
7				1		4		8
			9				1	
4		3				5		

Más pasatiempos en [juegos.elpais.com](http://juegos.elpais.com)

Map of Spain showing weather forecasts for various cities. The map includes city names and their corresponding temperature ranges (e.g., A Coruña 21/15, Madrid 30/16, Barcelona 25/20). Weather icons like sun, clouds, and rain are used to indicate the forecast for each location.

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica.  
Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao),  
1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).  
[elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/](https://elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/)

12	18	20	21	27	31
33	41	43	48	50	52
53	59	62	65	67	70
79	82				



EN ANTENA / PALOMA RANDO

## Yo soy Céline Dion (y tú no)

**N**i La zona de interés, ni el cuarto capítulo de *Mi reno de peluche*, ni Joe Biden desubicado durante el debate con Trump: los minutos más angustiosos que he pasado frente a una pantalla en lo que va de año me los ha dado Céline Dion. No es porque no tenga conciencia de los horrores del Holocausto y deba hacer un curso como John Galliano, ni de los abusos sexuales, ni del peligro que se cierne de nuevo sobre la primera potencia mundial; es porque las imágenes que traslucen el dolor físico despiertan algo primario, instintivo, visceral.

*Soy Céline Dion* (Prime Video) es el título del documental dirigido por Irene

Taylor en el que la cantante quebequesa relata en primera persona cómo lidia con el síndrome de la persona rígida, una enfermedad neurológica que la ha apartado de la música. Vemos a Céline destrozada, entre lágrimas, intentar sobreponerse a la realidad que le impide desarrollar su vocación —qué importante es poner las manzanas de la felicidad en diferentes cestas—, y cuando creemos que lo hemos visto todo, incluida la nave gigante donde guarda su enorme colección de vestidos, zapatos y muebles, y que recuerda a la de Deborah Vance en *Hacks*, asistimos a una tremenda crisis física de la estrella. El cuerpo de Céline se agarrota y es incapaz de hablar o de mover nada que

no sea su mano izquierda, a través de cuyos apretones se comunica con quienes la devuelven, medicina mediante, a cierta normalidad. Seis minutos de terror.

Los documentales de cantantes en primera persona son un género en sí mismo. Los hay hasta involuntariamente paródicos, como *Five Foot Two*, de Lady Gaga, donde la de Nueva Jersey es la novia en la boda, el niño en el bautizo y el muerto en el entierro. *Soy Céline Dion* tiene lo mejor de cierta desnudez y lo peor. Es devastador en lo que a su enfermedad



Céline Dion.

se refiere y a la vez satírico como solo ciertos millonarios pueden serlo. Conviven en él dos realidades que chocan aún más al recordar que su directora estuvo nominada al Oscar por un corto documental, *The Final Inch*, sobre el intento de erradicación de la polio en la India. Enfermedades de pobres y enfermedades que solo pueden paliar los ricos. Céline Dion tiene —¿tenía?— una facultad sobrenatural, una enfermedad rara (solo la padece una persona por millón) y una vida ostentosa. Qué alivio es no poseer ninguna de las tres.

### programacion-tv.elpais.com

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<b>6.00</b> Telediario matinal. <b>8.00</b> La hora de la 1. (16). <b>10.40</b> Mañaneros. (16). <b>14.00</b> Informativo territorial. ■ <b>14.10</b> Ahora o nunca. Verano. ■ <b>15.00</b> Telediario. ■ <b>15.45</b> Informativo territorial. ■ <b>16.10</b> El tiempo. ■ <b>16.15</b> Salón de té La Moderna. Tras lo sucedido en el Madrid Cabaret, el futuro de César se empezará a teñir de oscuro. (12). <b>16.45</b> La promesa. María Fernández descubre a Petra hablando con Gregorio en mitad de la noche. Virtudes se entera de que quieren hacer una colecta para ayudarla a recuperar a su hijo. (12). <b>17.40</b> Eurocopa 2024. 'Rumania-Países Bajos'. ■ <b>20.00</b> Camino a Berlín. <b>20.30</b> Avance Telediario. <b>20.40</b> Eurocopa 2024. 'Austria-Turquía'. ■ <b>23.00</b> Cine. 'Enemigos públicos'. Historia de Melvin Purvis, el agente del FBI que durante la Gran Depresión dirigió la búsqueda del legendario atracador de bancos John Dillinger. (16). <b>1.05</b> Cine. 'El crucero de los sueños: Antigua'. Max Parger, el nuevo capitán, se presenta a la tripulación. El nuevo trabajo de Parger parece todo menos fácil. ■ <b>2.35</b> La noche en 24h. ■	<b>6.30</b> That's English. ■ <b>7.00</b> Inglés en TVE. ■ <b>7.25</b> El cazador de cerebros. ■ <b>8.00</b> La vida en los ríos de África. ■ <b>8.45</b> Agrosfera. ■ <b>9.30</b> Aquí hay trabajo. ■ <b>9.55</b> Guardianes del Patrimonio. ■ <b>10.25</b> Arqueomanía. ■ <b>10.55</b> Megaestadios de Europa. ■ <b>11.45</b> Al filo de lo imposible. ■ <b>12.20</b> Cine. 'Joe Dakota (Dispara Joe)'. (16). <b>13.45</b> El camino del Cid: Diario de una ciclista. ■ <b>14.25</b> Las rutas de Verónica. ■ <b>15.20</b> Saber y ganar. ■ <b>16.05</b> Tour de Francia. '4ª etapa: Pinerolo-Valloire'. ■ <b>17.45</b> El aire de los tiempos. ■ <b>18.35</b> El paraíso de las señoras. (7). <b>19.55</b> La carrera de la vida. ■ <b>20.30</b> Diario de un nómada. (7). <b>21.30</b> Cifras y letras. ■ <b>22.00</b> Concierto: Lo que soy. Concierto homenaje a la música referente LGTB desde 1931 hasta la actualidad. (12). <b>23.00</b> Late Xou con Marc Giró. Marc Giró entrevista a Ferran Adrià y Rodrigo Cuevas. (12). <b>0.15</b> Late Xou con Marc Giró. (12). <b>1.30</b> Los conciertos de Radio 3. (7).	<b>6.15</b> Las noticias de la mañana. ■ <b>8.55</b> Espejo Público. <b>13.20</b> Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■ <b>13.45</b> La ruleta de la suerte. ■ <b>15.00</b> Noticias. ■ <b>15.30</b> Deportes. ■ <b>15.35</b> Tu tiempo con Roberto Braseró. ■ <b>15.45</b> Sueños de libertad. Marta propone a Jaime ser una esposa ejemplar, pero éste tiene dudas y habla con Luz. <b>17.00</b> Pecado original. Dogan denuncia a Ender tras producirse un tiroteo en la puerta de su casa. Está convencido de que ella es la instigadora. <b>18.00</b> Y ahora, Sonsoles. (16). <b>20.00</b> Pasapalabra. ■ <b>21.00</b> Noticias. ■ <b>21.30</b> Deportes. ■ <b>21.35</b> La previsión de las 9. ■ <b>21.45</b> El hormiguero. Presenta Pablo Motos. <b>22.45</b> Hermanos. Ayaz y Asiye preparan juntos una coreografía donde tienen que estar muy sincronizados para el colegio. La policía llama a Orhan porque Sengül ha sufrido un accidente y ha fallecido. Su familia no puede soportar la impactante noticia y lloran desconsolados su pérdida. (7). <b>2.30</b> The Game Show.	<b>7.00</b> Love Shopping TV Cuatro. ■ <b>7.30</b> ¡Toma salami! (7). <b>8.35</b> Callejeros Viajeros. 'Costa Dálmat'. (7). <b>10.15</b> Viajeros Cuatro. 'Croacia'. (16). <b>11.30</b> En boca de todos. <b>14.00</b> Noticias Cuatro. ■ <b>14.55</b> ElDesmarque Cuatro. (7). <b>15.10</b> El tiempo. ■ <b>15.30</b> Todo es mentira. Programa de humor que repasa la actualidad de la jornada para convertir las 'fake news' en risas. (7). <b>18.30</b> Tiempo al tiempo. <b>19.55</b> Noticias Cuatro. ■ <b>20.45</b> ElDesmarque Cuatro. (7). <b>21.00</b> El tiempo. ■ <b>21.10</b> First Dates Summer. El restaurante del amor adopta la apariencia de un chiringuito de playa en el que tanto sus comensales como Carlos Sobera y el staff lucirán típicos estilismos veraniegos. <b>21.45</b> First Dates. (12). <b>22.50</b> Código 10. Nacho Abad y David Alemán abordan el caso de David, un estafador que persuntamente utiliza las redes sociales para captar a sus víctimas, de las que simula estar enamorado, les propone participar en negocios muy rentables y acaba desapareciendo cuando invierten su dinero. (16). <b>2.20</b> The Game Show.	<b>6.10</b> Reacción en cadena. ■ <b>7.00</b> Informativos Telecinco. ■ <b>8.55</b> La mirada crítica. <b>10.30</b> Vamos a ver. Magacín que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16). <b>15.00</b> Informativos Telecinco. ■ <b>15.25</b> ElDesmarque Telecinco. ■ <b>15.40</b> El tiempo. ■ <b>15.50</b> Así es la vida. Magacín que aborda la última hora de las noticias de interés social y las novedades en el mundo de los famosos. <b>17.00</b> TardeAR. (16). <b>20.00</b> Reacción en cadena. Concurso en el que dos equipos rivales compiten en sucesivas pruebas para resolver cadenas de palabras. ■ <b>21.00</b> Informativos Telecinco. ■ <b>21.35</b> El tiempo. ■ <b>21.45</b> ElDesmarque. ■ <b>22.00</b> Supervivientes All Stars: Tierra de nadie. En la ceremonia de salvación, Jorge Pérez, Olga Moreno o Bosco Blach Martínez-Bodriu quedarán fuera de la lista de candidatos a la expulsión. Antes, cada uno expondrá en el Ágora de Poseidón los motivos para ser salvados. (16). <b>2.00</b> Casino Gran Madrid Online Show.	<b>6.00</b> Minutos musicales. ■ <b>6.30</b> Remescar cosmética al instante. <b>7.00</b> Previo Aruser@s. <b>9.00</b> Aruser@s. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16). <b>11.00</b> Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16). <b>14.30</b> Noticias La Sexta. ■ <b>14.55</b> Jugones. Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■ <b>15.20</b> La Sexta Meteo. ■ <b>15.45</b> Zapeando. Dani Mateo y Maya Pixelskaya, Isabel Forner, María Gómez y Cristina Pedroche, junto con Víctor Elías, amenizarán esta tarde la sobremesa. <b>17.15</b> Más vale tarde. ■ <b>20.00</b> Noticias La Sexta. ■ <b>21.00</b> La Sexta Clave. ■ <b>21.20</b> La Sexta Meteo. ■ <b>21.25</b> La Sexta Deportes. ■ <b>21.30</b> El intermedio. Presenta el Gran Wyoming. <b>22.30</b> ¿Quién quiere ser millonario? Concurso, presentado por Juanra Bonet, en el que los participantes intentarán ganar 1 millón de euros respondiendo a 15 preguntas. ■ <b>2.40</b> Pokerstars Casino.	<b>7.20</b> Video Killed The Radio Star. (7). <b>7.45</b> Espacio M+. (7). <b>7.50</b> One Zoo Three. ■ <b>8.15</b> Documental. 'El misterio del desierto de Nazca'. ■ <b>9.10</b> Los noventa. (12). <b>10.35</b> Resúmenes Copa América. 'Bolivia-Panamá'. ■ <b>10.45</b> Copa América. 'Estados Unidos-Uruguay'. ■ <b>12.45</b> La Resistencia. <b>14.15</b> La pista del tenis. 'Wimbledon 2024'. ■ <b>14.30</b> Wimbledon. ■ <b>17.45</b> Cine. 'Un verano en Ibiza'. Philippe, un veterano podólogo, trata de llevarse bien con los hijos adolescentes de su nueva y joven pareja. (7). <b>19.05</b> Documental. 'Marte. El adiós más largo'. ■ <b>20.05</b> Lina. 'La Rompetaquillas'. (7). <b>21.00</b> El consultorio de Berto. ■ <b>21.30</b> Ilustres Ignorantes. 'Polígonos'. ■ <b>22.00</b> Cine. 'Buscando a Pauline'. Joseph recibe la noticia de que su hijo Emanuel y su pareja han muerto. Ambos esperaban un hijo de una madre gestante. (12). <b>23.30</b> La Resistencia. <b>0.55</b> Tras las huellas de Mbappé. ■ <b>1.56</b> Documental. 'Pelé: o rei do futebol'. ■ <b>2.50</b> Copa América. 'Brasil-Colombia'. ■	<b>6.00</b> Seprona en acción. <b>7.50</b> Así se hace. 'Colágeno', 'Barbacoas tailandesas', 'Utensilios de madera', 'Ruedas de monopatín' y 'Filtro nuno'. <b>9.45</b> Pareja a la puja. 'Paraíso invernal', 'Un negocio en una caja', 'Surf en Canyon Country', 'Renovación total' y 'Sueno la alarma'. (7). <b>11.45</b> Aventura en pelotas. 'Los espíritus están enfadados' y 'Acechados en la sabana'. <b>14.15</b> Expedición al pasado. 'La octava maravilla del mundo' y 'La ciudad de oro'. (7). <b>15.55</b> La fiebre del oro: aguas bravas. 'Oportunidad dorada' y 'La decisión final'. (7). <b>17.45</b> Cazadores de gemas. 'Volver a empezar' y 'Acuerdo o error'. (7). <b>19.40</b> Chapa y pintura. 'Rescate de un Aisle del 32' y 'Que puedas no significa que debas'. ■ <b>21.30</b> ¿Cómo lo hacen? <b>22.30</b> Desmontando la Historia: las siete maravillas. 'Las siete maravillas de América'. ■ <b>0.25</b> Momias al descubierto. 'La tribu de las momias malditas' y 'Sacrificio humano en el cielo'. (7). <b>2.10</b> Sociedades secretas en la sombra. 'Los Masones' y 'La Orden Hermética de la Aurora Dorada'. (12).

### E Newsletter IDEAS



## IDEAS PARA COMPRENDER EL MUNDO

Cada semana, en tu correo, entrevistas a pensadores, reportajes de tendencias, temas de debate y ensayos para entender el mundo en que vivimos, las ideas que lo mueven, los debates que lo agitan.



EL PAÍS





Tsukiko Tsukahara, en su oficina de Tokio, en una imagen facilitada por ella.

PABLO LEÓN  
Tokio

Tsukiko Tsukahara (Tokio, 51 años) tiene un compromiso con el feminismo y con el colectivo LGTBI. Desde Kaleidist, asesoría que fundó en 2018 y que actualmente preside, ayuda a corporaciones, gobiernos y organizaciones a crear ambientes laborales más inclusivos y diversos. "Muchas empresas no terminan de entender por qué es importante para su negocio", cuenta en su oficina en Tokio. Tsukahara ejerce, además, como una de las representantes japonesas en el G-20 Empower, la alianza del sector privado internacional para impulsar la presencia de la mujer en puestos de liderazgo.

**Pregunta.** Japón se encuentra a la cola en igualdad; en la posición 125, de 146 países, según el Foro Económico Mundial.

**Respuesta.** La brecha entre hombres y mujeres es amplia, con una presencia femenina muy baja en política o en economía. No hemos tenido una primera ministra; ahora hay cinco mujeres al frente de ministerios y se puede ver como un logro. La representación de mujeres es menor del 10% en la Cámara de Representantes [la baja], que sube al 27% en la de Consejeros [la alta].

**P.** Hace menos de un año, solo eran dos mujeres en el Gabinete.

**R.** Si descendemos en el escalafón es

#### CONVERSACIONES A LA CONTRA

## "Las empresas inclusivas mejoran su competitividad"

Tsukiko Tsukahara

Consultora de Igualdad

"No estoy muy a favor de cuotas en el sector privado, pero sí a nivel político, en listas y gobiernos"

aún peor: no hay viceministras. Es paradójico que el Ejecutivo obligue a las empresas a desarrollar un plan de igualdad y que en el seno del poder no se aplique.

**P.** ¿Lo podríamos llamar postureo feminista?

**R.** Quiero pensar que hay compromiso. Nuestro Gobierno tiene muchos proyectos [de igualdad]. Pese a ello, echo de menos un enfoque general. Se preocupan mucho por la brecha salarial, pero hay mucho más.

**P.** Hace décadas, trabajó para el Gobierno, ¿qué recuerda?

**R.** Tenía unos 30 años. En el equipo éramos una decena de mujeres; yo, la más joven. Casi todos los días, algún señor del ministerio me proponía ir a tomar algo. Como recién llegada, no siempre era fácil negarse.

**P.** ¿Ha cambiado la situación en su país?

**R.** En 2016, se obligó por ley a las empresas de más de 300 empleados a desarrollar un plan de igualdad. Más del 95% lo tiene. Es un avance, pero creo que no lo hacen de corazón, no lo interiorizan.

**P.** ¿Se puede vincular la falta de avances en Japón con la escasa movilización social?

**R.** El Me Too o la lucha LGTBI son ejemplos de movimientos que consiguen avances. No es una sociedad movilizadora.

**P.** Ambas luchas que ha mencionado se enfrentan al machismo, ¿van de la mano?

**R.** La igualdad y los derechos LGTBI pueden abordarse juntos. Cuando se trata la diversidad en el trabajo, el enfoque se suele reducir a las mujeres. Sin embargo, la realidad es más compleja si se tienen en cuenta etnias, orientaciones o identidades (personas trans, lesbianas, gays...).

**P.** La homofobia aún es notable en Japón y afecta mucho más a las lesbianas.

**R.** Sufren una doble discriminación: como mujeres y como homosexuales. En mi país se han hecho mofas de la homosexualidad masculina. De la femenina, no. Ninguna mención, como si no existiera. Es más fácil cambiar la percepción de una realidad que se conoce que de otra que ni se nombra.

**P.** ¿Qué oportunidad empresarial ofrecen el feminismo y la diversidad?

**R.** Cuando una corporación se enfoca solo en una parte de sus trabajadores, deja mucho talento fuera. Además, el compromiso y la motivación son más sólidos con buenos niveles de felicidad y reconocimiento. Las firmas inclusivas y diversas mejoran su competitividad y son más innovadoras.

**P.** En España hay un Ministerio de Igualdad, ¿ayudaría uno similar en su país?

**R.** En Japón, se aborda desde una subdelegación de la Oficina del Gabinete. Parece un nivel alto, pero no tiene tanta capacidad de acción. El esquema es un poco débil.

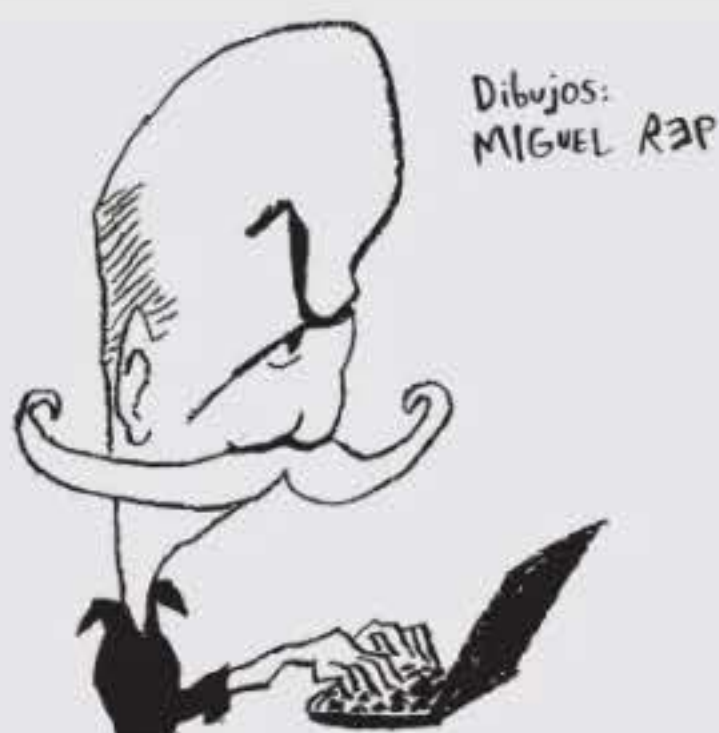
**P.** ¿Mejorará en los próximos años?

**R.** Soy optimista, pero con respecto a la igualdad [en Japón] no tanto. No estoy muy a favor de cuotas en el sector privado, pero sí a nivel político: en listas y gobiernos.

FERNANDO  
ARAMBURU

## El libro como picota

Hallé en páginas de Annie Ernaux unas revelaciones negativas acerca de su padre, hombre de quien sólo guardo las referencias aportadas por la escritora. Nada me induce a pensar que el testimonio de la galardoniada con el Premio Nobel de Literatura no sea verídico. A mí la figura evocada me inspiró una rápida compasión. No vacilo en añadir a su arduo destino de ciudadano francés que vivió dos guerras mundiales con sus correspondientes posguerras, que conoció la penuria y trabajó en lo que pudo para sostener a la familia, la mala suerte de haber tenido una hija exitosa y culta que hace de las debilidades y defectos paternos (y maternos) materia de sus libros. No acaba de parecerme admirable la exposición al juicio público de un ser cercano. Pienso en Ernaux como en Philip Roth (*Patrimonio*) y en tantos otros. Lo tengo hablado con compañeros que cultivan similar literatura. "Somos muy dados", me dijo uno, "a airear trapos sucios de gente de nuestro entorno sin su consentimiento y sin concederles derecho a réplica". Claro, el escritor necesita temas, y un padre alcohólico y pegón y una madre fría y resentida suelen dar bastante juego. A uno, que tampoco le agrada el exceso de pudor, lo conmueven historias no exentas de afecto y gratitud, en las que, sobre un fondo noble, se narran peripecias de familia sin escatimar episodios dolorosos; pero ya vemos que cierta literatura hoy en boga prefiere la indiscreción desatada, a menudo vengativa. En Goslar, hermosa ciudad alemana a los pies del macizo del Harz, se conserva la picota a la que antiguamente eran atados los ajusticiados y los reos con el ludibrio de un cartel acusatorio. Cualquier viandante los podía injuriar y acometer. Me acuerdo de la picota de Goslar cuando alguien expone en un libro, en la radio o en la tele las miserias morales de sus allegados. Compruebo entonces que sacar a alguien a la vergüenza pública no es un hábito exclusivo del pasado.



## La columna visual de Martín Caparrós

Ocho episodios de animación en los que el escritor y periodista reflexiona sobre los retos de lo que está por venir para intentar responder a la pregunta: ¿hay futuro?\*

AY,  
FUTURO

EL PAÍS

